

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Ingleses

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Inglés medieval
(2019 - 2020)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Inglés medieval	Código: 259090903
- Centro: Facultad de Humanidades - Lugar de impartición: Facultad de Humanidades - Titulación: Grado en Estudios Ingleses - Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2009-11-25) - Rama de conocimiento: Artes y Humanidades - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: Filología Inglesa y Alemana - Área/s de conocimiento: Filología Inglesa - Curso: 3 - Carácter: Optativa - Duración: Segundo cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: Presencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://campusvirtual.ull.es - Idioma: Inglés	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Se recomienda haber cursado las siguientes asignaturas: Lengua inglesa III, e Historia de la lengua inglesa

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARGARITA MELE MARRERO
- Grupo: 1, PA 101
General - Nombre: MARGARITA - Apellido: MELE MARRERO - Departamento: Filología Inglesa y Alemana - Área de conocimiento: Filología Inglesa

Contacto

- Teléfono 1: **922316502 +6608**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **mmele@ull.es**
- Correo alternativo: **mmele@ull.edu.es**
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
-------	-------	-----	--------------	------------	--------------	----------

Observaciones: <https://tinyurl.com/y7n24x96>

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
-------	-------	-----	--------------	------------	--------------	----------

Observaciones: <https://tinyurl.com/y7n24x96>

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Idiomático-Lingüístico**

Perfil profesional: **Grado en Estudios Ingleses**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE1 - Dominio operativo eficaz de la lengua inglesa, tanto en la expresión oral como escrita, equivalente al nivel C1+ (avanzado) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

CE4 - Comprensión de las fases y procesos diacrónicos de la lengua inglesa.

CE10 - Conocimiento de las principales etapas y procesos de la evolución histórica de los países de habla inglesa.

CE17 - Capacidad para localizar, valorar y aprovechar información relevante para los Estudios Ingleses en distintas fuentes y soportes, y utilizarla adecuadamente en el proceso formativo.

Competencias Generales

CG2 - Capacidad de análisis y de síntesis, intrínseca a los estudios universitarios y de grado superior.

CG3 - Conocimiento de las técnicas de estudio y su aplicación práctica, así como de la planificación y gestión del tiempo.

CG4 - Habilidades básicas de investigación.

CG5 - Nivel avanzado de la lengua inglesa en situaciones orales y escritas.

CG6 - Habilidades básicas de manejo de ordenador y aplicaciones informáticas relacionadas con los estudios de Humanidades.

CG8 - Capacidad crítica y autocrítica, y adaptación a situaciones concretas: toma de decisiones y resolución de problemas.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

The syllabus below constitutes a frame for the study of selected original texts and extracts (printed/digitized MSS or incunabula) . Among others: *The Anglo-Saxon Chronicle* (different MSS), *Beowulf*, *The Ormulum*, *The Canterbury Tales*, *Harley Lyrics*, *The Travels of Sir John of Mandeville*, *Alliterative Morte Arthure*, etc.

1. The concept of Philology and the construction of the Manuscript
2. Basic notions of palaeography
3. Old English as an inflected language: prose and verse texts
4. Transitional texts
5. Middle English texts
6. Old and Middle English texts in early printed versions.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Todos los temas y demás actividades formativas o evaluadoras de esta asignatura se desarrollarán en INGLÉS.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Se aplicará una metodología interactiva centrada en el análisis y comentario de textos medievales en su versión original manuscrita o impresa a través de digitalizaciones o facsimiles.

Además de valorar la asistencia regular y puntual a las clases y el seguimiento activo de las actividades presenciales, se realizarán tareas periódicas evaluables, que permitan comprobar el progreso del/a estudiante en relación con los determinados objetivos y competencias de la asignatura.

Asimismo, habrá una prueba final de carácter global en la que se medirá el grado de madurez alcanzado por el/a estudiante en relación con los contenidos, objetivos y competencias del curso.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	30,00	0,00	30,0	[CE1], [CE4], [CE10], [CG2], [CG3], [CG5]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CE4], [CE10], [CG2], [CG8]

Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	0,00	10,0	[CE1], [CE4], [CE10], [CG2], [CG8]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	20,00	20,0	[CE17], [CG2], [CG4], [CG5], [CG6], [CG8]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	35,00	35,0	[CE1], [CE4], [CE10], [CG3]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CE1], [CE4], [CE17], [CG3], [CG5], [CG8]
Preparación de exámenes	0,00	10,00	10,0	[CE1], [CE4], [CG2], [CG3], [CG5]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[CE1], [CE4], [CE10], [CG2], [CG8]
Otras tareas propuestas por el profesor	0,00	5,00	5,0	[CE4], [CE10], [CE17], [CG2], [CG8]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

HAMEL, C. 1995.

Medieval Craftsmen: Scribes and Illuminators
. London: British Museum Press.

MITCHELL, Bruce & Fred C. ROBINSON. 200

2. A Guide to Old English.
Oxford University Press.

PARTRIDGE, A.C. 1982.

A Companion to Old and Middle English Studies
. London: Deustch.

QUIRK, Randolph, Valerie ADAMS & Derek DAVY. 1975.

Old English Literature: A Practical Introduction
. London: Arnold.

SISAM, Kenneth & J.R.R. TOLKIEN, 2005.

A Middle English Reader.
Mineola, NY: Dover Publications.

SMITH, Jeremy. 1999.
Essentials of Early English
. London: Routledge.

Bibliografía Complementaria

En la clase se dará información bibliográfica complementaria para cada texto, dada la diversidad de MSS y ediciones de los títulos mencionados, ya sea en formato digital o papel.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

El alumno tiene derecho a tres convocatorias por curso, la primera con un doble llamamiento.

1. Evaluación continua.

Con objeto de valorar la correcta adquisición de conocimientos y competencias, este sistema de evaluación utiliza diferentes estrategias y recoge evidencias que guardan relación tanto con el proceso de enseñanza-aprendizaje, como con los resultados alcanzados. El progreso del estudiante se valorará mediante la participación activa, realización y entrega de las actividades programadas de la asignatura, con la siguiente ponderación (véase su descripción detallada en el cuadro de "Estrategia Evaluativa"):

1. Participación activa en las actividades realizadas en clase: 10 %
2. Realización de comentarios de texto guiados y actividades programadas: 30%.
3. Prueba final, que tendrá lugar en las fechas de las convocatorias oficiales: 60%. La prueba final consistirá en un comentario de texto contrastivo de distintos extractos de versiones originales (facsímiles) donde el alumno demuestre haber desarrollado una capacidad óptima para realizar análisis lingüísticos y contextuales de textos medievales ingleses.

Si el alumno no se presenta a la prueba final, tendrá la calificación de "No presentado".

La calificación final de la asignatura será el resultado de la suma de las calificaciones obtenidas en 1, 2 y 3 siempre y cuando se haya obtenido el 50% de la calificación en la prueba final.

La puntuación alcanzada en las actividades y pruebas de la evaluación continua se mantendrá en todas las convocatorias del mismo curso académico.

2. Evaluación alternativa que tendrá lugar en las fechas de las convocatorias oficiales

Podrá acogerse a ella el alumnado que no haya participado en la evaluación continua, que no la haya superado o que renuncie a ella. Consta de pruebas diseñadas en correspondencia con las de la evaluación continua, con el objetivo de garantizar que el alumnado ha adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos:

1. Prueba A que consistirá en la resolución de cuestiones y problemas prácticos concretos sobre un extracto de un MSS: 40%

2. Prueba B, de las mismas características que la prueba final de la evaluación continua, que consistirá en un comentario de texto contrastivo de distintos extractos de versiones originales (facsímiles) donde el alumno demuestre haber desarrollado una capacidad óptima para realizar análisis lingüísticos y contextuales de textos medievales ingleses. La calificación final de la asignatura será el resultado de la suma de las calificaciones obtenidas en 1 y 2 siempre y cuando se haya obtenido el 50% de la calificación en cada una de las pruebas descritas en 1 y 2.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Escalas de actitudes	[CE10], [CE17]	Se valorará: 1. La asistencia puntual y regular a, al menos, el 80% de las clases. 2. El seguimiento activo del trabajo de clase.	10,00 %
Realización de las pruebas y actividades programadas.	[CE1], [CE4], [CE10], [CE17], [CG2], [CG3], [CG4], [CG5], [CG6], [CG8]	Realización de comentarios de texto evaluables que medirán el progreso del/a estudiante en relación con el conocimiento de los períodos y procesos diacrónicos propios del inglés medieval y su contexto histórico.	30,00 %
Prueba Final	[CE1], [CE4], [CE10], [CE17], [CG2], [CG3], [CG4], [CG5], [CG6], [CG8]	La prueba final tendrá carácter global, que abarcará la totalidad de la docencia y actividades del curso, y medirá el grado de madurez adquirido por el/a estudiante en relación con los objetivos y competencias de la asignatura.	60,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:
Explicar la estructura y variedades de la lengua inglesa medieval.
Analizar lingüística y contextualmente textos medievales ingleses.
Utilizar los métodos y fuentes de consulta relevantes para el análisis textual de la lengua inglesa medieval.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

*La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Segundo cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	1	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	5.00	9.00
Semana 2:	2	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	5.00	9.00
Semana 3:	3	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	5.00	9.00
Semana 4:	4	Actividad 1	0.00	7.00	7.00
Semana 5:	4	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	5.00	9.00
Semana 6:	4	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	5.00	9.00
Semana 7:	4	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas Prueba 1	4.00	5.00	9.00
Semana 8:	4	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 9:	4	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 10:	4	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 11:	4	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas Actividad 2	4.00	5.00	9.00
Semana 12:	5	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 13:	5	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 14:	6	Clases interactivo-expositivas Prueba 2	4.00	5.00	9.00
Semana 15:	6	Seminario de revisión	3.00	5.00	8.00
Semana 16 a 18:	Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación...	5.00	13.00	18.00
Total			60.00	90.00	150.00

