

Facultad de Humanidades

Grado en Historia

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Historia Antigua de la Península Ibérica
(2019 - 2020)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Historia Antigua de la Península Ibérica	Código: 289123102
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Historia- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Geografía e Historia- Área/s de conocimiento: Historia Antigua- Curso: 3- Carácter: OB- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ANTONIO MANUEL CHAUSA SAEZ
- Grupo: Teórico y Práctico
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: ANTONIO MANUEL- Apellido: CHAUSA SAEZ- Departamento: Geografía e Historia- Área de conocimiento: Historia Antigua

Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: achausa@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	15:00	17:30	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-15
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:30	20:00	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-15
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	15:30	18:30	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-15
Todo el cuatrimestre		Miércoles	15:30	18:30	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-15
Observaciones:						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo I Estructura diacrónica general del pasado**
 Perfil profesional: **Las actividades investigadoras en historia y arqueología. Las actividades relacionadas con la gestión del patrimonio histórico, arqueológico y documental. Las actividades relacionadas con museos, bibliotecas y archivos. Las actividades de difusión y gestión cultural.**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE2 - Dominar los conceptos, categorías, teorías, temas básicos diacrónicos y contenidos inherentes a la ciencia histórica
CE5 - Identificar las principales tendencias historiográficas y analizar críticamente sus desarrollos
CE6 - Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la disciplina

CE10 - Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado (Historia Universal, Historia europea, Historia nacional e Historia local)

Competencias Generales

CG2 - Capacidad de utilizar la expresión oral y escrita con claridad y precisión en contenidos relacionados con la Historia

CG3 - Capacidad de trabajo autónomo y en equipo en contenidos relacionados con la Historia y en contextos interdisciplinares

CG5 - Capacidad para identificar, utilizar e integrar adecuadamente diversas fuentes históricas (arqueológicas, documentales, iconográficas, bibliográficas...)

CG7 - Capacidad de emplear correctamente los Tics en la obtención y organización de la información histórica

Competencias Básicas

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- Profesor: Antonio Chausa Sáez
- Temas (epígrafes):
- Tema 1: Preámbulo. Conceptos, culturas y contextos
- Tema 2: Los celtas en la península Ibérica
- Tema 3: Las culturas ibéricas arcaicas y los fenicios
- Tema 4: Las culturas ibéricas y los griegos
- Tema 5: La implantación fenicio-púnica
- Tema 6: Roma en la península Ibérica. La República
- Tema 7: Alto y Bajo Imperio

Actividades a desarrollar en otro idioma

- El alumnado realizará una lectura científica escrita y publicada en idioma inglés en conexión con el temario

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

- Clases teóricas en las que se plantea una síntesis del temario, se aclaran dudas, y se presentan las novedades científicas correspondientes. Obligatorias. Control de asistencias.
- Clases prácticas y sus actividades. En las prácticas se presentan casos concretos que completen, en general y al detalle,

las propuestas teóricas. Además se buscará la participación directa del alumnado, así como la elaboración de opiniones y alternativas personales. Obligatorias, control de asistencias y calificación.

- Trabajo. De contenido analítico, crítico y de interpretación personal, y que presente alternativas críticas a las opiniones asimiladas, sobre un tema determinado a elegir por el alumno dentro del temario oficial, que permita enriquecer la formación autónoma. Desglose de valoración: adecuación al tema, calidad general, calidad redacción-vocabulario ajustado, contenido-coherencia con los objetivos planteados, adecuación bibliográfica. Obligatorio y con calificación

- Examen. Desarrollo de preguntas específicas sobre temas generales y/o concretos, para evaluar las competencias adquiridas sobre la materia. Se valorará la comprensión de los conceptos básicos de la disciplina; se apreciará la capacidad de síntesis y coherencia en el discurso, tanto formal-gramatical, así como de contenidos. Se valorarán los conocimientos referidos a la problemática concreta planteada, derivados de la asimilación de las clases teóricas; de la asimilación bibliográfica; de los resultados del trabajo personal y se observará la capacidad de reflexión del alumno. Obligatorio y con calificación.

- Asistencia obligatoria a todas las actividades en el aula

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	37,00	0,00	37,0	[CE2], [CE6], [CE10], [CG2], [CG7]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	12,00	0,00	12,0	[CG2], [CG3], [CG5], [CG7], [CB3]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	6,00	10,00	16,0	[CE2], [CE5], [CE6]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	30,00	30,0	[CE2], [CE5], [CG2], [CG3], [CG7], [CB3]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	20,00	20,0	[CE2], [CE5], [CG2], [CG3]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CE2], [CE5], [CG2], [CG3]
Preparación de exámenes	0,00	10,00	10,0	[CE2], [CE5], [CG2], [CG3], [CG7]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CE2], [CE5], [CG2], [CG3], [CG7]
Asistencia a tutorías	3,00	0,00	3,0	[CE2], [CE5], [CG2], [CG7], [CB4]
Total horas	60,00	90,00	150,00	

Total ECTS	6,00	
------------	------	--

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- A. Arribas, Los Iberos, Barcelona, 1982
- M.L. Cerdeño, Los pueblos celtas, Arco/Libros S.L., Madrid, 1999
- C. González Román, Roma y la urbanización de occidente, Arco/Libros S.L., Madrid, 1997
- J. Maluquer de Motes, La civilización de Tartesos, Granada, 1985
- J.F. Rodríguez Neila, Ecología en la Antigüedad clásica, Arcos/Libros S.L., Madrid, 1996
- J.M. Roldán, La República romana, Madrid, 1981
- J.M. Roldán, Historia Antigua de España, tomo I, Iberia prerromana, Hispania republicana y Alto Imperial, UNED, Madrid, 2001
- J. Santos Yanguas, Los pueblos de la España Antigua, Historia 16, Madrid, 1989
- J.J. Sayas Abengochea, Historia Antigua de España, tomo II, de la Antigüedad Tardía al ocaso visigodo, UNED, Madrid, 2001
- . J. Caro Baroja, Los pueblos de España, volumen 1, Madrid, 1981
- M. Bendala, Tartesios, Iberos y Celtas. Pueblos, culturas y colonizadores de la Hispania antigua, Madrid, 2000
- M.E. Aubet, Tiro y las colonias fenicias de Occidente. Edición ampliada y puesta al día, Barcelona, 1994

Bibliografía Complementaria

- F.Burillo Mozota, Los Celtíberos. Etnias y estados, Barcelona, 1998
- F.López Pardo, El empeño de Heracles. La exploración del Atlántico en la Antigüedad, Madrid, 2000
- J.C. Bermejo, Mitología y mitos de la Hispania prerromana, Madrid, 1986
- J. Mangas Manjarrés, Aldea y ciudad en la antigüedad hispana, Arcos/Libros S.L., Madrid, 1996
- E. Melchor Gil, La munificencia cívica en el mundo romano, Arco/Libros S.L. ed, Madrid, 1999
- A. Ruíz - M. Molinos, Los Iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico, Barcelona, 1992
- J.M.Blázquez, Urbanismo y sociedad en Hispania, Madrid, 1991

Otros Recursos

- El alumno será puntualmente informado de las novedades bibliográficas; de documentación específica para cada tema, así como de las posibilidades científicas de Internet.

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

-1º. Evaluación continua. Para optar a este sistema es imprescindible haber asistido al menos al 65% de las clases teóricas y prácticas. Se establecerá un control diario de asistencia. (5% de la calificación total)

A. En el examen final se tendrá en cuenta el conocimiento del temario oficial; se pedirá una expresión escrita clara y correcta de los contenidos, así como un buen uso del vocabulario y de la ortografía. Será obligado contestar a todas las preguntas, y contarán para ser calificadas siempre que su contenido esté coherentemente relacionado con lo preguntado por el profesor. Una pregunta sin responder (entrega en blanco) no permite acceder al aprobado. (50% de la calificación total) .

B. En el trabajo se pedirá, como mínimo, una aceptable y legible expresión escrita; un buen uso de la documentación elegida y de los modelos teóricos aplicables históricamente. También habrá que demostrar capacidades personales para el análisis, la crítica, la interpretación, así como la presentación de alternativas individuales por parte del alumno ante su objeto de estudio. Será fundamental la presentación del trabajo según las condiciones señaladas en las clases y en las tutorías presenciales, tanto desde el punto de vista de la organización de los contenidos, como respecto del modelo técnico-metodológico a experimentar, por ejemplo empleando el sistema de notas a pie de página señalado (20% de la calificación total)

C. En las prácticas se pedirá una buena expresión oral y escrita; la experimentación será individual, y se pedirá capacidad crítica al analizar los documentos presentados. Las cuestiones planteadas por la práctica escrita, se debatirán después en clase (25% de la calificación total).

2º. Evaluación mediante examen final alternativo. Los alumnos que no superen los porcentajes que condicionan la evaluación continua y la suspendan; o bien, aquellos alumnos que decidan abandonar este tipo de evaluación, podrán presentarse a un examen final específico, diferente al de evaluación continua, y tendrán que responder a preguntas del temario oficial de la asignatura. Se tendrán en cuenta las pruebas superadas de la evaluación continua, si es el caso, y teniendo en cuenta que se califican en bloque (la cantidad de asistencias y la calificación de las prácticas tienen que presentar la calificación al menos de aprobado (5) para que se una a la calificación obtenida en el examen final alternativo. Aquellos alumnos que quieran presentarse al modelo de examen final alternativo, sería muy recomendable que pasaran por tutorías presenciales, a fin de ser directa y puntualmente informados sobre las condiciones y requisitos concretos de la prueba en relación con el temario

*El sistema de evaluación de esta asignatura remite al Reglamento de Evaluación, Calificación, Revisión e Impugnación de Calificaciones, y Rectificación de Actas de la ULL.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de desarrollo	[CE2], [CE10], [CG2], [CG3], [CG5], [CG7]	Conceptos básicos de la disciplina (dominio del temario). Coherencia discursiva. Buena expresión escrita (formal y de contenido). Reflejo de la asimilación de las clases teóricas; de la bibliografía; capacidad de reflexión.	50,00 %

Trabajos y proyectos	[CB3], [CE2], [CE5], [CE10], [CG2], [CG3], [CG7]	Elaboración de sujetos de estudio libres, pero incluidos en el temario oficial. Buena y clara expresión escrita (más ortografía correcta). Reflexiones, análisis, crítica, opciones interpretativas y conclusiones siempre de elaboración propia. Uso co	20,00 %
Informes memorias de prácticas	[CE2], [CE5], [CG2], [CG3]	Buena expresión oral y escrita (sin faltas de ortografía). Reflexiones individuales y su exposición-discusión pública. Capacidad para evaluar las fuentes con mentalidad crítica. Dominio de los conceptos histórico-diacrónicos.	20,00 %
Escalas de actitudes	[CB4], [CG2], [CG3], [CG7]	Asistencia y participación activa en las clases	5,00 %
Realización de Seminarios	[CE5], [CE6], [CE10], [CG2], [CG3], [CG7]	Buen uso expresión oral y escrita. Capacidad para trabajar en equipo. Capacidad de argumentar correctamente. Asimilación de aplicaciones técnicas a la documentación, y dominio de los conceptos básicos histórico-diacrónicos.	5,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

- Identificar y definir las etapas de desarrollo de las culturas peninsulares de la época antigua y sus principales características
- Describir y aplicar las teorías y conceptos fundamentales de la Historia Antigua, referidas al estudio de las culturas peninsulares de la época antigua
- Manejar las fuentes documentales básicas para comprender e interpretar las culturas peninsulares de la época antigua

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

*La distribución de los temas por semana es orientativa, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	tema 1	Preámbulo. Conceptos, culturas y contextos Prácticas	3.00	5.00	8.00

Semana 2:	tema 2	Los Celtas en la península Ibérica Práctica 2. Documento literario y/o iconográfico	4.00	5.30	9.30
Semana 3:	tema 2	Los Celtas en la península Ibérica Prácticas	4.00	5.30	9.30
Semana 4:	tema 2	Los Celtas en la península Ibérica Prácticas	4.00	5.30	9.30
Semana 5:	tema 3	Las culturas Ibéricas arcaicas y los fenicios Prácticas	4.00	5.40	9.40
Semana 6:	tema 3	Las cultura Ibéricas y los fenicios. Prácticas	4.00	5.40	9.40
Semana 7:	tema 4	Las culturas Ibéricas y los griegos Prácticas	4.00	5.40	9.40
Semana 8:	tema 4	Las culturas Ibéricas y los griegos. Prácticas	4.00	5.40	9.40
Semana 9:	tema 5	La implantación Fenicio-Púnica desde Cartago	4.00	5.40	9.40
Semana 10:	tema 5	La implantación Fenicio-Púnica desde Cartago Prácticas	4.00	5.40	9.40
Semana 11:	tema 6	Roma en la península Ibérica Prácticas	4.00	5.40	9.40
Semana 12:	tema 7	Alto y Ba.jo Imperio Romano. Prácticas	4.00	5.30	9.30
Semana 13:	tema 7	Alto y Bajo Imperio Romano Prácticas	4.00	5.30	9.30
Semana 14:	tema 5	Roma y el impacto del Cristianismo en la P.Ibérica Práctica 12: literatura cristiana. Comentarios críticos	4.00	5.30	9.30
Semana 15:	Repaso	Tutorías, consultas y resolución de problemas	4.00	5.40	9.40
Semana 16 a 18:	Calendario de exámenes	1. Convocatoria de enero: 1.a. 1er.lmto.: 22-1-2020: 15h.Aula 1.6 2.b. 2º lmto.: 28-1-2020 15 h.Aula1.6 2. Convocatoria de julio: - lmto.único: 29-6.2020: 15 h.Aula 1.6 3. Convocatoria septiembre - lmto.único: 2-9-2020. 15 h. Aula 1.6	0.00	10.00	10.00
Total			59.00	90.00	149.00

