

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster Universitario en Desarrollo de Videojuegos

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Temas avanzados de la tecnología de los videojuegos
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Temas avanzados de la tecnología de los videojuegos	Código: 835881203
<ul style="list-style-type: none"> - Centro: Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado - Lugar de impartición: Escuela de Superior de Ingeniería y Tecnología - Titulación: Máster Universitario en Desarrollo de Videojuegos - Plan de Estudios: 2018 (Publicado en 2018-09-19) - Rama de conocimiento: Ingeniería y Arquitectura - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: <ul style="list-style-type: none"> Ingeniería Informática y de Sistemas - Área/s de conocimiento: <ul style="list-style-type: none"> Arquitectura y Tecnología de Computadores Ingeniería de Sistemas y Automática - Curso: 1 - Carácter: - Duración: Segundo cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: Semipresencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es - Idioma: Castellano e Inglés (0,30 ECTS en Inglés) 	

2. Requisitos para cursar la asignatura

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: VANESA MUÑOZ CRUZ
- Grupo:
General <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: VANESA - Apellido: MUÑOZ CRUZ - Departamento: Ingeniería Informática y de Sistemas - Área de conocimiento: Arquitectura y Tecnología de Computadores
Contacto <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922318280 - Teléfono 2: - Correo electrónico: vmunoz@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es

Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	Edificio Garoé - AN.4B	Planta baja. Izquierda
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	14:00	Edificio Garoé - AN.4B	Planta baja. Izquierda

Observaciones: Las tutorías serán presenciales y/o virtuales. Hay que coger cita en el hueco deseado para confirmar la asistencia en la dirección <https://cutt.ly/mpMLeJg> donde se encuentra el calendario con los horarios definitivos. Pueden contactar conmigo para cualquier cuestión además de por correo electrónico, por el chat de Hangouts con el usuario vmunoz@ull.edu.es o también por el Telegram con el usuario @TutoriasVanesaULL o en la dirección <https://t.me/TutoriasVanesaULL>. Debido a qué actualmente ocupo el cargo de Directora de Modernización y Procesos de la Universidad de La Laguna, en ocasiones las tutorías podrían ser en el Despacho del Vicerrectorado de Agenda Digital, Modernización y Campus Central (Edificio Central, primera planta).

Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	12:00	Edificio Garoé - AN.4B	Planta baja. Izquierda
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	12:00	Edificio Garoé - AN.4B	Planta baja. Izquierda

Observaciones: Las tutorías serán presenciales y/o virtuales. Hay que coger cita en el hueco deseado para confirmar la asistencia en la dirección <https://cutt.ly/mpMLeJg> donde se encuentra el calendario con los horarios definitivos. Pueden contactar conmigo para cualquier cuestión además de por correo electrónico, por el chat de Hangouts con el usuario vmunoz@ull.edu.es o también por el Telegram con el usuario @TutoriasVanesaULL o en la dirección <https://t.me/TutoriasVanesaULL>. Debido a qué actualmente ocupo el cargo de Directora de Modernización y Procesos de la Universidad de La Laguna, en ocasiones las tutorías podrían ser en el Despacho del Vicerrectorado de Agenda Digital, Modernización y Campus Central (Edificio Central, primera planta).

Profesor/a: JOSE IGNACIO ESTEVEZ DAMAS
- Grupo:
<p>General</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: JOSE IGNACIO - Apellido: ESTEVEZ DAMAS - Departamento: Ingeniería Informática y de Sistemas - Área de conocimiento: Ingeniería de Sistemas y Automática
<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922 31 82 63 - Teléfono 2: - Correo electrónico: iestevez@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es

Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:00	20:00	Edificio de Física y Matemáticas - AN.2B	48
Todo el cuatrimestre		Viernes	12:00	14:00	Edificio de Física y Matemáticas - AN.2B	48
Observaciones: Cualquier cambio en el horario o lugar de tutorías se comunicará a través de la página. https://sites.google.com/a/isaatc.ull.es/joseignacioestevezdamas/ : comprobar siempre las incidencias						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:00	20:00	Edificio de Física y Matemáticas - AN.2B	48
Todo el cuatrimestre		Viernes	12:00	14:00	Edificio de Física y Matemáticas - AN.2B	48
Observaciones: Cualquier cambio en el horario o lugar de tutorías se comunicará a través de la página. https://sites.google.com/a/isaatc.ull.es/joseignacioestevezdamas/ : comprobar siempre las incidencias						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Desarrollo de Videojuegos**
 Perfil profesional:

5. Competencias

Generales

- CG1** - Comprender los distintos problemas, enfoques, la literatura técnica y las líneas de investigación desarrollados en el ámbito de las disciplinas relacionadas con el diseño y desarrollo de videojuegos
- CG2** - Capacidad para el análisis de problemas dentro del área del diseño y el desarrollo de videojuegos, así como para identificar las técnicas apropiadas para su resolución
- CG4** - Comprender el proceso de creación de un videojuego, conociendo el papel de los distintos agentes y actores implicados, tanto desde la perspectiva de la operativa concreta de un equipo multidisciplinar como desde una visión global de

la industria del videojuego

CG5 - Capacidad para abordar la planificación y la gestión de proyectos de creación de videojuegos, potenciando la investigación y la innovación en el ámbito del diseño y desarrollo de videojuegos

Básicas

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Específicas

DE10 - Capacidad para desarrollar videojuegos multijugador y en red

DE11 - Capacidad para participar, planificar y dirigir las tareas de análisis y de garantía de la calidad de un videojuego

DE12 - Poseer y comprender conocimientos sobre las tendencias actuales, últimos avances y líneas de investigación en la industria del videojuego

DE13 - Capacidad para desarrollar interfaces de usuario para videojuegos; utilizando indicaciones visuales, auditivas y hápticas

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

1. Tendencias en la creación de interfaces de usuario para videojuegos: tipos de interfaces, indicaciones visuales y hápticas, ambiente sonoro, efectos de sonido y música interactiva.
2. Garantía de calidad, tendencias en el análisis del videojuego y mejora de la experiencia del usuario.
3. Efectos de postproceso.
4. Últimas tendencias en la industria de los videojuegos.
5. Videojuegos multijugador y en red: servidores de juegos multiplayer, técnicas de diseño y programación.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Al menos el 5% de las actividades formativas requieren el conocimiento de la lengua inglesa. Esto comprende la gestión de la bibliografía (búsqueda y gestión de la información) y la utilización de material didáctico en inglés durante su impartición. Los estudiantes tendrán que realizar un porcentaje de los informes de memoria de prácticas en inglés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La metodología docente consistirá en aprendizaje invertido, donde se proporcionará contenidos a través del campus virtual sobre los temas de las asignaturas y se programarán tareas reales, que los estudiantes realizarán con la ayuda de la profesora durante las sesiones de prácticas en el laboratorio. También se plantearán actividades de análisis, diseño y desarrollo, donde se favorecerá el aprendizaje basado en proyectos y la resolución de problemas típicos.

Se proporcionará a los estudiantes materiales en forma de documentos, videos o multimedia en general como apoyo al aprendizaje de la teoría, el uso de las herramientas y a la resolución de las actividades prácticas y las tutorías serán presenciales y "online" mediante sistemas asíncronos como el correo electrónico, foros u otras vías.

Los seminarios consistirán en sesiones donde se llevará a cabo una explicación más detallada de determinados aspectos concretos de algunos temas teóricos o prácticos especialmente relevantes.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	25,00	0,00	25,0	[DE13], [DE11], [DE10], [CB7], [CG5], [CG2], [CG1]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	2,00	0,00	2,0	[DE12], [CB6], [CG4]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	20,00	20,0	[DE12], [DE11], [CB6], [CG4], [CG1]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	10,00	10,0	[DE13], [DE11], [DE10], [CB10], [CB7]
Realización de exámenes	3,00	0,00	3,0	[DE12], [DE11], [CB7], [CB6], [CG4], [CG2]
Realización de trabajos y proyectos	0,00	20,00	20,0	[DE13], [DE11], [DE10], [CB10]
Elaboración y resolución de problemas, ejercicios y/o actividades online	0,00	12,00	12,0	[DE12], [DE11], [CB7], [CG2]
Foros de debate	0,00	6,00	6,0	[DE12], [CB6], [CG5]
Elaboración de portafolios digitales	0,00	2,00	2,0	[CG4]
Realización de prácticas informáticas	0,00	50,00	50,0	[DE13], [DE10], [CB10], [CB7], [CG2]

Total horas	30,00	120,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Multiplayer Game Programming: Architecting Networked Games (Game Design). Josh Glazer, Sanjay Madhav. 2015.

Unity Multiplayer Games. Alan R. Stagner. 2013

Games User Research. Edited by Anders Drachen, Pejman Mirza-Babaei, and Lennart Nacke. 2018.

Bibliografía Complementaria

Procedural Content Generation for Unity Game Development
. Ryan Watkins. Packt Publishing. 2016

Massively Multiplayer Game Development (Game Development Series). Thor Alexander. 2004

Procedural Generation in Game Design. Tanya Short, Tarn Adams. 2017.

Otros Recursos

Apuntes del profesor, manuales y otros materiales didácticos disponibles en el campusvirtual de la asignatura.

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

El sistema de evaluación y calificación de la asignatura se rige por el Reglamento de Evaluación y Calificación de la ULL (BOC de 19 de enero de 2016).

La evaluación de la teoría (10%) constará de pruebas de respuesta corta respecto a los conocimientos adquiridos en la asignatura. Se realizará mediante un cuestionario del Moodle por vía telemática o presencial dependiendo de las circunstancias sanitarias.

La evaluación de las prácticas (85%) se basará en el rendimiento del estudiante durante la realización de los trabajos y

proyectos que se propongan en la asignatura (Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas 60% y Trabajos y Proyectos 25%). Además se realizarán la elaboración de un portfolio donde se incluya el proyecto de videojuego (5%).

Es condición para que se aplique la ponderación y aprobar mediante evaluación continua, que la calificación tanto del conjunto de proyectos teóricos como del conjunto de proyectos prácticos sea de aprobado (5.0).

Aquellos estudiantes que no hayan superado los proyectos teóricos tendrán derecho a una evaluación alternativa en cada convocatoria donde tendrán que realizar un examen de los contenidos teóricos de la asignatura. De igual forma, aquellos estudiantes que no hayan superado los proyectos prácticos tendrán derecho a una evaluación alternativa en cada convocatoria donde podrán que entregar los proyectos no superados durante la evaluación continua.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	[DE12], [DE11], [CB6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1]	- Adecuación a lo solicitado. - Concreción en la redacción. - Nivel de conocimientos adquiridos. - Nivel de aplicabilidad.	10,00 %
Trabajos y proyectos	[DE13], [DE10], [CB10], [CB7], [CG4]	- Adecuación a lo solicitado. - Nivel de conocimientos adquiridos.	25,00 %
Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas	[DE13], [DE11], [DE10], [CB10], [CB7], [CG4], [CG2], [CG1]	- Adecuación a lo solicitado. - Nivel de conocimientos adquiridos. - Asistencia activa e interés demostrado	60,00 %
Portafolios	[CG4]	- Adecuación a lo solicitado. - Nivel de conocimientos adquiridos. - Nivel de aplicabilidad.	5,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

El estudiante será capaz de:

- Identificar, explicar y evaluar las últimas tendencias, avances y líneas de investigación en la industria del videojuego.
- Desarrollar videojuegos que incorporen tecnologías especializadas como los sistemas multijugador y juego en red, efectos de postproceso, interfaces de usuario adaptadas y, en general, otras técnicas y tecnologías avanzadas que sean tendencias con expectativas de futuro.
- Planificar, dirigir y participar en las tareas de garantía de la calidad y análisis de un videojuego, en el marco de trabajo del diseño centrado en el jugador.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

Debido al carácter semipresencial del máster, está previsto que las clases presenciales se desarrollen de esta forma en las semanas 1-10 del segundo cuatrimestre. El cronograma que se presenta es a título estimativo, de modo que el profesorado

puede modificar dicha planificación temporal si así lo demanda el desarrollo de la asignatura.

Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	Clases Prácticas	3.00	2.00	5.00
Semana 2:	Tema 1	Clases Prácticas	3.00	5.00	8.00
Semana 3:	Tema 1	Clases Prácticas	3.00	5.00	8.00
Semana 4:	Tema 2	Clases Prácticas	3.00	6.00	9.00
Semana 5:	Tema 2	Clases Prácticas	3.00	6.00	9.00
Semana 6:	Tema 3	Clases Prácticas	3.00	8.00	11.00
Semana 7:	Tema 4	Clases Prácticas. Evaluación	3.00	8.00	11.00
Semana 8:	Tema 5	Clases Prácticas	3.00	10.00	13.00
Semana 9:	Tema 5	Clases Prácticas	3.00	10.00	13.00
Semana 10:	Tema 5	Clases Prácticas. Evaluación	3.00	10.00	13.00
Semana 11:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 12:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 13:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 14:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 15 a 17:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Total			30.00	120.00	150.00