

Facultad de Psicología y Logopedia

Grado en Logopedia

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Fonética del español
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Fonética del español	Código: 319150908
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Psicología y Logopedia- Lugar de impartición: Facultad de Psicología y Logopedia- Titulación: Grado en Logopedia- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25)- Rama de conocimiento: Ciencias de la Salud- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Filología Española- Área/s de conocimiento: Lengua Española Lingüística General- Curso: 4- Carácter: Optativa- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Español e Inglés	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Los especificados para el acceso a esta titulación de grado.

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: JOSEFA DORTA LUIS
- Grupo: GRUPO 1, PA101
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: JOSEFA- Apellido: DORTA LUIS- Departamento: Filología Española- Área de conocimiento: Lingüística General

Contacto

- Teléfono 1: **922317677**
- Teléfono 2: **922317674**
- Correo electrónico: **jdorta@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	11:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	Laboratorio de Fonética (SEGAI)
Todo el cuatrimestre		Martes	11:30	13:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	Laboratorio de Fonética (SEGAI)

Observaciones: Los martes de 15:00 a 17:00 hs la tutoría será virtual (correo electrónico y vídeo conferencia a través de Google meet cuando sea preciso). Las posibles modificaciones de horario pueden verse en: <https://tinyurl.com/yczyd8eh>

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	13:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	Laboratorio de Fonética, SEGAI

Observaciones: Los martes de 10:00 a 12:00 hs la tutoría será virtual (correo electrónico y vídeo conferencia a través de Google meet cuando sea preciso). Las posibles modificaciones de horario pueden verse en: <https://tinyurl.com/yczyd8eh>

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura:
Perfil profesional: **Logopeda**

5. Competencias

Competencias específicas

- CE142** - Ser capaz de diferenciar los hechos fónicos del normohablante del español de los desórdenes y patologías fónicas.
- CE141** - Aplicar los métodos y técnicas en la descripción y análisis fonético del español.
- CE140** - Conocer, analizar y valorar la variación fónica tanto dialectal como sociolectal del español, haciendo hincapié en el español hablado en Canarias.
- CE139** - Conocer el esquema formal básico del español en el apartado fónico.
- CE138** - Manejar la terminología fonética básica del español.

Competencias generales

CG15 - Los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

TEMA 1. INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA

Definición de la Fonética. Los niveles segmental y suprasegmental de las expresiones lingüísticas y su estudio fonético. La oralidad: estudio articulatorio, acústico y perceptivo. Grafías y sonidos. Fonética y Fonología: interface entre lo fonético y lo fonológico. La transcripción fonética: el AFI. La transcripción fonética del habla patológica: el AFI ampliado.

TEMA 2. LA FONACIÓN Y LA ARTICULACIÓN DE LOS SONIDOS

La fonación en la producción del habla. Funcionamiento de las cuerdas vocales: el estroboscopio. La producción de los sonidos desde el punto de vista articulatorio. Sonidos en contacto: importancia de la coarticulación. Estudio e investigación de los sonidos desde el punto de vista articulatorio: la electropalatografía y la resonancia magnética. Estudio e investigación de patologías relacionadas con la fonación mediante el glotógrafo.

TEMA 3. LA ACÚSTICA DE LOS SONIDOS

La teoría acústica de la producción del habla. Las ondas sonoras y sus clases. Analizadores y software para el análisis del sonido. Oscilograma, espectrograma y espectro. El tono, la duración y la intensidad de los sonidos. La entonación: componentes y representación. Análisis acústico semiautomático y automático.

TEMA 4. FONÉTICA APLICADA AL ANÁLISIS LOGOPÉDICO: ANÁLISIS DE CASOS

Conceptos fundamentales para el análisis del habla patológica (Jitter, shimmer, etc.) Análisis y estudio fonético de patologías relacionadas con la fonación, con la articulación y con trastornos que alteran la fluidez del habla. Análisis prosódico en habla patológica (ritmo, entonación, duración).

Actividades a desarrollar en otro idioma

Lectura de artículos relacionados con los epígrafes del temario; breve abstract en inglés de al menos una práctica o de cualquier tarea exigida en la docencia de la asignatura. Se valorará la capacidad de síntesis y el dominio de un lenguaje académico técnico.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La asignatura constará de clases teóricas que proporcionarán a los alumnos los conceptos fundamentales para un buen dominio de los contenidos requeridos. No obstante, partiendo de que se trata de una asignatura de cuarto curso y de que la disciplina tiene una vertiente aplicada fundamental en el ámbito logopédico, se concederá especial importancia a las clases prácticas y resolución de casos, en el aula o en el Laboratorio de fonética (S.E.G.A.I. ULL), fundamentalmente atendiendo al análisis de patologías de la voz y de la articulación mediante análisis objetivos semiautomáticos y automáticos.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	20,00	0,00	20,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	32,00	0,00	32,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	4,00	0,00	4,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	20,00	20,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	30,00	30,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	32,00	32,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Preparación de exámenes	0,00	8,00	8,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]

Asistencia a tutorías	2,00	0,00	2,0	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Gallardo Paúls, Beatriz y M. Veyrat (Eds.) (2004): Estudios de lingüística clínica: Lingüística y patología. Valencia, Universitat- AVaLCC.

Rodríguez Muñoz, F. J. (2013). Introducción a la fonética clínica en español. Madrid, Euphonía Ediciones.

Marrero, Victoria (2000): Introducción a la lingüística aplicada a fines clínicos, Madrid, Ediciones de la UNED.

Bibliografía Complementaria

Domínguez Núñez, Catalina (2008): "Análisis fonético desde una visión clínica de las patologías del lenguaje", Estudios de Fonética Experimental, XVII, pp. 249-261. BFUCh, XXXVII, pp. 953-968.

Dorta, Josefa et al. (1997): Manual de prácticas de fonética y fonología. Santa Cruz de Tenerife, Dirección General de Universidades e Investigación.

Planas i Morales, Silvia (1998): "Evaluación del habla de pacientes con Parálisis Cerebral Infantil mediante métodos de análisis acústico", Estudios de Fonética Experimental, IX, pp. 181-201.

Otros Recursos

Articulación de los sonidos: <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/>

-Google académico: <http://scholar.google.es/>

- Programa de análisis del habla Praat: <http://www.praat.org>

-Hardware de laboratorio: CSL 4500 de Kay elemetrics Corp y Electroglotógrafo 6103 de Kay elemetrics Corp

-Llisterri, Joaquim, La transcripción fonética del habla patológica:

http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/speech_pathology/transcripcio_fonetica/transcripcion_fonetica_patologias.html#extIPA_consonantes

-Llisterri, Joaquim, Clinical Phonetics: <http://liceu.uab.es/~joaquim/>

-Joaquimk Llisterri, Transcripción fonética de producciones de hablantes con deficiencia auditiva

http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/speech_pathology/sordeses/ejercicio_sordera_transcripcion.html

-Alfabeto fonético internacional: <http://www.langsci.ucl.ac.uk/ipa/ipachart.html>
LOTO FONÉTICO - Exploración y ejercitación fonética: <http://www.mirelo.net/fiche.php?id=19>
-Milka Villayandre Llamazares: <http://fhyc.unileon.es/Milka/FyF.htm>
-Dislalias en vocales y consonantes: <http://marate18.wordpress.com/articulaciones-foneticas/>
<http://www.mirelo.net/fiche.php?id=19>

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Evaluación continua:

Para acceder a este tipo de evaluación el alumnado deberá asistir al 90% de las clases teórico-prácticas. El sistema de evaluación valorará el progreso del estudiante de la manera siguiente:

- 1) Asistencia y participación activa y actitudes (10%): El alumno deberá asistir y participar en las actividades de la asignatura con una actitud positiva, colaborativa y de respeto en clase, tanto a sus compañeros como a la profesora.
- 2) Realización de pruebas y actividades programadas (35%). Cada actividad conlleva un informe del alumno que será entregado en el aula virtual de la asignatura. La entrega presentará los objetivos, metodología, resultados y conclusiones de cada actividad, así como la bibliografía utilizada para la realización de la misma. Para aprobar este apartado el estudiante debe alcanzar al menos un 50% en su conjunto.
- 3) Trabajo individual (35%): Se investigará una patología concreta de la voz o del habla. Se valorará el contenido, la capacidad investigadora del alumno y la presentación formal del trabajo
- 4) Prueba final (20%). Se realizará una última actividad evaluativa en las fechas de las convocatorias oficiales que consistirá en un cuestionario de respuesta corta sobre los contenidos de la asignatura y su aplicación a diferentes contextos. Para aprobar esta prueba el estudiante debe alcanzar al menos un 50% de la misma.

Calificación final:

La calificación final de la asignatura será el resultado de la suma de las partes aprobadas en 1,2, 3 y 4.

Evaluación alternativa

Los estudiantes que no hayan realizado la evaluación continua, con el objeto de garantizar que han adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos, deberán realizar la siguiente evaluación:

- 1) Se valorará la corrección y adecuación de las actividades entregadas, su coherencia y la exposición argumentada (10%).
- 2) Trabajo individual (30%): Se investigará una patología concreta de la voz o del habla. Se valorará el contenido, la capacidad investigadora del alumno y la presentación formal del trabajo
- 3) Examen final (60%): Podrá incluir cuestiones, ejercicios y problemas referentes a todo el contenido teórico y práctico de la asignatura. Para superar dicha prueba habrá que obtener como mínimo un 50% del total (3 puntos).

Calificación final:

La calificación final de la asignatura será el resultado del examen final y, si este es igual o superior al 50%, se le sumará la nota obtenida en los apartados 1 y 2.

Observación sobre la evaluación continua y alternativa:

En el caso que las pruebas evaluativas no puedan desarrollarse de manera presencial, se realizarán a través del aula virtual de la asignatura, haciendo uso de los recursos a disposición de la ULL. Se informará convenientemente y con carácter previo a los estudiantes.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]	Se realizará un examen final con el objetivo de evaluar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos.	20,00 %
Trabajos y proyectos	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]	Se realizará un trabajo individual que será entregado en el aula virtual para ser evaluado.	35,00 %
Informes memorias de prácticas	[CG15], [CE140], [CE141], [CE142]	Al finalizar cada una de las actividades realizadas se entregará el informe correspondiente en el aula virtual de la asignatura.	35,00 %
Escalas de actitudes	[CG15], [CE138], [CE139], [CE140], [CE141], [CE142]	-Actitud positiva, colaborativa y de respeto en clase. -Respeto entre compañeros y alumno-profesor. -Asistencia y participación.	10,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

El/la estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados:

- 1º) Dominar los conceptos básicos de la Fonética y la Fonología.
- 2º) Saber representar los sonidos del habla mediante el AFI. También deberá saber manejar la representación de las curvas de entonación.
- 3º) Manejar técnicas de análisis para estudiar fenómenos patológicos y normales.
- 4º) Discriminar los rasgos diferenciadores fundamentales de los sonidos con articulación normal y con patologías.
- 5º) Discriminar acústicamente los sonidos del habla normal y con patologías.
- 6º) Presentar el trabajo final conforme a las pautas normales de un trabajo científico.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

Incluye las actividades teóricas y prácticas presenciales y las que se realizarán en el aula y en el Laboratorio de Fonética mediante hardware y software de análisis fonético.

La distribución de los temas por semana es orientativa y puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Presentación de la asignatura	Presentación de la asignatura. TAF: cuestionario inicial en el aula virtual y comentario.	2.00	1.00	3.00
Semana 2:	1	Contenidos teóricos del tema 1. Práctica encaminada a discriminar lo fonético, lo fonológico, lo ortográfico y lo suprasegmental.	4.00	4.00	8.00
Semana 3:	1	Contenidos teóricos del tema 1. Práctica con el AFI y el AFI ampliado usando herramientas TIC.	4.00	4.00	8.00
Semana 4:	2	Contenidos teóricos del tema 2. Práctica de tipo articulatorio usando herramientas TIC.	4.00	4.00	8.00
Semana 5:	2	Contenidos teóricos del tema 2. Práctica en el Laboratorio de fonética con glotógrafo.	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	3	Contenidos teóricos del tema 3. Práctica haciendo uso de software de tipo acústico semiautomático (vocales).	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	3	Contenidos teóricos del tema 3. Práctica haciendo uso de software de tipo acústico semiautomático (consonantes 1).	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	3	TAF grupal: criterios para la elección del tema de trabajo final. Práctica haciendo uso de software de tipo acústico semiautomático (consonantes 2)	4.00	7.00	11.00
Semana 9:	4	Contenidos teóricos del tema 4. Práctica: análisis con la escala GRABS. Puesta en común y discusión.	4.00	7.00	11.00
Semana 10:	4	Contenidos teóricos del tema 4. Práctica con software de análisis semiautomático: "voice report" con Praat. Puesta en común y discusión.	4.00	7.00	11.00
Semana 11:	4	Fonética aplicada: análisis de voz patológica con software acústico de tipo automático en el Laboratorio de fonética.	5.00	0.00	5.00

Semana 12:	4	Fonética aplicada: análisis de casos relacionados con la fonación, articulación o fluidez del habla 1.	4.00	7.00	11.00
Semana 13:	4	Fonética aplicada: análisis de casos relacionados con la fonación, articulación o fluidez del habla 2.	4.00	10.00	14.00
Semana 14:	4	TAF grupal: La variación fonética intralingüística (español canario vs castellano estándar). Ejemplos y análisis	5.00	7.00	12.00
Semana 15 a 17:	Dudas, evaluación y trabajo autónomo	Resolución de dudas, evaluación y preparación de prueba final	4.00	14.00	18.00
Total			60.00	90.00	150.00