

Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Infantil

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Educación y Desarrollo Psicomotor
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Educación y Desarrollo Psicomotor	Código: 129313103
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Educación- Lugar de impartición: Facultad de Educación- Titulación: Grado en Maestro en Educación Infantil- Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2011-11-30)- Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Didácticas Específicas- Área/s de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal- Curso: 3- Carácter: Formación Obligatoria- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: castellano	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Los especificados para el acceso a esta titulación de grado.

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA JESUS CUELLAR MORENO
- Grupo: G1, G1.1 y G1.2
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: MARIA JESUS- Apellido: CUELLAR MORENO- Departamento: Didácticas Específicas- Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal

<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922319723 - Teléfono 2: - Correo electrónico: mcuellar@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es 						
<p>Tutorías primer cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
05-10-2020	21-11-2020	Lunes	10:00	11:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
05-10-2020	21-10-2020	Miércoles	11:00	12:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
<p>Observaciones: Lugar: Facultad de Educación. Módulo A. Pabellón deportivo. En caso que las tutorías no puedan ser desarrolladas de manera presencial, se realizarán en línea mediante Google Meet solicitándolas previamente a través del correo electrónico: mcuellar@ull.edu.es</p>						
<p>Tutorías segundo cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
<p>Observaciones:</p>						
<p>Profesor/a: ADELTO F B HERNANDEZ ALVAREZ</p>						
<p>- Grupo: G2</p>						
<p>General</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: ADELTO F B - Apellido: HERNANDEZ ALVAREZ - Departamento: Didácticas Específicas - Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal 						
<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922319687 - Teléfono 2: - Correo electrónico: adhernan@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es 						
<p>Tutorías primer cuatrimestre:</p>						

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	12:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	12:00	Facultad de Educación - Módulo B - CE.1D	

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	12:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	12:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	

Observaciones:

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación Didáctica y Disciplinar**

Perfil profesional: **Asignatura importante como formación Didáctica y Disciplinar para el ejercicio de la profesión**

5. Competencias

Competencia específica

CE77 - Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.

CE76 - Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

CE75 - Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.

CE74 - Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

CE73 - Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.

CE72 - Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa, así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

Competencia General

CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la E. Infantil.

CG2 - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3a - Conocer diferentes estrategias metodológicas, así como criterios para determinarlas en función de los modelos psicopedagógicos referentes.

CG3b - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia mediante métodos que se fundamenten en una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotriz y volitiva, que combina adecuadamente trabajo y actividad lúdica.

CG4 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad, desde una perspectiva inclusiva, que atiendan a las singulares necesidades educativas del alumnado, a la igualdad de género, a la equidad y el respeto a los derechos humanos.

CG5a - Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

CG5b - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos.

CG6a - Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás con los agentes de la comunidad educativa, y promoverla en los estudiantes.

CG6b - Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

CG7a - Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución.

CG7c - Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

CG8a - Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.

CG8b - Aplicar en las aulas las tecnologías de la información y comunicación.

CG9a - Conocer el concepto integral de educación para la salud como la integración de las dimensiones físicas, mentales, sociales y ambientales.

CG9b - Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles.

CG10 - Conocer las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de reconstrucción de la personalidad en la primera infancia, y fundamentos de atención temprana.

CG14 - Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.

CG15a - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente, aplicando técnicas y procedimientos de autoevaluación.

CG15b - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo, y promoverlo en los estudiantes

CG16 - Basarse en teorías, modelos y principios relevantes, así como en una comprensión suficiente de la investigación educativa para informar sus prácticas y valores profesionales.

CG17a - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales.

CG17b - Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

CG18 - Conocer el entorno, considerando su valor educativo, e incorporar al proceso educativo los contenidos canarios recogidos en el currículo de Educación Infantil.

Competencia Básica

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema 1. El desarrollo motor. Consideraciones generales. Principios y leyes. Evolución de 0 a 6 años.

Tema 2. Corrientes y enfoques de la Educación Psicomotriz. Estrategias metodológicas y ámbitos de intervención en la práctica.

Tema 3. La programación y la intervención didáctica en el ámbito de la motricidad: los centros de interés, la sesión, la tarea motriz y las actividades.

Tema 4. Las capacidades perceptivo-motrices. Las sensopercepciones

Tema 5. Las capacidades perceptivo-motrices. La percepción o esquema corporal: imagen y conocimiento del propio cuerpo, control y actitud tónico-postural, equilibrio, lateralidad, respiración y relajación.

Tema 6. Las capacidades coordinativas: coordinación dinámica general y segmentaria.

Tema 7. Las capacidades perceptivo-motrices. La percepción espacial y temporal: organización y estructuración.

Tema 8. Las habilidades motrices básicas: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones. La coordinación dinámica general (movimientos globales) y óculo-segmentaria (óculo-manual y óculo-pédica).

Tema 9. El juego motor y la expresión corporal: intervención didáctica.

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Se realizará la presentación inicial de cada uno de los temas mediante la explicación por parte del profesor. A partir de la familiarización con el contenido, se emplearán estrategias de enseñanza participativa y emancipativa mediante discusiones en grupo y talleres de aplicación de los contenidos desarrollados a través de supuestos prácticos, prácticas simuladas o con alumnado del CEIP La Aneja, si resulta viable, monitorizadas y exposiciones del propio alumnado.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	18,00	0,00	18,0	[CG1], [CG3a], [CG3b], [CG7c], [CG14], [CG15a], [CG17a], [CG17b], [CG8a], [CG18], [CG16], [CG9a], [CG10], [CG9b], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	40,00	0,00	40,0	[CG1], [CG2], [CG3b], [CG4], [CG8b], [CG9b], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	24,00	24,0	[CG1], [CG2], [CG3a], [CG3b], [CG4], [CG7c], [CG5a], [CG5b], [CG7a], [CG14], [CG15a], [CG15b], [CG17a], [CG17b], [CG8a], [CG8b], [CG18], [CG16], [CG9a], [CG10], [CG6a], [CG6b], [CG9b], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	10,00	10,0	[CG3a], [CG3b], [CG4], [CG5a], [CG5b], [CG15a], [CG18], [CG6a], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	30,00	30,0	[CG2], [CG4], [CG15a], [CG15b], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]

Preparación de exámenes	0,00	20,00	20,0	[CG1], [CG2], [CG3a], [CG3b], [CG4], [CG14], [CG9a], [CG10], [CG9b], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CG1], [CG3a], [CG3b], [CG7c], [CG14], [CG15a], [CG15b], [CG17a], [CG17b], [CG8a], [CG18], [CG16], [CG9a], [CG10], [CG9b], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]
Asistencia a tutorías	0,00	6,00	6,0	[CG1], [CG3a], [CG3b], [CG7c], [CG7a], [CG14], [CG17a], [CG17b], [CG8a], [CG8b], [CG16], [CG9a], [CG10], [CG9b], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- Ponce, A. y Alonso, R. A. (Coord.). (2010). Motricidad en educación infantil. Propuestas prácticas para el aula. Madrid: CCS.
- Torres, G. (2015). Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en educación Infantil. Madrid: Paraninfo.
- Gil, P. y Navarro, V. (2004). El juego motor en educación Infantil. Sevilla: Wanceulen.
- Vaca, M. J. y Varela, M. S. (2008). Motricidad y aprendizaje. El tratamiento pedagógico del ámbito corporal. Barcelona: Graó.

Bibliografía Complementaria

- Blázquez, D. (1984). La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. Madrid: Cincel
- Cratty, B. (1990). Desarrollo motor y perceptual en los niños. Barcelona: Paidós.
- Le Boulch, J. (1995). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los 6 años. Barcelona: Paidós.
- Zarco, J. A. (1992). Desarrollo infantil y Educación Física. Granada: Aljibe.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La calificación final se obtendrá de la suma de las notas obtenidas en cada uno de los apartados expuestos, cuya ponderación es la siguiente:

A. Para el alumnado que se acoge a la evaluación continua (asistencia igual o superior al 80%):

40% Prueba escrita. Esta prueba debe superarse (alcanzar la puntuación mínima de 2 puntos) para hacer la media. Tipo: individual.

30% Diseño y desarrollo del centro de interés. Tipo: grupal.

30% Talleres teórico-prácticos (presenciales y en aula virtual). Tipo: Individual/grupal.

B. Para el alumnado que no se acoge a evaluación continua:

60% Prueba escrita en la que deberá obtener una puntuación mínima del 30%.

40% Trabajo individual de diseño y desarrollo de un centro de interés, que deberá ser presentado y expuesto en el momento de realización de la prueba escrita, previo asesoramiento y acuerdo con el profesor de la asignatura.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CG1]	Valoración del conocimiento individual	15,00 %
Pruebas de respuesta corta	[CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]	Valoración del conocimiento individual	15,00 %
Trabajos y proyectos	[CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]	Estructuración del trabajo y justificación de sus partes Desarrollo suficiente de contenidos Coherencia del conjunto Inclusión de autocrítica Acierto y precisión en las fuentes documentales	20,00 %

Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas	[CG2], [CG4], [CG18], [CE77], [CE76], [CE75], [CE74], [CE73], [CE72]	Cumplimentación de la propuesta de trabajo Participación en el debate	30,00 %
Escalas de actitudes	[CG3a], [CG15a], [CG15b], [CG16]	Escalas de actitudes	5,00 %
Técnicas de observación	[CG15a], [CG15b], [CG17a], [CG17b], [CG16], [CE73]	Técnicas de observación	5,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

- Ser conocedores de los contenidos curriculares de las áreas presentes en el currículo de los dos ciclos de la Educación Infantil elaborados en Canarias y su relación con el resto de contenidos.
- Ser conocedores de de los principales sistemas y métodos pedagógicos-expresivos usados en la Educación Infantil.
- Haber adquirido la formación didáctica necesaria para la enseñanza de la asignatura en educación Infantil.
- Haber desarrollado la percepción y las diferentes modalidades de expresión corporal.
- Haber adquirido unos conocimientos expresivos teórico-prácticos básicos.
- Haber aprendido a utilizar las actividades y experiencias expresivas como recursos globalizadores.
- Ser conocedores de distintos juegos expresivos así como diseñar actividades lúdicas de aprendizaje.
- Ser conocedores de los instrumentos y recursos expresivos más utilizados en el ámbito escolar.
- Ser capaces de utilizar los medios y soportes tecnológicos actuales tomando como referencia las actividades expresivas.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

En las guías docentes la temporalización de la programación tiene la intención de establecer unos referentes u orientaciones para presentar la materia atendiendo a unos criterios cronológicos. Por ello y en función de las demandas de la materia, esta programación puede variar ya que la programación tiene unos límites que son aquellos que plantean el desarrollo de materias universitarias que no están sometidas a procesos de adaptación del currículo.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	1	Tema 1. El desarrollo motor. Consideraciones generales. Principios y leyes. Evolución de 0 a 6 años. Clase expositiva y debate Talleres y clases prácticas	8.50	12.00	20.50

Semana 2:	2.	Tema 2. Corrientes de la Educación Psicomoriz. Estrategias metodológicas y ámbitos de intervención en la práctica. Clase expositiva y debate Talleres y clases prácticas	8.50	12.00	20.50
Semana 3:	3.	Tema 3. La programación y la intervención didáctica en el ámbito de la motricidad: los centros de interés, la sesión, la tarea motriz y las actividades. Clase expositiva y debate Talleres y clases prácticas	8.00	12.00	20.00
Semana 4:	4 y 5	Tema 4. Las capacidades perceptivo-motrices. Las sensopercepciones. Tema 5. Las capacidades perceptivo-motrices. La percepción o esquema corporal: imagen y conocimiento del propio cuerpo, control y actitud tónico-postural, equilibrio, lateralidad, respiración y relajación. Clase expositiva y debate Talleres y clases prácticas	8.50	12.00	20.50
Semana 5:	6 y 7	Tema 6. Las capacidades coordinativas. Coordinación dinámica general y segmentaria. Tema 7. Conductas perceptivo-motrices. La percepción espacial y temporal: organización y estructuración. Clase expositiva y debate Talleres y clases prácticas	8.00	11.00	19.00
Semana 6:	8	Tema 8. Las habilidades motrices básicas: desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones. La coordinación dinámica general (movimientos globales) y óculo-segmentaria (óculo-manual y óculo-pédica). Clase expositiva y debate Talleres y clases prácticas	8.50	12.00	20.50
Semana 7:	9	Tema 9. El juego motor y la expresión corporal: intervención didáctica. Clase expositiva y debate Talleres y clases prácticas	8.00	12.00	20.00
Semana 8:			0.00	1.00	1.00
Semana 9:			0.00	1.00	1.00
Semana 10:			0.00	1.00	1.00
Semana 11:			0.00	1.00	1.00

Semana 12:			0.00	1.00	1.00
Semana 13:			0.00	2.00	2.00
Semana 14:			1.00	0.00	1.00
Semana 15 a 17:	De la 15 a la 17	Tareas de evaluación	1.00	0.00	1.00
Total			60.00	90.00	150.00