

Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Primaria

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Manifestaciones Sociales de la Motricidad
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Manifestaciones Sociales de la Motricidad	Código: 129325902
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Educación- Lugar de impartición: Facultad de Educación- Titulación: Grado en Maestro en Educación Primaria- Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2011-11-30)- Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Didácticas Específicas- Área/s de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal- Curso: 4- Carácter: Optativa- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 9,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: castellano	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Los especificados para el acceso a esta titulación de grado.

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: FRANCISCO JIMENEZ JIMENEZ
<ul style="list-style-type: none">- Grupo: T y PA201
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: FRANCISCO- Apellido: JIMENEZ JIMENEZ- Departamento: Didácticas Específicas- Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal

Contacto

- Teléfono 1: **922319654**
- Teléfono 2: **639156417**
- Correo electrónico: **fjmenez@ull.es**
- Correo alternativo: **fjmenez@ull.edu.es**
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:00	14:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:00	18:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	pabellón de Deportes

Observaciones: Si las tutorías no pueden ser desarrolladas de manera presencial, se desarrollarán en línea a través de Google Meet, con la dirección de correo fjmenz@ull.edu.es Estas tutorías en línea deberán ser solicitadas previamente por correo electrónico.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:00	14:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:00	18:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	pabellón de Deportes

Observaciones: Si las tutorías no pueden ser desarrolladas de manera presencial, se desarrollarán en línea a través de Google Meet, con la dirección de correo fjmenz@ull.edu.es Estas tutorías en línea deberán ser solicitadas previamente por correo electrónico.

Profesor/a: JORGE MIGUEL FERNANDEZ CABRERA

- Grupo: **T y PA201**

<p>General</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: JORGE MIGUEL - Apellido: FERNANDEZ CABRERA - Departamento: Didácticas Específicas - Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal 						
<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922319697 - Teléfono 2: - Correo electrónico: mferca@ull.es - Correo alternativo: mferca@ull.edu.es - Web: http://www.campusvirtual.ull.es 						
<p>Tutorías primer cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	13:30	14:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellon Deportes
Todo el cuatrimestre		Martes	11:30	13:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes
Todo el cuatrimestre		Miércoles	12:30	13:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes
Todo el cuatrimestre		Martes	16:30	18:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes
<p>Observaciones: Horario primeras 10 semanas del curso 2020/21 Escenario 1: "Presencialidad adaptada" : La hora de tutoría los martes de 16:30 a 18:30 se realizará de forma virtual, a través de meet, previa solicitud realizada por correo electrónico a mferca@ull.edu.es</p>						
<p>Tutorías segundo cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho

Todo el cuatrimestre		Martes	11:30	13:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes
Todo el cuatrimestre		Martes	16:30	18:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:30	13:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes

Observaciones: Escenario 1: "Presencialidad adaptada": La hora de tutoría de los martes, de 16:30 a 18:30 se hará de forma virtual, por Google meet, previa solicitud por correo electrónico a mferca@ull.edu.es

Profesor/a: MARIA JESUS CUELLAR MORENO

- Grupo: **T y PA201**

General

- Nombre: **MARIA JESUS**
- Apellido: **CUELLAR MORENO**
- Departamento: **Didácticas Específicas**
- Área de conocimiento: **Didáctica de la Expresión Corporal**

Contacto

- Teléfono 1: **922319723**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **mcuellar@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
05-10-2020	21-11-2020	Lunes	10:00	11:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	

05-10-2020	21-10-2020	Miércoles	11:00	12:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
------------	------------	-----------	-------	-------	---	--

Observaciones: Lugar: Facultad de Educación. Módulo A. Pabellón deportivo. En caso que las tutorías no puedan ser desarrolladas de manera presencial, se realizarán en línea mediante Google Meet solicitándolas previamente a través del correo electrónico: mcuellar@ull.edu.es

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
-------	-------	-----	--------------	------------	--------------	----------

Observaciones:

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Optativa de Mención en Educación Física**
Perfil profesional: **Maestro de Educación Primaria**

5. Competencias

Competencia específica

- CE5** - Conocer las principales líneas de investigación educativa y su contribución a la fundamentación de la práctica docente
- CE4** - Orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje para "aprender a sentir", "aprender a estar", y "aprender a hacer"
- CE3** - Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida
- CE2** - Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas

Competencia General

- CG1** - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos
- CG2** - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
- CG5a** - Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos
- CG5b** - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
- CG8** - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones educativas públicas y privadas
- CG9** - Asumir la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
- CG10a** - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente
- CG10b** - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes

Competencia Básica

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Bloque temático A. Fundamentos y aplicación del Juego Motor(Prof. Jorge Miguel Fernández Cabrera)

Tema 1.- El Juego Motor ante las teorías y modelos acerca del fenómeno del juego(0,5 cr.).

Tema 2.- El Juego Sensoriomotor o de Ejercicio Funcional. Los juegos perceptivo-motrices. El Juego Simbólico motor. El juego motor de reglas; concepto y características(1 cr.).

Tema 3.- El diseño de juegos motores. La sesión de juegos(1,5 cr.).

Bloque temático B. Iniciación deportiva(Prof. Francisco Jiménez Jiménez)

Tema 4.- La dimensión sociocultural y educativa del deporte (0,5 cr.).

Tema 5.- Análisis estructural y funcional de los juegos deportivos: individuales, de oposición, de cooperación, de oposición, de reenvío, y de cooperación-oposición (0,5 cr.).

Tema 6.- Modelos de enseñanza de los juegos deportivos (2 cr.).

Bloque temáticoC. Expresión Corporal(Prof. María Jesús Cuéllar Moreno)

Tema 7.- Aproximación conceptual a la Expresión Corporal y la Comunicación No Verbal. Características y orientaciones de la Expresión Corporal. El lenguaje corporal (0,5cr.)

Tema 8.- Elementos básicos de la Expresión Corporal. Exploración expresiva del cuerpo, el espacio y el ritmo corporal(0,5 cr.).

Tema 9.- Las manifestaciones expresivas y rítmico-corporales y su aplicación en contextos educativos. Consideraciones pedagógicas para su aplicación (2cr.).

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Para el desarrollo de la materia se utilizarán las siguientes opciones metodológicas:

- Método expositivo, para aquellos contenidos que son informativos.
- Rueda de intervenciones, para aquellos contenidos con significación social que requieran de argumentación y debate.
- Actividades de aplicación, para contextualizar el aprendizaje teórico a través de su aplicación en supuestos prácticos.

- Aprendizaje orientado a proyectos, donde el alumnado diseñará, desarrollará y evaluará propuestas de intervención docente relacionadas con los contenidos de la materia, favoreciendo así hábitos de autonomía, de reflexión y de trabajo colaborativo.

Aprendizaje cooperativo, para promover consensos en la resolución de problemas y la toma de decisiones responsables y consecuentes.

- Se prevé la realización por grupos, fuera del entorno académico, de un Proyecto Práctico-teórico relacionado con las dimensiones de la Expresión Corporal, dentro del horario de trabajo autónomo del alumnado.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	28,00	0,00	28,0	[CG1]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	60,00	0,00	60,0	[CE4]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	75,00	75,0	[CE4]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	15,00	15,0	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CG10b], [CG10a], [CG9], [CG8], [CG5b], [CG5a], [CG2], [CG1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CG10b], [CG10a], [CG9], [CG8], [CG5b], [CG5a], [CG2], [CG1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5]
Preparación de exámenes	0,00	10,00	10,0	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CG10b], [CG10a], [CG9], [CG8], [CG5b], [CG5a], [CG2], [CG1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CG10b], [CG10a], [CG9], [CG8], [CG5b], [CG5a], [CG2], [CG1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5]

Otras	0,00	15,00	15,0	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CG10b], [CG10a], [CG9], [CG8], [CG5b], [CG5a], [CG2], [CG1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5]
Total horas	90,00	135,00	225,00	
Total ECTS			9,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- Expresión Corporal
:
Cuéllar, M.J. y Francos, C. (coord.) (2008).
Expresión y Comunicación Corporal para la Educación, Recreación y Calidad de Vida.
Sevilla: Wanceulen.
- Iniciación deportiva
:
López, L.M; Gutiérrez Díaz del Campo, D. (2016).
Aprendiendo a enseñar deporte. Barcelona. Inde
- Fundamentos y aplicación del Juego Motor
:
Navarro, V. (2002).
El afán de jugar
. Barcelona: INDE.

Bibliografía Complementaria

- Documentos oficiales
:
Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC, 13 de agosto de 2014).
- Castejon, F.J. (comp.)(2010).
Deporte y enseñanza comprensiva
. Sevilla: Wanceulen.

Méndez Giménez, A. (coord.) (2009):
Modelos actuales de iniciación deportiva
. Sevilla: Wanceulen.

Prat, M. y Soler, S. (2003):
Actitudes, valores y normas en la educación física y el deporte. Reflexiones y propuestas didácticas
. Barcelona: Inde.

Learreta, B.; Sierra, M.A. y Ruano, K. (2005).
Los contenidos de Expresión Corporal
. Barcelona: Inde.

Montávez, M. (1998).
Expresión Corporal. Propuestas para la acción.
Málaga. Re-Crea y Educa

Pease, A. (1997).
El lenguaje del cuerpo
. Barcelona: Paidós.

García-López, A. y otros (1998).
Los juegos en la educación física de los 6 a los 12 años
. Barcelona: INDE.

Lavega, P. (2000).
Juegos y deportes populares y tradicionales
. Barcelona: INDE.

Omeñaca, R., Puyuleo, E. y Vicente, J. (2001).
Explorar, jugar, cooperar
. Barcelona: Paidotribo.

Otros Recursos

Revista Ágora para la educación física
<http://www5.uva.es/agora/>

Revista Lecturas de la educación física y el deporte
<http://www.efdeportes.com/>

Revista Retos Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación
http://www.retos.org/indice_suscripcion.html

Revista Apunts
<http://www.revista-apunts.com/es/>

Revista Acción Motriz:
<http://www.accionmotriz.com/>

OCW. Jiménez Jiménez, F.(2012).
Iniciación Deportiva.
<https://campusvirtual.ull.es/ocw/course/view.php?id=32>

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

En la primera convocatoria la evaluación se llevará a cabo de manera continua, con carácter formativo, basándose en la obtención y valoración de las producciones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, y aportando orientaciones al alumnado para la mejora de su aprendizaje.

Los criterios de evaluación son los siguientes:

- Conocer y distinguir los conceptos principales que nutren los fundamentos de la materia. Para su valoración se utilizará una prueba teórica escrita con carácter objetivo.
- Conocer y saber aplicar actividades relacionadas con los contenidos de la materia. Para su valoración se emplearán rúbricas de las actividades de aplicación en los talleres y prácticas, que serán recogidos en una carpeta de aprendizaje.
- Programar y desarrollar propuestas didácticas para el desarrollo curricular de los contenidos de la materia a través de una unidad de programación, que será valorada mediante una rúbrica

El sistema de calificación estará compuesto por dos opciones

Opción 1.-. Respecto al primer criterio, se valorará el conocimiento teórico-práctico individual mediante una Prueba teórica (3 pts.), debiendo alcanzarse una calificación mínima de 1 pto. para poder promediar esta calificación con el resto de los criterios de evaluación. Con relación al segundo criterio, se valorará el conocimiento práctico grupal e individual, acreditando una participación del 75% en los talleres y prácticas de cada bloque temático (2,5 pts.). En el tercer criterio se valorará la programación y aplicación de los contenidos en contextos específicos, mediante la elaboración grupal de una unidad de programación en cada uno de los módulos de la asignatura (4,5 pts.).

Evaluación: Opción 2.- El alumnado que no pueda acreditar el porcentaje de participación (75%), establecido en el segundo criterio, tendrá que: a) superar una prueba específica con carácter objetivo, con una valoración global de 4,5 pts. (debiendo alcanzarse una calificación mínima de 2 pts. para poder promediar esta calificación con los apartados b y c); b) elaborar y entregar una unidad de programación en cada uno de los módulos de la asignatura, que será realizada de manera individual y ser expuesta el día del examen (calificación global de 4,5 pts.); c) y aportar las tareas realizadas durante el desarrollo de la asignatura a través del aula virtual (1 pto.).

En ambas opciones, el alumnado que no acredite la realización de alguna de las actividades de evaluación previstas será calificado en el acta como \"No presentado\"

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CE5]	Conocer y distinguir los conceptos principales que nutren los fundamentos de la materia	30,00 %
Trabajos y proyectos	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CG10b], [CG10a], [CG9], [CG8], [CG5b], [CG5a], [CG2], [CG1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5]	Programar y desarrollar propuestas didácticas para el desarrollo curricular de los contenidos de la materia	45,00 %
Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CG10b], [CG10a], [CG9], [CG8], [CG5b], [CG5a], [CG2], [CG1], [CE2], [CE3], [CE4], [CE5]	Conocer y saber aplicar actividades relacionadas con los contenidos de la materia	25,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Conocer y aplicar Juegos Motores, dominando sus fundamentos respecto al desarrollo infantil y al aprendizaje del juego en el contexto escolar.

Conocer, valorar y aplicar enfoques didácticos de la Iniciación Deportiva que den prioridad a la comprensión y funcionalidad de los aprendizajes, y al desarrollo de las capacidades de autonomía y cooperación en el alumnado.

Conocer y valorar los fundamentos de la Expresión Corporal aplicando opciones metodológicas que favorezcan el desarrollo de las capacidades expresivas, creativas y comunicativas.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

* La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
--------	-------	--------------------------------------	-----------------------------	---------------------------	-------

Semana 1:	Tema 1 Tema 4 Tema 7	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Diseño Ludograma Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Multiplicidad de significados del deporte Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00
Semana 2:	Tema 1 Tema 4 Tema 7	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Diseño semejanza de juegos motores (lógica interna) Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Diseño de dilema Act. Evaluación: Diseño de Rol Playing Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00
Semana 3:	Tema 1 Tema 4 Tema 7	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Diseño juegos motores y conductas motrices Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Aplicación Individual de dilemas Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00
Semana 4:	Tema 2 Tema 5 Tema 8	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Diseño juegos dinámica de grupos, simbólicos, simbólico de reglas, juego de reglas y dramatización Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Clasificación de situaciones motrices Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00
Semana 5:	Tema 2 Tema 5 Tema 8	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Diseño Juegos cooperativos y estrategias para la inclusión en juegos motores. Modelo de casos. Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Análisis Estructural y Funcional Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00

Semana 6:	Tema 2 Tema 5 Tema 8	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Diseño de juegos tradicionales Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Diseño de tareas desde la perspectiva Análisis Estructural y Funcional Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00
Semana 7:	Tema 3 Tema 6 Tema 9	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Los juegos motores según momentos de la sesión de Educación Física. Diseño a partir de un problema de juegos Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Crónica del Modelo Sport Education Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00
Semana 8:	Tema 3 Tema 6 Tema 9	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Juegos de orientación en el medio natural, juegos de triada y aplicación de juegos de tableros Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Guión Material Didáctico Digital Talleres y prácticas: Expresión corporal	10.00	15.00	25.00
Semana 9:	Tema 3 Tema 6 Tema 9	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Borrador Unidad de Programación Talleres y prácticas: Expresión corporal	8.00	12.00	20.00
Semana 15 a 17:	Examen y revisión de las producciones de aprendizaje del alumnado		2.00	3.00	5.00
Total			90.00	135.00	225.00