

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Francófonos Aplicados

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Técnicas de expresión en español (2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Técnicas de expresión en español	Código: 259251101
- Centro: Facultad de Humanidades - Lugar de impartición: Facultad de Humanidades - Titulación: Grado en Estudios Francófonos Aplicados - Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2011-01-14) - Rama de conocimiento: Artes y Humanidades - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: Filología Española - Área/s de conocimiento: Lengua Española Lingüística General Literatura Española Teoría de la Literatura y Literatura Comparada - Curso: 1 - Carácter: Formación Básica - Duración: Primer cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: Presencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://campusvirtual.ull.es - Idioma: Español	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ERNESTO JESUS RODRIGUEZ ABAD
- Grupo: 1, PA101
General - Nombre: ERNESTO JESUS - Apellido: RODRIGUEZ ABAD - Departamento: Filología Española - Área de conocimiento: Literatura Española

Contacto

- Teléfono 1: **922317682**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **erabad@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	15:00	19:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	03
Todo el cuatrimestre		Martes	18:00	20:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	03

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	15:00	19:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	03
Todo el cuatrimestre		Martes	18:00	20:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	03

Observaciones:

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación básica en Humanidades**
Perfil profesional: **Grado en Estudios Francófonos Aplicados**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE18 - Capacidad de analizar, interpretar y comentar textos de diversa índole (socioculturales, económico-comerciales, protocolarios, diplomáticos, artísticos, literarios, etc.) tanto en francés como en español.

CE21 - Capacidad de programar tareas y diseñar recursos para la integración lingüística y cultural.

Competencias Generales

CG1 - Capacidad de manejo de herramientas informáticas, audiovisuales y de fuentes bibliográficas, así como de tratamiento y difusión de la información.

CG2 - Excelente capacidad de comunicación oral y escrita en lengua española.

CG4 - Capacidad de trabajar de manera autónoma, así como en equipos multidisciplinares y plurilingües.

CG5 - Capacidad de desarrollar habilidades sociales.

CG6 - Capacidad de valorar la diversidad y la multiculturalidad.

CG7 - Capacidad para ejercer el liderazgo y de asumir el liderazgo de otros.

CG8 - Capacidad de crítica y autocrítica.

CG9 - Capacidad de compromiso.

CG10 - Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.

CG11 - Capacidad de aprender y de aplicar los conocimientos en la práctica.

CG12 - Capacidad de generar iniciativas y de plasmarlas en proyectos.

CG13 - Capacidad de interrelacionar diversos campos del conocimiento.

CG14 - Capacidad de resolver problemas.

CG15 - Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

CG16 - Capacidad de respetar los derechos fundamentales, la igualdad entre hombres y mujeres, así como los principios de igualdad de oportunidades.

CG17 - Capacidad de asumir una perspectiva igualitaria en la convivencia, respetando la diversidad de las culturas y civilizaciones.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema 1.- La comunicación verbal y no verbal.

1.1. Los elementos de la comunicación oral y escrita.

1.2. Tipos de textos y discurso.

Tema 2.- El español estándar.

2.1. Variedades del español.

2.2. La norma académica y otras normas.

2.3. Bases de una buena organización del discurso: coherencia, cohesión, adecuación.

2.4. Reglas prácticas de estilo.

2.5. La comunicación verbal: claridad, entonación y recursos de orto fonía, kinésicos y proxémicos.

2.6. Las trampas del discurso: errores comunes en el español oral y escrito.

Tema 3.- Categorías estéticas del discurso como herramientas en la comunicación oral y escrita.

- 3.1. La narración.
- 3.2. La descripción.
- 3.3. La exposición.
- 3.4. El diálogo.

Tema 4.- La vertebración retórica del texto escrito y oral.

- 4.1. Herramientas persuasivas del discurso: la argumentación, la tópica, la estructuración eficaz.
- 4.2. La capacidad de síntesis y la puesta en escena ante el público.

Tema 5.- Análisis de los discursos humanísticos escritos y su materialización verbal: el aula, la exposición académica (la ponencia, la comunicación, la defensa pública de una investigación), la conferencia pública.

Actividades a desarrollar en otro idioma

-

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Dado que para el comienzo de curso se contempla la impartición de la asignatura en el Escenario 1: modelo de docencia con presencialidad adaptada, se impartirá un modelo de enseñanza-aprendizaje adaptado que combine una enseñanza presencial y un aprendizaje con presencialidad limitada. La metodología será preferentemente activa, flexible y colaborativa.

La metodología docente de la asignatura consistirá en:

- Clases teóricas: lecciones impartidas por el profesorado, fundamentalmente de carácter expositivo, para la que se puede contar con apoyo de medios audiovisuales e informáticos.
- Clases prácticas: clases de carácter activo-participativo, que se dedican a la aplicación de los conocimientos adquiridos, a la escritura y redacción de trabajos, a la exposición oral de estos, etc.
- Tutorías: actividades de orientación en la resolución de cuestiones relacionadas con la asignatura, en el planteamiento y ejecución de determinadas tareas (búsqueda bibliográfica, proposición y elaboración de trabajos, reseñas o ejercicios, etc.), aclaración de dudas, revisión de exámenes, etc.
- La adquisición de los contenidos impartidos en las clases teóricas se valorarán en las pruebas y actividades programadas y en la prueba final.
- Las destrezas adquiridas en las clases prácticas se evaluarán fundamentalmente en las pruebas y actividades programadas.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
------------------------	--------------------	---------------------------	-------------	---------------------------

Clases teóricas	25,00	0,00	25,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CE21], [CE18]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	20,00	0,00	20,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	40,00	40,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG8], [CG6], [CG4], [CG2], [CG1], [CE18]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	20,00	20,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG8], [CG6], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	15,00	15,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG6], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18]
Preparación de exámenes	0,00	5,00	5,0	[CG14], [CE21], [CE18]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG11], [CG8], [CG2], [CE21], [CE18]
Asistencia a tutorías	10,00	0,00	10,0	[CG14], [CG13], [CG11], [CG9], [CG8], [CG4], [CG2], [CE21], [CE18]

Otras tareas	0,00	10,00	10,0	[CG15], [CG14], [CG13], [CG11], [CG8], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Briz, Antonio (coord.),
Saber hablar,
Madrid, Instituto Cervantes/Aguilar, 2008.

Paredes García, Florentino [et al.],
El libro del español correcto
, Madrid, Instituto Cervantes/Espasa, 2012.

Sánchez Lobato, J. (coord.),
Saber escribir,
Madrid, Instituto Cervantes/Aguilar, 2006.

Bibliografía Complementaria

Álvarez Martínez, Myriam,
Tipos de escrito I: narración y descripción,
Madrid, Arco Libros, 1993.

Davis, Flora,
La comunicación no verbal
, Madrid, Alianza editorial, 2010.

Gómez Torrego, Leonardo,
Hablar y escribir correctamente,
Madrid, Arco Libros, 2011, 2 vols.

Montolío, Estrella (coord.),
Manual de escritura académica y profesional,
Barcelona, Ariel, 2014, 2 vols.

Otros Recursos

Centro Virtual Cervantes: <http://cvc.cervantes.es>

Diccionario de la lengua española y Diccionario panhispánico de dudas: <http://rae.es/rae.html>

Fundación del español urgente: <http://www.fundeu.es/>

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

El alumno tiene derecho a tres convocatorias por curso, la primera con un doble llamamiento.

EVALUACIÓN CONTINUA:

Con objeto de valorar la correcta adquisición de conocimientos y competencias, el sistema de evaluación se inspira en la evaluación continua del estudiante. El proceso de evaluación utiliza diferentes estrategias y recoge evidencias que guardan relación tanto con el proceso de enseñanza-aprendizaje durante la impartición de la asignatura como con los resultados alcanzados.

El sistema de evaluación valorará el progreso del estudiante mediante la participación activa en las actividades de la asignatura y a través de la realización y entrega de las actividades programadas y de una prueba final que se distribuirán con la siguiente ponderación:

1) Participación activa: (10%). (El alumno deberá participar activamente al menos en el 80% de las actividades de la asignatura).

2) Realización de trabajos individuales (50%). Consistirán en:

- Realización de un video sobre un aspecto de la cultura francesa (15%)
- Comentario de un texto literario (15%)
- Realización de un video narrando un cuento (20%)

3) Prueba final a elección del alumno podrá ser oral o escrita (40%). Constará de un examen sobre cuestiones teórico-prácticas. Tendrá lugar en las fechas de las convocatorias oficiales.

La ponderación de cada una de las actividades se refleja asimismo en el cuadro de "Estrategia Evaluativa".

Calificación final:

La calificación final de la asignatura será el resultado de la prueba final y la nota correspondiente a la evaluación del progreso del estudiante. Será requisito imprescindible para aprobar la asignatura superar el examen sobre cuestiones teórico-prácticas, que se cita en el punto 3.

EVALUACIÓN ALTERNATIVA:

Los estudiantes que no hayan participado en la evaluación del proceso formativo podrán optar por la evaluación alternativa, que corresponde a pruebas diseñadas en correspondencia con la evaluación continua. En concreto constará de:

1. Entrega de un trabajo sobre un tema previamente concertado con el profesor (10%) que se entregará el día del examen.
2. Realización de una prueba escrita sobre los contenidos teóricos de la asignatura (50%).
3. Realización una prueba escrita sobre los contenidos prácticos de la asignatura, que consistirá en el comentario de un texto (40%).

Calificación final:

La calificación final de la asignatura será el resultado de la prueba final y la suma de las otras tareas requeridas. El alumno tiene que aprobar la prueba final para sumar la nota de las demás pruebas.

En caso de que las pruebas evaluativas no puedan desarrollarse de manera presencial, se realizarán a través del aula virtual de la asignatura, haciendo uso de los recursos a disposición de la ULL. Se informará convenientemente y con carácter previo a los estudiantes.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Escalas de actitudes	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1]	Participación activa al menos en el 80% de las actividades programadas.	10,00 %
Realización de las pruebas y actividades programadas	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18]	Examen escrito de los contenidos teórico-prácticos de la asignatura. Exposiciones orales. Análisis y comentario escrito de un texto. Su objetivo es evaluar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas. Se valorarán las capacidades de análisis y síntesis, así como la originalidad, la madurez y el espíritu crítico.	50,00 %
Prueba final	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG11], [CG8], [CG6], [CG2], [CE21], [CE18]	Examen escrito de los contenidos teórico-prácticos de la asignatura. Su objetivo es evaluar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridas. Tendrá dos partes: 1. Realización de una prueba escrita sobre los contenidos teóricos de la asignatura. 2. Realización de una prueba escrita sobre los contenidos prácticos. Cada una de estas partes se valorará al 50% dentro de la valoración de esta prueba final (40%).	40,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

- Comunicarse en lengua española, tanto oral como escrita, con un nivel excelente.
- Analizar los contextos literarios y culturales del español.
- Analizar, interpretar y comentar textos de diversa índole (socioculturales, económico-comerciales, protocolarios, diplomáticos, artísticos, literarios, etc.) en español.
- Trabajar de manera autónoma, así como en equipos multidisciplinares y plurilingües.
- Desarrollar habilidades sociales.
- Programar tareas y diseñar recursos para la integración lingüística y cultural.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

*La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Presentación. Tema 1	Tutoría Clases teórico-prácticas	4.00	8.00	12.00
Semana 2:	Tema 1	Clases teórico-prácticas	4.00	8.00	12.00
Semana 3:	Tema 1	Clases teórico-prácticas	4.00	8.00	12.00
Semana 4:	Tema 2	Clases teórico-prácticas	4.00	8.00	12.00
Semana 5:	Tema 2	Clases teórico-prácticas	4.00	8.00	12.00
Semana 6:	Tema 1-2	Clases teórico-prácticas Tutoría	4.00	5.00	9.00
Semana 7:	Tema 3	Clases teórico-prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 8:	Tema 3	Clases teórico-prácticas Evaluación	4.00	5.00	9.00
Semana 9:	Tema 3	Clases teórico-prácticass	4.00	5.00	9.00
Semana 10:		Exposiciones orales	4.00	5.00	9.00
Semana 11:	Tema 4	Clases teórico-prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 12:	Tema 4	Clases teórico-prácticas Evaluación	4.00	5.00	9.00
Semana 13:	Tema 5	Clases teórico-prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 14:	Tema 5	Clases teórico-prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 15 a 17:	Resolución de dudas	Resolución de dudas	4.00	5.00	9.00
Total			60.00	90.00	150.00