

Facultad de Humanidades

Grado en Historia

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Método Arqueológico
(2020 - 2021)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Método Arqueológico	Código: 289122105
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Historia- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Geografía e Historia- Área/s de conocimiento: Prehistoria- Curso: 2- Carácter: OB- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MATILDE MERCEDES ARNAY DE LA ROSA
- Grupo: Teórico y Práctico
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: MATILDE MERCEDES- Apellido: ARNAY DE LA ROSA- Departamento: Geografía e Historia- Área de conocimiento: Prehistoria

Contacto

- Teléfono 1: **638742128**
- Teléfono 2: **638742128**
- Correo electrónico: **matarnay@ull.es**
- Correo alternativo: **matarnay@gmail.com**
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	12:00	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-07
Todo el cuatrimestre		Miércoles	15:00	18:00	- - -	

Observaciones: Las tutorías de los miércoles de 15 a 18 horas, serán en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea se hará uso del correo electrónico y de Google Meet, con la dirección de correo matarnay@ull.edu.es. Se debe solicitar cita con antelación.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	12:00	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-07
Todo el cuatrimestre		Miércoles	15:00	18:00	- - -	

Observaciones: Las tutorías serán preferentemente en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea se hará uso del correo electrónico y de Google Meet, con la dirección de correo matarnay@ull.edu.es. Se debe solicitar cita con antelación.

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo III Teoría y Metodología de la historia**

Perfil profesional: **Las actividades investigadoras en historia y arqueología. Las actividades relacionadas con la gestión del patrimonio histórico, arqueológico y documental. Las actividades relacionadas con museos, bibliotecas y archivos. Las actividades de difusión y gestión cultural.**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE1 - Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Historia y utilizar adecuadamente la terminología propia de la disciplina a nivel oral y escrito

CE4 - Analizar e interpretar el registro arqueológico

CE6 - Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la disciplina

CE7 - Aplicar los conocimientos y la capacidad de análisis a la resolución de problemas relativos a su campo de estudio

Competencias Generales

CG1 - Capacidad de seleccionar, evaluar, jerarquizar y sintetizar la información en contenidos relacionados con la Historia

CG3 - Capacidad de trabajo autónomo y en equipo en contenidos relacionados con la Historia y en contextos interdisciplinarios

CG5 - Capacidad para identificar, utilizar e integrar adecuadamente diversas fuentes históricas (arqueológicas, documentales, iconográficas, bibliográficas...)

Competencias Básicas

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Teoría: Profesora Matilde Arnan de la Rosa

Temas/epígrafes

Tema 1. Método Arqueológico. Definición y conceptos. Áreas de trabajo e interdisciplinaredad. El registro arqueológico: de la arqueología prehistórica a la arqueología industrial. Método Arqueológico y Patrimonio.

Tema 2. La Arqueología del Territorio. Sistemas de reconocimiento arqueológico del territorio. La prospección de superficie en la práctica arqueológica actual. ¿Qué registramos? La ficha de registro de campo. Los inventarios arqueológicos.

Tema 3. La excavación arqueológica. Los procesos de formación y alteración del registro arqueológico. Los sistemas de recuperación y análisis del registro.

Tema 4. La excavación arqueológica en los espacios funerarios. La Arqueología de la muerte en la práctica actual. La ficha de registro. La tafonomía funeraria.

Tema 5. El estudio de los restos humanos: la Bioantropología.

Tema 6. El estudio de la fauna: la Arqueozoología.

Tema 7. El estudio de los restos vegetales: la Arqueobotánica.

Tema 8. La Arqueometría . Fases de desarrollo. Principales procedimientos de análisis.

Tema 9. La producción de cerámica y vidrio: procedimientos de estudio.

Tema 10: La producción ósea, de tejido y piel: procedimientos de estudio.

Tema 11. La producción lítica: procedimientos de estudio.

Tema 12. La producción metalúrgica: procedimientos de estudio

Seminarios:

1. La Arqueología Experimental y la Etnoarqueología

2. EL ADN antiguo: procedimientos de muestreo y análisis

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Se combinarán las clases teóricas magistrales, apoyadas en las TICs, con prácticas de aula y en el Aula Virtual. Se aportará documentación complementaria de todos los apartados del temario en el Aula Virtual de la asignatura.

Además de las actividades teóricas y prácticas contenidas en el programa, el alumnado debe realizar un trabajo individual relacionado con los temas 10 y 11 del programa (la producción lírica y metalúrgica). Es obligatoria la elaboración del trabajo y su exposición oral (semanas 13 y 14), así como la entrega de los informes, según el calendario establecido en el organigrama del curso.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	35,00	0,00	35,0	[CB3], [CG5], [CG1], [CE4], [CE1]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CG5], [CE7], [CE6], [CE4]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	6,00	10,00	16,0	[CG3], [CG1], [CE7], [CE6]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	10,00	10,0	[CB3], [CG5], [CG3], [CE7], [CE6]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	20,00	20,0	[CG5], [CG1], [CE4], [CE1]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CG5], [CG1], [CE7], [CE4], [CE1]
Preparación de exámenes	0,00	30,00	30,0	[CG5], [CG1], [CE7]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CG5], [CG1], [CE7], [CE6], [CE4], [CE1]
Asistencia a tutorías	2,00	0,00	2,0	[CB3], [CE7], [CE1]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

EIROA, J.J., BACHILLER, J.A.; CASTRO, L. y J. LOMBA (1999):

Nociones de tecnología y tipología de la Prehistoria

. Ariel Prehistoria. Barcelona.

GARCÍA-DIEZ y L. ZAPATA (2013) (Eds.):

Métodos y técnicas de análisis y estudio en Arqueología Prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos

. Universidad del País Vasco.

GARCÍA SANJUAN, L. (2005):

Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio

. Ariel. Barcelona.

MANNONI, T. y GIANNICHEDA, E. (2003): Arqueología de la producción. Ariel Prehistoria. Barcelona.

ROSKAMS, S. (2002): Teoría y práctica de la excavación. Crítica Arqueología. Barcelona.

Bibliografía Complementaria

La bibliografía complementaria se colocará en el aula virtual de la asignatura.

Otros Recursos

Prácticas en el laboratorio con materiales arqueológicos.

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Evaluación Continua

Para optar a la evaluación continua es imprescindible haber asistido al menos al 65% de las clases (con participación activa tanto en las clases teóricas como en las prácticas). La calificación obtenida en el examen supondrá el 50% de la nota final y deberá obtenerse al menos 5 puntos sobre 10. Constará de dos preguntas cortas sobre los seminarios y contenidos prácticos de la asignatura, y una pregunta de desarrollo sobre los contenidos teóricos. Es obligatoria la preparación de un trabajo individual relacionado con el tema 10 y 11, así como su exposición oral y seguimiento en tutoría (20% del total de la nota). Se entregará un informe de todas las actividades prácticas realizadas, así como de las actividades complementarias, según el calendario establecido en el organigrama (20% del total de la nota). Asistencia activa a las clases teóricas, prácticas y tutorías (10% del total de la nota).

Evaluación única

Los alumnos que renuncien o no cumplan o superen los requisitos de la evaluación continua, podrán someterse a una evaluación única (evaluada de 0 a 10). La prueba consistirá en el desarrollo de un tema de carácter transversal, un supuesto práctico que recogerá los ejercicios realizados durante el curso, el análisis crítico de tres láminas de contenido metodológico y 10 preguntas cortas relativas a los temas 10 y 11 del programa de la asignatura.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	[CB3], [CG1], [CE7]	Prueba individual escrita sobre los seminarios y contenidos prácticos de la asignatura	20,00 %
Pruebas de desarrollo	[CG5], [CG1], [CE7], [CE1]	Prueba individual escrita sobre los contenidos teóricos de la asignatura	30,00 %
Trabajos y proyectos	[CG5], [CG3], [CE7], [CE6], [CE4]	Preparación de un trabajo individual relacionado con los temas 10 y 11. Exposición oral y seguimiento en tutoría.	20,00 %
Informes memorias de prácticas	[CE7], [CE6], [CE4]	Realización de informes de prácticas	20,00 %
Escalas de actitudes	[CB3], [CG1], [CE7]	Asistencia participativa a las clases teóricas y prácticas	10,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Distinguir las técnicas más apropiadas para la realización de trabajos arqueológicos de campo y laboratorio en diferentes contextos de estudio.

Identificar las evidencias arqueológicas, demostrando capacidad para describirlas, clasificarlas e interpretarlas.

Analizar y valorar las evidencias arqueológicas como fuente esencial para el conocimiento de cualquier etapa del pasado humano.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de los temas por semanas es orientativo, pueden sufrir cambios según las necesidades de la organización docente del curso.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
--------	-------	--------------------------------------	-----------------------------	---------------------------	-------

Semana 1:	Presentación y organización del curso Tema 1: Método Arqueológico. Definición y conceptos.	Presentación y organización del curso. Distribución de lecturas, temas de trabajos, contenidos de las prácticas y calendario de entrega. Arqueología. Definición y conceptos. El Método Arqueológico: áreas de trabajo e interdisciplinabilidad	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	Tema 1: Método Arqueológico. Definición y conceptos.	El registro arqueológico: de la arqueología prehistórica a la arqueología industrial. Método Arqueológico y Patrimonio. Seminario y práctica : La Arqueología Histórica: identificación y estudio del registro arqueológico	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Tema 2: La Arqueología del Territorio.	La Arqueología del Territorio. Definición y conceptos. Sistemas de reconocimiento arqueológico del territorio. La prospección de superficie en la práctica arqueológica actual Práctica: La prospección (video)	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Tema 2: La Arqueología del Territorio	La prospección de superficie. ¿Qué registramos? La ficha de registro de campo. Los inventarios arqueológicos. Casos de estudio. PRÁCTICA : Elaboración de una ficha de registro de un supuesto arqueológico Actividad complementaria: La aplicación de los Sistemas de Información Geográfica (SIG)	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Tema 3: La excavación arqueológica	La excavación arqueológica I. Los procesos de formación y alteración del registro arqueológico. La Excavación Arqueológica II. Los sistemas de recuperación y análisis del registro. Casos de estudio	4.00	6.00	10.00

Semana 6:	Tema 4: La excavación arqueológica en contextos funerarios	La Arqueología funeraria en la práctica actual. La ficha de registro. La tafonomía funeraria. Casos de estudio Seminario: Los estudios de ADN a en restos humanos arqueológicos.	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Tema 5: La Bioantropología	El estudio de los restos humanos en arqueología: la Bioantropología. La Paleopatología. Casos de estudio Práctica: Identificación y estudio de restos humanos arqueológicos	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Tema 6: La Arqueozoología	La Zooarqueología: definición y campos de estudio. Macrofauna y microfauna. Sistemas de recogida y tratamiento. Procedimientos de análisis. Práctica: identificación de procesos tafonómicos en el registro faunísticos	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Tema 7 :La Arqueobotánica	La Arqueobotánica. Campos de Estudio. Sistema de recogida y tratamiento de los restos vegetales Casos de estudio. Actividad complementaria: la antracología desde la perspectiva actual	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 8: La Arqueometría	La Arqueometría . Fases de desarrollo. Principales procedimientos de análisis. Práctica: La restauración en arqueología. Laboratorios del SEGAI	2.00	6.00	8.00

Semana 11:	Tema 9 : La producción de cerámica y vidrio	<p>La producción cerámica. La materia prima. Tecnología y funcionalidad. Sistemas de análisis y clasificación del material cerámico.</p> <p>La producción del vidrio</p> <p>Práctica: clasificación y análisis de material cerámico</p> <p>.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Tema 10: La producción ósea, de tejido y piel	<p>La Arqueología Experimental y la Etnoarqueología.</p> <p>Caso de estudio</p> <p>■■■■■La producción de elementos duros animales. Tejidos y pieles.</p>	2.00	6.00	8.00
Semana 13:	Tema 11: La producción lítica Tema 12: La producción metalúrgica	<p>Producción lítica y metalúrgica.</p> <p>Exposición oral de trabajos individuales.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Tema 11: La producción lítica Tema 12: La producción metalúrgica	<p>Producción lítica y metalúrgica.</p> <p>Exposición oral de trabajos individuales</p>	2.00	6.00	8.00
Semana 15 a 17:	Actividad lectiva sin docencia	Entrega de prácticas, tutorías, consultas y resolución de problemas	0.00	6.00	6.00
Total			50.00	90.00	140.00