

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster Universitario en Ingeniería Industrial

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Diseño en Ingeniería con Herramientas Gráficas Avanzadas
(2020 - 2021)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Diseño en Ingeniería con Herramientas Gráficas Avanzadas	Código: 335662392
<ul style="list-style-type: none"> - Centro: Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado - Lugar de impartición: Escuela Superior de Ingeniería y Tecnología. Sección de Ingeniería Industrial - Titulación: Máster Universitario en Ingeniería Industrial - Plan de Estudios: 2017 (Publicado en 2017-07-31) - Rama de conocimiento: Ingeniería y Arquitectura - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: Técnicas y Proyectos en Ingeniería y Arquitectura - Área/s de conocimiento: Expresión Gráfica en la Ingeniería - Curso: 2 - Carácter: Optativa - Duración: Segundo cuatrimestre - Créditos ECTS: 3,0 - Modalidad de impartición: Presencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es - Idioma: Castellano e Inglés (Decreto 168/2008: un 5% será impartido en Inglés) 	

2. Requisitos para cursar la asignatura

No se han establecido

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: JORGE MARTIN GUTIERREZ
- Grupo: Grupo de Teoría (CT) y Grupo de Prácticas (PA101)
General <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: JORGE - Apellido: MARTIN GUTIERREZ - Departamento: Técnicas y Proyectos en Ingeniería y Arquitectura - Área de conocimiento: Expresión Gráfica en la Ingeniería

Contacto

- Teléfono 1: **922316502 Ext. 6210**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **jmargu@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	13:00	Sección de Química - AN.3F	frente a cafetería
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Sección de Química - AN.3F	frente a cafetería

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	10:00	13:00	Sección de Química - AN.3F	frente a cafetería
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Sección de Química - AN.3F	frente a cafetería

Observaciones:

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Tecnología Electromecánica**
Perfil profesional: **Ingeniería Industrial**

5. Competencias

Específicas: Instalaciones, plantas y construcciones complementarias

IP1 - Capacidad para el diseño, construcción y explotación de plantas industriales.

IP2 - Conocimientos sobre construcción, edificación, instalaciones, infraestructuras y urbanismo en el ámbito de la ingeniería industrial.

IP3 - Conocimientos y capacidades para el cálculo y diseño de estructura.

IP4 - Conocimiento y capacidades para proyectar y diseñar instalaciones eléctricas y de fluidos, iluminación, climatización y

ventilación, ahorro y eficiencia energética, acústica, comunicaciones, domótica y edificios inteligentes e instalaciones de seguridad

Específicas: Tecnologías industriales

TI3 - Capacidad para el diseño y ensayo de máquinas.

TI5 - Conocimientos y capacidades para el diseño y análisis de máquinas y motores térmicos, máquinas hidráulicas e instalaciones de calor y frío industrial.

Específicas: Tecnología electromecánica

TEM5 - Conocimiento de las propiedades avanzadas de los materiales y su aplicación en ingeniería.

TEM6 - Capacidad para el diseño avanzado mediante el uso de herramientas CAD.

Generales

CG8 - Aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios y multidisciplinares.

Básicas

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- Profesor:

Jorge Martín Gutiérrez

- Temas (epígrafes):

MÓDULO I: Modelado avanzado con herramientas CAD/CAM.

Entornos BIM para proyectos de infraestructuras industriales

- Introducción al BIM

- Procesos de ingeniería con modelos BIM

- Familias BIM

MÓDULO II: Documentación gráfica a partir de modelos 3D (Drafting).

Información ampliada en planos

Presentaciones para dispositivos móviles

Prototipado de bajo coste y fabricación digital

MÓDULO III: Simulaciones gráficas avanzadas. Industria 4.0

Tecnologías de realidad virtual y aumentada aplicadas en la industria.

Human Computer Interaction (HCI) en aplicaciones gráficas aplicadas a la industria.

Entornos de cálculos y simulaciones gráficas avanzadas en proyectos de ingeniería.

Actividades a desarrollar en otro idioma

En aplicación de la normativa autonómica se impartirá un 5% de la actividad docente en Inglés. Se trabajarán temas de actualidad extraídos del magazine digital de ASME (American Society Mechanical Engineering).

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

En general, la docencia corresponderá a un modelo de presencialidad adaptada a especiales condiciones sanitarias que imponen el distanciamiento físico establecidas por el Ministerio de Sanidad. En este sentido, la impartición de las clases teóricas y prácticas en el aula, además de impartirse de manera presencial a los distintos grupos para que de manera coordinada puedan asistir a dichas actividades presenciales, también se impartirán de manera virtual mediante streaming o clases en línea al resto de estudiantes.

Observaciones: debido a la utilización del modelo de docencia presencial adaptada, en la que se requiere por parte del alumnado el seguimiento de manera virtual o no presencial de parte de la docencia, requiere que dicho alumnado disponga de un ordenador personal o dispositivo similar con acceso a internet, cámara, sonido y micrófono

La metodología docente de la asignatura consistirá en:

- **Clases teóricas.** El profesor introducirá el tema proporcionando un esquema teórico conceptual sobre el tema mediante una labor de selección, análisis y síntesis de información procedente de distintos orígenes. Los estudiantes en equipo trabajarán los contenidos. En cada sesión el profesor adoptará el rol de "facilitador". Al finalizar el trabajo de asimilación de la información, el grupo realizará un documento que exponga los contenidos. Se utilizarán herramientas TIC de distinta tipología (presentaciones, audiovisuales, documentos....) todo ello compartido y trabajado de forma colaborativa. En algunos casos el profesor explicará íntegramente el contenido del tema, apoyado con los recursos audiovisuales disponibles (cañón de proyección, ordenador portátil o tableta iPad). En estas clases, el profesor expone contenidos mediante presentaciones multimedia proyectadas en la pantalla que apoyadas con recursos disponibles en internet y otros propios realizados por el profesor, en la medida de lo posible con la participación del alumnado. Todo el material expuesto en las presentaciones así como apuntes del temario que se utilice en clase estarán a disposición de los alumnos en el Aula Virtual. Al finalizar cada tema el profesor realizará in situ en el aula, un cuestionario que los alumnos responderán en streaming a través de sus dispositivos móviles o portátil. En tiempo real el profesor conoce las respuestas y puede dar un feedback a los alumnos.

- **Clases prácticas.** Son especialmente importantes en esta asignatura. Se realizarán prácticas utilizando Software específicos que permitan practicar los contenidos teóricos. Las prácticas formarán parte de un proyecto integral desarrollado a lo largo del curso aplicado a plantas industriales, sus instalaciones y construcciones complementarias, donde podrán desarrollar no solo las capacidades profesionales sino también las básicas especificadas en esta guía.

Asimismo, el aula virtual se utilizará para poner a disposición del alumno el material necesario para el desarrollo de las prácticas y entregar todo el material que se elabore.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	6,00	0,00	6,0	[CB10], [CB7], [CG8]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	20,00	0,00	20,0	[CB10], [CB9], [CB7], [CG8], [TEM6], [TEM5], [TI5], [TI3], [IP4], [IP3], [IP2], [IP1]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	10,00	10,0	[CB10], [CB7], [CG8]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	32,00	32,0	[CB10], [CB7], [CG8], [TEM6], [TI5], [TI3], [IP4], [IP3], [IP2], [IP1]
Preparación de exámenes	0,00	3,00	3,0	[CB10], [CB7], [CG8], [TEM6], [TI5], [TI3], [IP4], [IP3], [IP2], [IP1]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CB10], [CB7], [CG8], [TEM6], [TI5], [TI3], [IP4], [IP3], [IP2], [IP1]
Asistencia a tutorías	2,00	0,00	2,0	[CB10], [CB7], [CG8], [TEM6], [TI5], [TI3], [IP4], [IP3], [IP2], [IP1]
Total horas	30,00	45,00	75,00	
Total ECTS			3,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- Dennis K. Lieu, Sheryl Sorby. "Dibujo para Diseño en Ingeniería" Editorial CENGAGE Learnig. 2009. ISBN 978-607-481-379-1
- Douglas Bryden. "CAD y Prototipado Rápido en el Diseño de Producto". Editorial Promopress. 2014. ISBN 978-84-15-967-08-8
- Yolanda López Oliver (2015), "Revit 2015", Editorial Anaya Multimedia, 2015, ISBN 8441536678

Bibliografía Complementaria

- Milton Chanes (2012), "Revit Architecture 2012", Editorial Anaya Multimedia, 2012, ISBN 978-84-415-3056-0
- Journal online: <http://www.iienet2.org/ISEMagazine/Issue.aspx>
- Website: <https://www.weforum.org/agenda/2015/03/top-10-emerging-technologies-of-2015-2/>
- ASME. AMERICAN SOCIETY OF MECHANICAL ENGINEERS. <https://www.asme.org/>

Otros Recursos

- Software Educativo de Autodesk: <http://www.autodesk.com/education/free-software/all>
- Solidworks 2017.
- Material de apoyo con acceso desde el aula virtual de la asignatura.

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La Evaluación de la asignatura se rige por el Reglamento de Evaluación y Calificación de la Universidad de La Laguna (BOC de 19 de enero de 2016), o el que la Universidad tenga vigente, además de por lo establecido en la Memoria de Verificación inicial o posteriores modificaciones y atendiendo a los siguientes criterios de Evaluación y ponderación:

- a) Trabajos prácticos semanales individuales o grupales (80%). Supone la elaboración de forma participativa y colaborativa de tareas para crear materiales innovadores para el propio aprendizaje de la asignatura.
- b) Realización de pruebas de evaluación continua (20%)
- c) Examen final evaluación convocatoria (Porcentaje según modalidad)

El alumno puede seguir dos modalidades de evaluación.

MODALIDAD A.- EVALUACION CONTINUA (a+b)

Para seguir la evaluación continúa el alumno deberá tener entregados los trabajos prácticos individuales o grupales que serán evaluados con una ponderación del 80% y durante el curso se habrán propuesto dos pruebas de evaluación continua, con el objeto de servir de estudio del temario que supondrán el 20% de la calificación final. Superadas las dos pruebas y sumados los porcentajes de trabajos prácticos y proyecto asignatura, se considera asignatura superada por evaluación continua si se obtiene más de 5 puntos.

MODALIDAD B. EVALUACION UNICA. EXAMEN CONVOCATORIA.

CASO 1-. Con participación en realización de Ev. continua de trabajos prácticos.- (a+b)

Perder la opción de evaluación continua (no superando las pruebas evaluatorias -b-), implica la realización de examen de evaluación en convocatoria, que tendrá un peso de 20% como si fuera la opción -b- (recuperación de apartado b). El otro 80% estará formado tal como se ha indicado en la Modalidad A.

CASO 2-. Sin participación continua de trabajos prácticos.- (c)

Alumnos que no siguen la evaluación continua por que no entregan los trabajos prácticos ni realizan pruebas evaluatorias, o se acogen al artículo 13.4 del reglamento de evaluación, podrá hacerlo en el momento que se presenten al examen de convocatoria y tendrán en cuenta las siguientes condiciones:

- El examen teórico que tendrá un peso del 50%.

- Examen practico que constituirá el 50%

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CB10]	Comprensión de los contenidos teóricos de la asignatura	30,00 %
Trabajos y proyectos	[CB10], [CB7], [CG8], [TEM6], [TI5], [TI3], [IP4], [IP3], [IP2], [IP1]	Se valora la solución adoptada a los problemas propuestos, teniendo en cuenta los conocimientos adquiridos en la asignatura.	40,00 %
Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas	[CB10], [CG8]	Se valora la capacidad de trabajo grupal y colaborativo, realizado mediante un aprendizaje autodirigido y autónomo. Además se valoran los conocimientos adquiridos.	30,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Se espera que como resultado de la asignatura el alumno conozca las posibilidades que ofrecen las tecnologías gráficas avanzadas en el trabajo del ingeniero. Sobre todo en la fase de desarrollo y de presentación de un proyecto. También se pretende que disponga de una serie de técnicas orientadas a relacionar los modelos CAD con los procesos de fabricación digital, así como con el ciclo de vida de un proyecto de ingeniería.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

* La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Modelado avanzado con herramientas CAD/CAM	Diferencias entre CAD y BIM. Situación actual Videotutoriales de Autodesk Revit	2.00	3.00	5.00
Semana 2:	Modelado avanzado con herramientas CAD/CAM	Creación de un modelo BIM	2.00	3.00	5.00

Semana 3:	Modelado avanzado con herramientas CAD/CAM	Creación nuevo modelo BIM. Familias BIM	2.00	3.00	5.00
Semana 4:	Modelado avanzado con herramientas CAD/CAM 1ª Prueba evaluación continua.	Gestión de planos. Exportación de modelos 3D a entornos BIM y viceversa. Creación de familias.	2.00	3.00	5.00
Semana 5:	Documentación gráfica de un proyecto	Información ampliada. Creación de ficheros de Realidad Aumentada.	2.00	3.00	5.00
Semana 6:	Documentación gráfica de un proyecto	Información ampliada. Creación de ficheros de Realidad Aumentada.	2.00	4.00	6.00
Semana 7:	Documentación gráfica de un proyecto	Presentaciones para dispositivos móviles Creación de la documentación gráfica de un proyecto	2.00	2.00	4.00
Semana 8:	Documentación gráfica de un proyecto	Prototipado y fabricación digital Creación de la documentación gráfica de un proyecto	2.00	3.00	5.00
Semana 9:	Documentación gráfica de un proyecto 2º Prueba evaluación continua	Prototipado y fabricación digital Creación de la documentación gráfica de un proyecto	2.00	3.00	5.00
Semana 10:	Simulaciones Gráficas	Entornos de cálculos y simulaciones gráficas avanzadas en proyectos de ingeniería.	2.00	3.00	5.00
Semana 11:	Simulaciones Gráficas	Entornos de cálculos y simulaciones gráficas avanzadas en proyectos de ingeniería.	2.00	3.00	5.00
Semana 12:	Simulaciones Gráficas	Entornos de cálculos y simulaciones gráficas avanzadas en proyectos de ingeniería.	2.00	3.00	5.00
Semana 13:	Simulaciones Gráficas	Tecnologías de realidad virtual y aumentada aplicadas en la industria.	2.00	3.00	5.00
Semana 14:	Simulaciones Gráficas 3ª prueba Evaluación continua	Tecnologías de realidad virtual y aumentada aplicadas en la industria. Human Computer Interaction (HCI) en aplicaciones gráficas aplicadas a la industria.	3.00	3.00	6.00
Semana 15 a 17:	Evaluación	Estudio	1.00	3.00	4.00
Total			30.00	45.00	75.00