

# **Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación**

## **Grado en Antropología Social y Cultural**

### **GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA (ESCENARIO 0):**

#### **Antropología Cognitiva y Simbólica (2021 - 2022)**

## 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: <b>Antropología Cognitiva y Simbólica</b>	Código: <b>119493201</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Centro: <b>Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación</b></li><li>- Lugar de impartición: <b>Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación</b></li><li>- Titulación: <b>Grado en Antropología Social y Cultural</b></li><li>- Plan de Estudios: <b>2013 (Publicado en 2010-06-24)</b></li><li>- Rama de conocimiento: <b>Ciencias Sociales y Jurídicas</b></li><li>- Itinerario / Intensificación:</li><li>- Departamento/s: <b>Sociología y Antropología</b></li><li>- Área/s de conocimiento: <b>Antropología Social</b> <b>Sociología</b></li><li>- Curso: <b>3</b></li><li>- Carácter: <b>Obligatoria</b></li><li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li><li>- Créditos ECTS: <b>6,0</b></li><li>- Modalidad de impartición: <b>Presencial</b></li><li>- Horario: <b>Enlace al horario</b></li><li>- Dirección web de la asignatura: <b><a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a></b></li><li>- Idioma: <b>Castellano</b></li></ul>	

## 2. Requisitos para cursar la asignatura

No tiene prerequisites

## 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>ALBERTO JONAY RODRIGUEZ DARIAS</b>
- Grupo: <b>Grupo teórico y PA201</b>
<b>General</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nombre: <b>ALBERTO JONAY</b></li><li>- Apellido: <b>RODRIGUEZ DARIAS</b></li><li>- Departamento: <b>Sociología y Antropología</b></li><li>- Área de conocimiento: <b>Antropología Social</b></li></ul>

#### Contacto

- Teléfono 1: **922372045**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **jonayalberto@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

#### Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
-------	-------	-----	--------------	------------	--------------	----------

Observaciones:

#### Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
-------	-------	-----	--------------	------------	--------------	----------

Observaciones:

### 4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo IV: Formación en Antropología Social y Cultural**

Perfil profesional: **Todos los perfiles**

### 5. Competencias

#### Competencias Específicas

**CE2** - Conocer los sistemas diversos de adaptación cultural al entorno.

**CE3** - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas económicos y las teorías antropológicas al respecto.

**CE4** - Conocer las construcciones culturales relativas a sexo, género y sexualidad.

#### Competencias Generales

**CG2** - Adquirir habilidades generales de comunicación (capacidad de comprensión y expresión oral y por escrito, en castellano y en un segundo idioma, dominio del lenguaje especializado y desarrollo de estrategias de búsqueda, uso e integración de la información).

**CG8** - Interactuar con culturas, poblaciones y grupos distintos al propio sin prejuicios etnocéntricos, haciendo posible la resolución de conflictos (capacidad de relacionarse desde la diversidad haciendo frente a la resolución mediada y pacífica de conflictos).

**CG9** - Reconocer la complejidad de los fenómenos sociales (capacidad de analizar con criterios los fenómenos sociales teniendo en cuenta la interacción de procesos globales y locales en situaciones concretas, identificando nexos causales y actores clave en cada situación).

**CG10** - Analizar la diversidad cultural (capacidad de aplicar el razonamiento crítico a los diferentes contextos locales y de las diversas áreas regionales del mundo, definiendo sus particularidades, las identidades y las interrelaciones entre los distintos aspectos culturales)

## 6. Contenidos de la asignatura

### Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

**Profesor: Alberto Jonay Rodríguez Darías**

**TEMA 1. Objeto, problemas y principales aportaciones de la antropología cognitiva y simbólica**

**TEMA 2. Ritual y creencia**

**TEMA 3. Sistemas simbólicos y relativismo lingüístico**

**TEMA 4. Lo simbólico desde la antropología. Símbolos, poder y eficacia simbólica**

**TEMA 5. Imaginarios, ontologías, cosmovisiones y cosmologías**

**TEMA 6. Espacio y memoria**

### Actividades a desarrollar en otro idioma

Se desarrollarán lecturas y videos en inglés sobre diferentes aspectos de la materia.

## 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

### Descripción

En la metodología que se seguirá se emplearán los siguientes instrumentos:

- Las clases teóricas de la asignatura se centran en la exposición, explicación y razonamiento de los contenidos del temario, complementado con indicaciones acerca de fuentes de información, bibliografía y claves de análisis. Estas actividades en el aula tienen como objetivo guiar el trabajo autónomo de los alumnos/as, ofreciéndoles las claves para elaborar sus trabajos teóricos o prácticos, o bien actividades presenciales dirigidas. Las clases teóricas se conciben como un escenario en el que el debate y la discusión a partir de textos recomendados deben también estar presentes para construir continuamente el conocimiento durante el proceso de aprendizaje.
- A diferencia de las sesiones teóricas, en las prácticas de aula, se intenta que el alumnado sea protagonista de un conjunto de actividades centradas en vídeos, textos o presentaciones de textos en un contexto de trabajo tanto individual como grupal donde la profesora tiene el papel de supervisar, animar y dinamizar dichas tareas. En este contexto, el alumnado puede y debe formar parte activa de la asignatura, descubriendo ejemplos concretos complementarios a lo expuesto mediante recursos tales como la prensa diaria, los temas de actualidad u otras fuentes. Se utilizará una metodología que fomente el descubrimiento de conocimientos por los estudiantes. La cooperación y el trabajo en grupo será especialmente valorado, así como la exposición de los trabajos realizados.
- El trabajo autónomo del estudiantado integra todas las actividades destinadas a reforzar y complementar los contenidos indicados en el aula, mediante estudio personal, trabajo en biblioteca, búsquedas de información en bases de datos, Internet, prensa escrita o digital, etc. La capacidad de esquematización y análisis de textos será una habilidad a fomentar en este ámbito. Además comprende las tareas destinadas a la elaboración de ensayos o trabajos, tanto individuales como en grupo y su presentación en el entorno virtual.
- Las actividades de tutoría tienen como función retroalimentar el aprendizaje del alumnado, proporcionando orientación y supervisión para garantizar su proceso hacia los objetivos previstos y promoviendo su implicación y creatividad. Al mismo tiempo, se trata de revisar contenidos y materiales presentados en clase, potenciar el desarrollo del trabajo autónomo e

impulsar el uso de herramientas que pueden ser útiles para el aprendizaje.

La evaluación es el proceso de análisis y cuantificación en una escala del aprendizaje del alumnado, teniendo en cuenta sus intervenciones en el aula así como un conjunto de pruebas orales, escritas, trabajos o actividades en el entorno virtual.

De acuerdo con el Plan de Prácticas del Área de Antropología Social, se contemplará la realización voluntaria de salidas de campo y/o estancias de campo a concretar una vez iniciado el cuatrimestre. Asimismo podrá incluirse en la asignatura la participación de actividades incluidas en proyectos de innovación educativa.

**Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante**

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	37,50	0,00	37,5	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	15,00	15,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CE4], [CE3], [CE2]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	22,00	22,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Preparación de exámenes	0,00	51,00	51,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Realización de exámenes	3,00	0,00	3,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Asistencia a tutorías	4,50	2,00	6,5	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

## 8. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía Básica

Douglas, M. 1973. Pureza y peligro. Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú. Madrid: Siglo XXI.

Geertz, C. 1989. La interpretación de las culturas. Barcelona: Gedisa.

Reynoso, C. 1987. Paradigmas y estrategias en antropología simbólica. Buenos Aires: Búsqueda.

Turner, V. 1990. La selva de los símbolos: aspectos del ritual ndembu. Madrid: Siglo XXI.

#### **Bibliografía Complementaria**

Augé, M. 1996. "Los símbolos", en Dios como objeto. Símbolos-cuerpos-materias-palabras. Barcelona: Gedisa, pp. 30-53.

García, J. L., 1996. "Dominios cognitivos", en J. Prat y A. Martínez (com.), Ensayos de Antropología Cultural. Barcelona: Ariel, pp. 214-221.

Godelier, M. 1986. La producción de los grandes hombres. Madrid: Akal.

----- 1987. Lo ideal y lo material. Madrid: Taurus.

Goody, J. 1985. La domesticación del pensamiento salvaje. Akal: Madrid.

----- 1990. Representaciones y Contradicciones. Barcelona: Paidós.

Harris, M. 1980. Vacas, cerdos, guerras y brujas. Madrid: Alianza Editorial.

Leach, E. 1985. Cultura y Comunicación. Madrid: Siglo XXI.

Levi-Straus, C. 1987. "La eficacia simbólica", en Antropología Estructural. Barcelona: Paidós, pp. 211-227.

----- 1970. El pensamiento salvaje. México: F.C.E.

Malinowski, B. 1985. Magia, ciencia y religión. Barcelona: Ariel.

Boon, J.A. 1990. Otras Tribus, Otros Escribas. Antropología simbólica en el estudio comparativo de culturas, historias, religiones y textos. México: FCE.

Morris, B. 2009. Religión y antropología. Una introducción crítica. Madrid: Akal.

Prat, Joan. 2007. El estigma del extraño: Un ensayo antropológico sobre sectas religiosas. Barcelona, Ariel.

Rappaport, R. A. 2001. Ritual y religión en la formación de la humanidad. Madrid: Cambridge University Press.

Reynoso, C. 1987. Teoría, Historia y Crítica de la antropología cognitiva: una propuesta sistemática, Buenos Aires: Ediciones Búsqueda.

Sahlins, M. 2006. Cultura y razón práctica. Barcelona: Gedisa.

Scarduelli, P. 1998. Dioses, espíritus, ancestros. Elementos para la comprensión de los sistemas rituales. México:FCE.

- Segalen, M. 2005. Ritos y rituales contemporáneos. Madrid: Alianza Editorial.
- Sperber, D. 1998. El simbolismo en general. Barcelona: Anthropos.
- Stewart, P. ; Strathern, A. 2008. Brujería, hechicería, rumores y habladurías. Madrid: Akal.
- Turner, V. 1988. El proceso ritual. Madrid: Taurus.
- Bustos, E. 2004. Lenguaje, comunicación y cognición: temas básicos. Madrid: UNED.
- Van Gennep, A. 1986 Los ritos de paso. Madrid: Taurus.
- Velasco, H. 2003. Hablar y Pensar, tareas culturales. Temas de Antropología Lingüística y Cognitiva. Madrid: UNED.
- Díaz Cruz, R. 1998. Archipiélago de rituales. Barcelona: Anthropos.
- Douglas, M. 1988 Símbolos naturales. Madrid: Alianza Universidad.
- Durkheim, E. y Mauss, M. 1996. \"Sobre algunas formas primitivas de clasificación\", en E. Durkheim, Clasificaciones primitivas (y otros ensayos de antropología positiva). Ariel: Barcelona, pp. 23-103.
- Evans-Pritchard, E. 1973. Las teorías de la religión primitiva. Madrid: Siglo XXI.
- 1976. Magia, oráculo y brujería entre los azande. Barcelona: Anagrama.
- Fernández, J. 2006. En el dominio del tropo. Madrid: UNED.

#### Otros Recursos

Se utilizarán recursos y enlaces on line sobre la materia impartida.

## 9. Sistema de evaluación y calificación

### Descripción

La evaluación del alumnado se llevará a cabo, de acuerdo con la normativa al respecto, según dos modalidades: evaluación continua y evaluación alternativa.

#### **Evaluación continua:**

Para poder acogerse a la evaluación continua el alumnado deberá asistir al menos al 80% de las clases (teóricas y prácticas).

#### **Evaluación alternativa:**

La evaluación alternativa consistirá en la entrega de un informe de ejercicios prácticos (30% de la calificación final) y la

realización de un examen (70%).

#### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Examen	60,00 %
Trabajos y proyectos	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Ejercicios prácticos	20,00 %
Presentaciones orales en clase.	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Presentaciones orales	10,00 %
Participación activa en el aula virtual.	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Participación activa en el aula virtual	10,00 %

#### 10. Resultados de Aprendizaje

- Conoce y comprende los objetos de estudio que forman los campos de la Antropología Social Cultural: la Antropología Cognitiva y Simbólica.
- Realiza trabajos de profundización y síntesis basados en fuentes bibliográficas relacionadas con los campos de estudio.
- Comprende las causas de las situaciones de poder, desigualdad de clase y género, etnicidad y exclusión social a partir del conocimiento del campo de estudio de la Antropología Cognitiva y Simbólica.
- Comprende la construcción cultural de la realidad cognitiva y simbólica.

#### 11. Cronograma / calendario de la asignatura

##### Descripción

La distribución de las actividades por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente. Los temas están distribuidos por semanas. El trabajo se organiza a través de clases magistrales, trabajos sobre bibliografía, recursos audiovisuales y recursos didácticos on line.

##### Segundo cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total

Semana 1:	Tema 1	Exposición y explicación del tema y estudio y discusión de la práctica correspondiente.	3.50	2.50	6.00
Semana 2:	Tema 1	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 3:	Tema 1	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 4:	Tema 2	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 5:	Tema 2	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 6:	Tema 3	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 7:	Tema 3	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 8:	Tema 4	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 9:	Tema 4	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 10:	Tema 5	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 11:	Tema 5	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 12:	Tema 6	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00
Semana 13:	Tema 6	Exposición y explicación del temario. Trabajo con texto académico.	3.50	2.50	6.00

Semana 14:	Tema 6	Exposición y defensa de los trabajos etnográficos.	3.50	2.50	6.00
Semana 15:	Repaso	Exposición y defensa de los trabajos etnográficos.	8.00	2.50	10.50
Semana 16 a 18:	Evaluación	Evaluación alternativa (examen final) y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación.	3.00	52.50	55.50
Total			60.00	90.00	150.00