

Facultad de Humanidades

Grado en Filosofía

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA (ESCENARIO 0):

Técnicas de Expresión en un idioma moderno (2021 - 2022)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Técnicas de Expresión en un idioma moderno	Código: 269101204
- Centro: Facultad de Humanidades - Lugar de impartición: Facultad de Humanidades - Titulación: Grado en Filosofía - Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2010-04-30) - Rama de conocimiento: Artes y Humanidades - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: Filología Inglesa y Alemana - Área/s de conocimiento: Filología Inglesa - Curso: 1 - Carácter: Obligatoria - Duración: Segundo cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: Presencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es - Idioma: Inglés	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Esencial: Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua inglesa
Recomendable: Tener cierta destreza comunicativa oral en lengua inglesa

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: PEDRO ANGEL MARTIN MARTIN
- Grupo: Único
General - Nombre: PEDRO ANGEL - Apellido: MARTIN MARTIN - Departamento: Filología Inglesa y Alemana - Área de conocimiento: Filología Inglesa

Contacto

- Teléfono 1: **922 317649**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **pamartin@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	A1-05
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	A1-05

Observaciones: Para una actualización de las tutorías se puede consultar la siguiente web: <https://tinyurl.com/y7n24x96> Se deberá concertar una cita previa mediante correo electrónico. En el posible escenario de docencia con presencialidad adaptada, las tutorías se realizarán en línea a través de Google Meet, con solicitud de cita previa mediante correo electrónico.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	A1-05
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:00	14:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	A1-05

Observaciones: Para una actualización de las tutorías se puede consultar la siguiente web: <https://tinyurl.com/y7n24x96> Se deberá concertar una cita previa mediante correo electrónico. En el posible escenario de docencia con presencialidad adaptada, las tutorías se realizarán en línea a través de Google Meet, con solicitud de cita previa mediante correo electrónico.

Profesor/a: DOLORES TORRES MEDINA

- Grupo: **Único**

General

- Nombre: **DOLORES**
- Apellido: **TORRES MEDINA**
- Departamento: **Filología Inglesa y Alemana**
- Área de conocimiento: **Filología Inglesa**

Contacto

- Teléfono 1: **922316502 (ext. 6058)**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **dtorres@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	15:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1.03

Observaciones: <https://tinyurl.com/y7n24x96> En el caso de que se activara el "escenario1" de semipresencialidad adaptada, las tutorías se realizarían por correo electrónico. Sólo en el caso de que fuera necesario, se harían online en sesiones programadas a través de google meet.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	19:00	20:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1.03
Todo el cuatrimestre		Martes	16:30	20:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1.03
Todo el cuatrimestre		Jueves	16:30	17:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1.03

Todo el cuatrimestre		Jueves	19:00	20:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1.03
Observaciones: https://tinyurl.com/y7n24x96 En el caso de que se activara el "escenario1" de semipresencialidad adaptada, las tutorías se realizarían por correo electrónico. Sólo en el caso de que fuera necesario, se harían online en sesiones programadas a través de google meet.						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación Básica I (Idioma Moderno)**

Perfil profesional: **Mediante la utilización completa y fluida de los recursos lingüísticos adquiridos, el futuro filósofo tendrá una mayor y mejor competencia lingüística en inglés para su utilización práctica en los diversos contextos internacionales en los que tenga que desenvolverse, la formación permanente y actualizada, la comunicación con otros profesionales en un contexto internacional, el aprendizaje autónomo, la consulta de bibliografía específica en inglés, el acceso al mercado laboral y, en general, para lograr desenvoltura y destreza en todas y cada una de las situaciones a las que deberá enfrentarse. En el mundo laboral, prepara a futuros profesionales para que puedan acceder al mercado laboral internacional y ejercer fuera del territorio nacional.**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE4 - Conocer la lógica del lenguaje, siendo capaces de usarlo con precisión y estando atentos a los engaños y errores que pueden derivarse de su mala utilización.

CE11 - Capacidad para fomentar el diálogo y la comunicación entre los diversos pueblos y culturas.

CE13 - Facilidad para comprometerse con los intereses de la vida cotidiana, examinando problemas característicos de la razón práctica (temas de debate político y ético) mientras se permanece sensible a la diversidad de opiniones, prácticas y modos de vida.

CE14 - Capacidad para reflexionar sobre la experiencia estética y la naturaleza de las artes, pudiendo emitir juicios razonados en las diversas manifestaciones de la expresión artística y de las formas de representación simbólica.

CE15 - Capacidad para valorar y reconocer la innovación creativa.

CE16 - Aptitud para dialogar con otros, con flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.

CE18 - Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.

CE19 - Capacidad de participar en congresos, actividades culturales y reuniones científicas con distintos tipos de participación y de intervenir en los debates.

CE21 - Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes originales y en los comentarios provenientes de la filosofía de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma experiencia.

CE23 - Habilidad para trabajar de forma autónoma y organizar el trabajo tomando decisiones metodológicas.

CE26 - Capacidad para trabajar en equipo.

CE27 - Manejo de las tecnologías de la información y la comunicación.

Competencias Básicas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

Básicas

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

TEMARIO

- Prof. Pedro A. Martín Martín

Tema 1 - Unit 1

- Grammar: Past simple and past continuous. Irregular verbs.
- Vocabulary: Shops and shopping
- Sentence transformations

Tema 2 - Unit 2

- Grammar: Simple present. Stative verbs & time clauses
- Vocabulary: Buildings
- Writing a short story

Tema 3 - Unit 3

- Grammar: Present continuous.
- Vocabulary: Hobbies and leisure
- Writing an informal and a formal letter/email

- Prof. María Dolores Torres Medina

Tema 4 - Unit 4

- Grammar: Countable and uncountable nouns
- Vocabulary: Describing people

· Writing an opinion essay

Review work

Actividades a desarrollar en otro idioma

Todas las actividades se realizarán en lengua inglesa.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La metodología de la asignatura está basada fundamentalmente en la participación activa del alumnado con el fin de conseguir que sea capaz de usar la lengua extranjera como instrumento de comunicación. Para ello, la dinámica de la clase se centra en la realización de actividades prácticas en el aula (ejercicios en parejas, por grupos, dramatización de diálogos, debate, la corrección de los ejercicios de prácticas, intervenciones preparadas, etc.) propuestas y guiadas por el profesorado y que inviten al alumnado a tener una actitud participativa en el desarrollo de la clase y de su aprendizaje. Los aspectos más teóricos como son las explicaciones gramaticales o la presentación de nuevo vocabulario se realizan teniendo siempre como objetivo principal la comunicación, por lo que se busca que su aprendizaje se realice en situaciones contextualizadas, acordes con el nivel de conocimientos y ajustadas a las exigencias de las competencias que se definen para la asignatura. Esta asignatura no participa en el Programa de Apoyo a la Docencia Presencial, aunque sí empleará el Moodle para trabajo autónomo e información acerca de las clases.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	30,00	0,00	30,0	[CB1], [CE27], [CE23], [CE4]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CE27], [CE23], [CE19], [CE18], [CE16], [CE13], [CE11]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	5,00	15,0	[CB3], [CB2]

Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	20,00	20,0	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CE27], [CE26], [CE23], [CE21], [CE19], [CE18], [CE16], [CE15], [CE14], [CE13], [CE11], [CE4]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	25,00	25,0	[CB1], [CE27], [CE26], [CE23], [CE19], [CE18], [CE16], [CE13], [CE11], [CE4]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	25,00	25,0	[CB5], [CB1], [CE27], [CE26], [CE23], [CE21], [CE19], [CE18], [CE16], [CE15], [CE14], [CE13], [CE11], [CE4]
Preparación de exámenes	0,00	15,00	15,0	[CB1], [CE27], [CE26], [CE23], [CE21], [CE19], [CE18], [CE16], [CE15], [CE14], [CE13], [CE11], [CE4]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[CE27], [CE26], [CE23], [CE19], [CE16], [CE11]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Curso online - Preliminary English Test: <http://menuaingles.blogspot.com.es/2012/04/curso-gratuito-pet-nivel-b1.html>

Bibliografía Complementaria

Swan, M. (2005).
Practical English Usage
. Oxford: Oxford University Press. (gramática de apoyo)

Collins English Dictionary (
<http://www.collinsdictionary.com/>
)

Howjsay Pronunciation Dictionary (
<https://howjsay.com/>
)

Internet Encyclopedia of Philosophy (
<https://iep.utm.edu/>
)

Longman Dictionary of Contemporary English. (2003). Harlow, Essex: Longman.

Wordreference Dictionary (
<http://www.wordreference.com/>
)

Otros Recursos

BBC Learning English: <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>

Hughes, J., Stephenson, H. y Dummet, P. (2014).

Life

(Pre-Intermediate - Split edition B). Andover: National Geographic Learning - Cengage Learning.

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

El alumnado tiene derecho a tres convocatorias por curso. La primera de ellas con un doble llamamiento, las otras dos con llamamiento único.

EVALUACIÓN CONTINUA

Con objeto de valorar la correcta adquisición de conocimientos y competencias, el sistema de evaluación se inspira en la evaluación continua del estudiante. El proceso de evaluación utiliza diferentes estrategias y recoge evidencias que guardan relación tanto con el proceso de enseñanza-aprendizaje durante la impartición de la asignatura como con los resultados alcanzados.

Se valorará el progreso del estudiante mediante su participación activa en las dos pruebas de interacción y producción oral (50%) que se realizarán a lo largo del curso (con una ponderación del 20%, la primera, y del 30%, la segunda).

Asimismo, se valorarán los resultados del aprendizaje en una prueba final (50%) en la que se evaluará la expresión escrita (25%) y el conocimiento del vocabulario y las estructuras gramaticales (25%) relacionadas con los contenidos impartidos.

A efectos de la calificación, se considerará que un alumno se ha acogido a la evaluación continua cuando haya realizado el

60% de las pruebas propuestas a lo largo del curso y haya asistido con regularidad a las clases.

La calificación final de la asignatura será el resultado de la prueba final (50%) al que se sumará la nota correspondiente a la evaluación del progreso del estudiante (50%). Para superar la asignatura, en cada una de estas partes (interacción y producción oral, expresión escrita, vocabulario/estructuras gramaticales) se deberá obtener un mínimo de 5 puntos sobre un total de 10.

EVALUACIÓN ALTERNATIVA

Aquel alumnado que no haya participado en la evaluación continua o no haya superado la misma podrá optar por la evaluación alternativa, que consta de dos pruebas diseñadas en correspondencia con las de la evaluación continua, de modo que se garantice que el alumno ha adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos para esta materia:

- 1) Una prueba de interacción y producción oral (50%)
- 2) Una prueba de expresión escrita (25%) y un test de vocabulario/gramática (25%)

La calificación final de la asignatura será el resultado de la suma de las calificaciones obtenidas en ambas partes. Para superar la asignatura será obligatorio haber obtenido en cada una de estas partes un mínimo de 5 puntos sobre un total de 10.

En términos generales, para aprobar la asignatura se deberá demostrar que se ha aproximado al nivel B1 del MCERL en las destrezas de interacción y producción oral, expresión escrita y uso del inglés (vocabulario y estructuras gramaticales). Las fechas para la realización de las pruebas que correspondan serán las que establezca el centro.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de desarrollo	[CE27], [CE26], [CE23], [CE21], [CE19], [CE18], [CE16], [CE15], [CE14], [CE13], [CE11], [CE4]	Se valorará el conocimiento teórico y comprensión del temario así como el contenido práctico aplicado a ejercicios de expresión escrita y del uso del inglés (vocabulario y estructuras gramaticales).	50,00 %
Trabajos y proyectos	[CB5], [CB4], [CB3], [CB2], [CB1], [CE27], [CE26], [CE23], [CE21], [CE19], [CE18], [CE16], [CE15], [CE14], [CE13], [CE11], [CE4]	Se valorará el nivel de inglés de expresión comunicativa a través de pruebas de interacción y producción oral.	50,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los y las estudiantes serán capaces de:
Comunicarse en lengua inglesa oralmente y por escrito, al nivel de B1 (MCERL).
Analizar los contextos culturales y comunicativos en que se emplea el inglés.
Trabajar de manera autónoma, así como en equipos multidisciplinares y plurilingües.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de los temas por semana es orientativa, por lo que puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	Presentación de la asignatura y de la guía docente. Presentación de los recursos del aula virtual (Ice breakers, Introducing oneself)	2.00	3.00	5.00
Semana 2:	Tema 1	Dinámicas para trabajar individualmente y en grupo Discusión y resolución de ejercicios prácticos en clase Actividad oral en grupo Ejercicios prácticos Actividad oral en parejas	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Tema 1	Explicación gramatical Actividades orales en pequeño grupo Presentación individual o role play Explicaciones teóricas según las necesidades detectadas. Discusión y resolución de ejercicios prácticos Ejercicio escrito en clase	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Tema 1	Actividades de escritura y vocabulario Actividades orales en pequeño grupo Explicaciones teóricas según las necesidades detectadas. Discusión y resolución de ejercicios prácticos en clase Seminario de producción e interacción oral	4.00	6.00	10.00

Semana 5:	Tema 2	Explicación gramatical Ejercicios de escritura y vocabulario Actividades orales en pequeño grupo o en pareja Presentaciones individuales o role play Discusión y resolución de ejercicios prácticos	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Tema 2	Ejercicios de gramática y vocabulario Discusión y resolución de ejercicios prácticos en clase Explicaciones teóricas según las necesidades detectadas.	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Tema 2	Ejercicios de gramática y vocabulario Actividades de escritura y vocabulario Actividades orales en pequeño grupo o parejas Explicaciones teóricas según las necesidades detectados Ejercicio escritos.	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Tema 3	Explicación gramatical Ejercicios de escritura y vocabulario Actividades orales en pequeño grupo o en pareja Discusión y resolución de ejercicios prácticos	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Tema 3	Ejercicios de gramática y vocabulario Actividades de escritura y vocabulario Actividades orales en pequeño grupo o parejas Explicaciones teóricas según las necesidades detectadas.	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 3	Repaso del contenido estudiado hasta el momento Presentaciones individuales o role play Realización prueba evaluatoria (oral)	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	Tema 4	Explicación gramatical Ejercicios de escritura y vocabulario Actividades orales en pequeño grupo o en pareja Discusión y resolución de ejercicios prácticos Realización de pruebas evaluatorias (orales)	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Tema 4	Ejercicios de gramática y vocabulario Discusión y resolución de ejercicios prácticos en clase Realización de pruebas evaluatorias (orales)	4.00	6.00	10.00

Semana 13:	Tema 4	Ejercicios de gramática y vocabulario Explicaciones teóricas según las necesidades detectadas. Discusión y resolución de ejercicios prácticos en clase. Realización de pruebas evaluatorias (orales)	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Tema 4	Ejercicios de gramática y vocabulario Explicaciones teóricas según las necesidades detectadas. Realización de pruebas evaluatorias (orales)	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Repaso	Repaso del contenido estudiado. Realización de pruebas evaluatorias (orales)	4.00	6.00	10.00
Semana 16 a 18:	Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo para la preparación de la evaluación	2.00	3.00	5.00
Total			60.00	90.00	150.00