

# Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster Universitario en Estudios de Género y Políticas de Igualdad

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA (ESCENARIO 0):** 

Cuerpos, géneros y feminismo: cuestiones candentes (2021 - 2022)

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 1 de 13



## 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Cuerpos, géneros y feminismo: cuestiones candentes

- Centro: Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado

- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades. Sección de Filosofía
- Titulación: Máster Universitario en Estudios de Género y Políticas de Igualdad

Código: 265432106

- Plan de Estudios: 2012 (Publicado en 2012-03-06)
- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades
- Itinerario / Intensificación:
- Departamento/s:

Bioquímica, Microbiología, Biología Celular y Genética

Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica

Filología Inglesa y Alemana

Geografía e Historia

Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje

- Área/s de conocimiento:

Biología Celular

Estudios Árabes e Islámicos

Filología Inglesa

Genética

Historia Moderna

Lógica y Filosofía de la Ciencia

- Curso: 2
- Carácter: Optativa
- Duración: Primer cuatrimestre
- Créditos ECTS: 3,0
- Modalidad de impartición: Presencial
- Horario: Enlace al horario
- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es
- Idioma: Castellano

## 2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

# 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA DOLORES SERRANO NIZA

- Grupo: Teórico y Práctico

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 2 de 13



#### General

- Nombre: MARIA DOLORES
- Apellido: SERRANO NIZA

- Departamento: Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica

- Área de conocimiento: Estudios Árabes e Islámicos

#### Contacto

- Teléfono 1: 922 317 590

- Teléfono 2:

- Correo electrónico: dserrano@ull.es

- Correo alternativo:

- Web: http://dserrano.webs.ull.es

#### **Tutorías primer cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	2B-26
Todo el cuatrimestre		Jueves	08:30	11:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	2B-26

Observaciones: Las tutorías se realizarán de manera presencial previa cita enviando un email a dserrano@ull.edu.es, en caso de que las circunstancias así lo requirieran y la docencia se impartiera en el contexto del escenario 1, las tutorías se realizarán de manera no presencial para lo que en el aula virtual habrá un enlace de google meet a tal efecto.

## Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	08:30	11:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	2B-26
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	14:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	2B-26

Observaciones: Las tutorías se realizarán de manera presencial previa cita enviando un email a dserrano@ull.edu.es,en caso de que las circunstancias así lo requirieran y la docencia se impartiera en el contexto del escenario 1, las tutorías se realizarán de manera no presencial para lo que en el aula virtual habrá un enlace de google meet a tal efecto.

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 3 de 13



Profesor/a: AIXA CELINA RODRIGUEZ BELLO

- Grupo: Teoría y práctica

#### General

- Nombre: AIXA CELINA

- Apellido: RODRIGUEZ BELLO

- Departamento: Bioquímica, Microbiología, Biología Celular y Genética

- Área de conocimiento: Biología Celular

#### Contacto

- Teléfono 1: 922 318417

- Teléfono 2:

Correo electrónico: abello@ull.es
Correo alternativo: abello@ull.edu.es
Web: http://www.campusvirtual.ull.es

#### Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	Sección de Biología - AN.3A	6. Biología Celular. TorrelV
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	14:00	Sección de Biología - AN.3A	6. Biología Celular, Torre IV

Observaciones: El horario de tutorías estará sujeto al plan docente y a las actividades académicas de la profesora. Las posible. s modificaciones del mismo se darán a conocer a los alumnos. Las tutorías se consideran una actividad presencial. No se atenderán tutorías por teléfono ni por correo electrónico. Las tutorías se atenderán, con cita previa mediante solicitud por correo electrónico, en el despacho de la profesora (nº6) Área de Biología Celular (Torre IV), Sección Biología, Facultad de Ciencias. Así mismo, mientras duren las condiciones de presencialidad adaptada, las tutorías se atenderán igualmente por vía telemática (correo electrónico, foros en aulas virtuales y videoconferencia).

#### Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	11:00	14:00	Sección de Biología - AN.3A	6. Biología Celular. TorreIV
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:00	14:00	Sección de Biología - AN.3A	6. Biología Celular, Torre IV

Observaciones: El horario de tutorías estará sujeto al plan docente y a las actividades académicas de la profesora. Las posibles modificaciones del mismo se darán a conocer a los alumnos. Las tutorías se consideran una actividad presencial. No se atenderán tutorías por teléfono ni por correo electrónico. Las tutorías se atenderán en el despacho de la profesora: área de Biología Celular, Sección Biología - Facultad de Ciencias.

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 4 de 13



Profesor/a: MARIA TERESA ACOSTA ALMEIDA

- Grupo: Teoría y práctica

#### General

- Nombre: MARIA TERESA - Apellido: ACOSTA ALMEIDA

- Departamento: Bioquímica, Microbiología, Biología Celular y Genética

- Área de conocimiento: Genética

#### Contacto

- Teléfono 1: 922318351

Teléfono 2: 922316502, Ext 6116
Correo electrónico: tacosalm@ull.es
Correo alternativo: tacosalm@ull.edu.es

- Web: https://www.ull.es/grupoinvestigacion/ddsys/staff/

#### **Tutorías primer cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	12:00	15:00	Sección de Biología - AN.3A	Área de Genética
Todo el cuatrimestre		Miércoles	12:00	15:00	Sección de Biología - AN.3A	Área de Genética

Observaciones: Para una mejor organización de las tutorías, se debe solicitar cita previa mediante correo electrónico (tacosalm@ull.edu.es). Además, las tutorías de los miércoles de 12:00-15:00, serán en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea, se hará uso de algunas de las herramientas institucionales disponibles para ello, preferentemente Google Meet, con la dirección del correo institucional.

## Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	12:00	15:00	Sección de Biología - AN.3A	Área de Genética
Todo el cuatrimestre		Miércoles	12:00	15:00	Sección de Biología - AN.3A	Área de Genética

Observaciones: Para una mejor organización de las tutorías, se debe solicitar cita previa mediante correo electrónico (tacosalm@ull.edu.es). Además, las tutorías de los miércoles de 12:00-15:00, serán en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea, se hará uso de algunas de las herramientas institucionales disponibles para ello, preferentemente Google Meet, con la dirección del correo institucional.

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 5 de 13



Profesor/a: MARIA EUGENIA MONZON PERDOMO

- Grupo: Teoría y Práctica

#### General

Nombre: MARIA EUGENIA
Apellido: MONZON PERDOMO
Departamento: Geografía e Historia
Área de conocimiento: Historia Moderna

#### Contacto

- Teléfono 1: 922 31 77 98

- Teléfono 2:

- Correo electrónico: memonzon@ull.es

- Correo alternativo:

- Web: http://www.campusvirtual.ull.es

#### **Tutorías primer cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	10:30	13:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:30	19:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11

Observaciones: En el escenario de docencia 1 las tutorías podrán ser en línea. El alumnado debe solicitar cita previa con la profesora a través del correo electrónico. Las tutorías en línea se realizarán a través del Google Meet. El enlace será facilitado por la profesora una vez concertada la tutoría. Las tutorías del periodo lectivo sin docencia (24 enero al 9 de febrero) se realizarán los días: Martes de 9.30 a 13.30 y Miércoles de 9.30 a 11.30

#### Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:30	13:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 6 de 13



Todo el cuatrimestre	Miércoles	17:30	19:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11
----------------------	-----------	-------	-------	---	-------

Observaciones: En el escenario de docencia 1. las tutorías podrán ser en línea. El alumnado debe solicitar cita previa con la profesora a través del correo electrónico. Las tutorías en línea se realizarán a través del Google Meet. El enlace será facilitado por la profesora una vez concertada la tutoría. Las tutorías del periodo lectivo sin docencia (27 de mayo al 22 julio) se realizarán los días: Martes de 9.30 a 13.30 y Miércoles de 9.30 a 11.30.

#### 4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: Módulo Optativas

Perfil profesional: Detección de necesidades en materia de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres<br/>
hombres<br/>
Programación, planificación y realización de proyectos relacionados con la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.<br/>
br/>
Seguimiento y evaluación de las diferentes intervenciones.<br/>
br/>
Información, orientación y asesoramiento en materia de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres<br/>
br/>
Asistencia técnica en la aplicación de la perspectiva de género de forma transversal.<br/>
br/>
Elaboración y emisión de informes de impacto de género.<br/>
br/>
Coordinación de profesionales de diferentes áreas y departamentos relacionados con la igualdad de oportunidades.<br/>
br/>
Propuesta, diseño y elaboración de estudios en relación con la igualdad de oportunidades.<br/>
br/>
Planificación de actuaciones que favorezcan la participación de las mujeres en todos los ámbitos de la sociedad.<br/>
br/>
Creación de protocolos y métodos de actuación, ante la utilización de lenguaje sexista, en todas las manifestaciones de las diferentes entidades.

## 5. Competencias

Competencias Específicas

- CE4 Analizar los debates epistemológicos contemporáneos, incidiendo en el avance aportado por las teorías feministas
- CE7 Analizar las diferentes etapas del ciclo vital desde una perspectiva de género
- CE8 Analizar los arquetipos de género en el imaginario cultural desde una perspectiva no androcéntrica
- CE15 Evaluar el avance de los estudios de género por medio de la realización de trabajos de carácter teórico y/o aplicados

**Competencias Generales** 

- CG1 Conocer la estructuración diferencial en función del género de la vida social, política, económica, cultural y científica
- CG3 Aplicar el análisis de género en entornos nuevos, dentro de contextos multidisciplinares
- CG6 Poseer la capacidad de análisis crítico y reflexivo en materia de igualdad entre hombres y mujeres

Competencias Básicas

**CB6** - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 7 de 13



- **CB7** Que las/os estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
- **CB8** Que las/os estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
- **CB9** Que las/os estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
- **CB10** Que la/os estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

#### 6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Temas:

Módulo 1:

SEMINARIO 1. Prof. María José Chivite: Cuerpos y corporalidades, aproximaciones teóricas y culturales.

SEMINARIO 2. Prof. Magadela Piñeyro: El peso atravesado: gordofobia e interseccionalidades

SEMINARIO 3.Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales

Módulo 2: Profs. Aixa Rodríguez Bello, Teresa Acosta Almeida

- 4. Cuerpos y tecnologías (II): Fases del ciclo vital. Cuerpos e investigación biomédica.
- 5. Sexo genético, cromosómico y gonadal. Epigenética. Condiciones intersexuales.
- 6. Las tecnologías médicas: \"mejoramientos\", intervenciones y reproducciones.

Actividades a desarrollar en otro idioma

## 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La metodología de la asignatura sigue un formato de clases expositivo-interactivas y seminarios en las que también se presentarán y debatiran textos impresos o audiovisuales previamente asignados al/la estudiante.

El seminario 3 se impartirá en su totalidad de manera online.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	15,00	0,00	15,0	[CB7], [CB6]

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 8 de 13



Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	10,00	20,0	[CB10], [CB9], [CB8], [CG6], [CG3], [CE15], [CE8], [CE7]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	15,00	15,0	[CB10], [CE15]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	7,00	7,0	[CB10], [CB7], [CE15], [CE4]
Preparación de exámenes	0,00	10,00	10,0	[CB10], [CG1]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CB9], [CB8], [CG1], [CE4]
Asistencia a tutorías	3,00	3,00	6,0	[CB9], [CG6], [CE15]
Total horas	30,00	45,00	75,00	
		Total ECTS	3,00	

# 8. Bibliografía / Recursos

## Bibliografía Básica

Conboy, Katie, Nadia Medina y Sarah Stanbury (eds.). Writing On the Body. Female Embodiment and Feminist Theory. Columbia UP, 1997.

Fraser, Mariam y Monica Greco (eds.). The Body. A Reader. Routledege, 2005.

Pellicer, Antonio y Carlons Simón (eds.). Cuadernos de Medicina Reproductiva. V:5 nº1, 1999.

Price, Janet y Margrit Shildrick (eds.). Feminist Theory and The Body. A Reader. Edinburgh UP, 1999.

# Bibliografía Complementaria

Bourdieu, Pierre. The Logic of Practice. Polity Press, 1992.

Breen, Margaret Sönser y Warren J. Blumenfeld (eds.). Butler Matters: Judith Butler's Impact On Feminist and Queer Studies. Ashgate, 2005.

Bureu Ramos, Nela (ed.). Flaming Embers. Literary Testimonies On Ageing and Desire. Peter Lang, 2010.

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 9 de 13



Castlenuovo, Shirley y Sharon Guthrie (eds.). Feminism and the Female Body. Lynne Rienner Publishers, 1998.

Córdoba, David, Javier Sáez y Paco Vidarte (eds.). Teoría Queer: políticas bolleras, maricas, trans, mestizas. Egales D. L., 2005.

Detsi-Diamanti, Zoe, Katerina Kitsi-Mitakou y Effie Yiannopoulou (eds.). The Flesh Made Text Made Flesh. Cultural and Theoretical Returns to the Body. Peter Lang, 2007.

Homer, Avril y Angela Keane (eds.). Body Matters. Feminisn, Textuality, Corporeality. Manchester UP, 2000.

Muñoz Muñoz, Ana Mª, Carmen Gregorio Gil y Adelina Sánchez Espinosa (eds.). Cuerpos de mujeres. Editorial Universidad de Granada, 2009.

Plain, Gill y Susan Sellers (eds.). A History of Feminist Literary Criticism. Cambridge UP, 2007.

Thomas, Helen y Jamilah Ahmed (eds.). Cultural Bodies. Ethnography and Theory. Blackwell Publishings, 2007.

**Otros Recursos** 

# 9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Se desarrollarán dos estrategias evaluativas:

- 1) Estrategia Evaluativa A, que consiste en lo siguiente:
- Asistencia y participación, de al menos un 80% de las sesiones, en las clases teóricas, seminarios y actividades complementarias. Se valorará la asistencia y participación a las actividades complementarias que el MUEGYPI programe durante el curso (20%).
- Elaboración y entrega puntual de tareas específicas correspondientes al módulo 1 (40%)
- Elaboración y entrega puntual de tareas específicas correspondientes al módulo 2 (40%)
- 2) Estrategia evaluativa B: evaluación específica para quienes no puedan asistir a clase y por lo tanto no se puedan someter a la evaluación continua. Dicha evaluación se basará en la entrega de un trabajo escrito extenso que refleje el dominio de los contenidos impartidos en clase (80 %) más), asistencia a Tutorías programadas (20%).

Nota 1: "Se valorará la asistencia y participación a las actividades complementarias que el MUEGYPI programe durante el curso."

Nota 2: "La detección de plagio o uso fraudulento de las fuentes implicará la no superación de la asignatura".

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 10 de 13



# Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de desarrollo	[CB7], [CB6], [CG6], [CG3]	Exposiciones en clase de trabajos, debates y discusiones programadas. Se valorará el interés y la habilidad para profundizar en los temas y lecturas que se propongan, así como la capacidad para interactuar.	20,00 %
Portafolios	[CB9], [CG3], [CE15]	Elaboración y entrega de un dossier final que recoja los planteamientos, contenidos, debates y reflexiones del/la estudiante en su participación en las actividades formativas de la asignatura	40,00 %
Entrega puntual de análisis de textos y otro tipo de documentos o tareas en el Aula Virtual.	[CB10], [CB9], [CB8], [CG6], [CG3], [CG1], [CE15], [CE8]	Se valorarán el nivel y la calidad del trabajo, así como su profundidad crítica y capacidad de interrelacionar los niveles teórico y práctico de las cuestiones planteadas en la asignatura.	20,00 %
Participación y asistencia a clases teóricas y prácticas	[CB8], [CG1], [CE15], [CE7], [CE4]	Se valorarán el nivel y la calidad de la participación prestando atención a la capacidad para expresarse, comunicar ideas complejas e intervenir críticamente.	20,00 %

# 10. Resultados de Aprendizaje

Que el alumnado aprenda a reconocer y usar las distintas teorías que explican la interrelación entre el género, la sexualidad y la percepción del cuerpo.

# 11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

\*La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre									
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total				
Semana 1:	Tema 1		0.00	3.00	3.00				
Semana 2:	Tema 1		0.00	3.00	3.00				

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 11 de 13



Seminario 1	Introducción a Tema1. Cuerpos y corporalidades, aproximaciones teóricas y culturales. Crítica a la desencarnación. Cuerpo-espacio.	2.50	3.00	5.50
Seminario 1.	Continuación Tema 1. Continuacción aproximaciones teóricas y culturales. Debates orales sobre textos y documentos multimedia relativos a los contenidos vertidos en la sesión expositiva.	2.50	3.00	5.50
Semianrio 2	El peso atravesado: gordofobia e interseccionalidades	2.50	3.00	5.50
No lectivo		0.00	3.00	3.00
Tema 4	Introducción al Tema 4. Cuerpos y tecnologías (I): Fases del ciclo vital.	2.50	3.00	5.50
Tema 4	Continuación Tema 4. Cuerpos y tecnologías (II): Fases del ciclo vital.Cuerpos e investigación biomédica. Seminario y debates orales.	2.50	3.00	5.50
Tema 4	Tema 4. Continuación.	2.50	3.00	5.50
Tema 5	Tema 5. Sexo genético y cromosómico. Sexo gonadal. Epigenética.	2.50	3.00	5.50
Tema 5	Tema 5. Epigenética y desarrollo sexual. Condiciones intersexuales.	2.50	3.00	5.50
Tema 6	Tema 6. Las tecnologías médicas: \"mejoramientos\", intervenciones y reproducciones. Presentación teórica y debates orales.	2.50	3.00	5.50
Seminario 3	Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales.	2.50	0.00	2.50
Seminario 3	SEMINARIO 3.Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales	2.50	0.00	2.50
Seminario 3	SEMINARIO 3.Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales	2.50	0.00	2.50
Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación final. Realización de las pruebas finales.	0.00	9.00	9.00
	Seminario 1.  Semianrio 2  No lectivo  Tema 4  Tema 4  Tema 5  Tema 5  Tema 6  Seminario 3  Seminario 3	Seminario 1  Corporalidades, aproximaciones teóricas y culturales. Crítica a la desencarnación. Cuerpo-espacio.  Continuación Tema 1. Continuacción aproximaciones teóricas y culturales. Debates orales sobre textos y documentos multimedia relativos a los contenidos vertidos en la sesión expositiva.  Semianrio 2  El peso atravesado: gordofobia e interseccionalidades  No lectivo  Tema 4  Introducción al Tema 4. Cuerpos y tecnologías (II): Fases del ciclo vital. Cuerpos e investigación biomédica. Seminario y debates orales.  Tema 4  Tema 4. Continuación.  Tema 5. Sexo genético y cromosómico. Sexo gonadal. Epigenética.  Tema 5. Las tecnologías médicas: \text{Vmejoramientos\Vertical}, intervenciones y reproducciones. Presentación teórica y debates orales.  Seminario 3  Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales.  Seminario 3  Seminario 3. Seximario 3. Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales  Seminario 3  Seminario 3. Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales  Seminario 3. Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación final. Realización	Seminario 1  corporalidades, aproximaciones teóricas y culturales. Crítica a la desencarnación. Cuerpo-espacio.  Continuación Tema 1. Continuacción aproximaciones teóricas y culturales. Debates orales sobre textos y documentos multimedia relativos a los contenidos vertidos en la sesión expositiva.  Semianrio 2  El peso atravesado: gordofobia e interseccionalidades  No lectivo  1 Introducción al Tema 4. Cuerpos y tecnologías (I): Fases del ciclo vital.  Continuación Tema 4. Cuerpos y tecnologías (I): Fases del ciclo vital. Cuerpos e investigación biomédica. Seminario y debates orales.  Tema 4  Tema 4. Continuación.  Tema 5. Sexo genético y cromosómico. Sexo gonadal. Epigenética.  Tema 5. Las tecnologías médicas: \text{"mejoramientos\text{", intervenciones y reproducciones. Presentación teórica y debates orales.}  Tema 6. Las tecnologías  Tema 6. Las tecnologías médicas: \text{"mejoramientos\text{", intervenciones y reproducciones. Presentación teórica y debates orales.}  Seminario 3  Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales.  Seminario 3  SEMINARIO 3.Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales  SEMINARIO 3.Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales  SEMINARIO 3.Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales  SEMINARIO 3.Prof. María de los Ángeles Mateo del Pino. Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales  Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación final. Realización 0.000	Seminario 1  corporalidades, aproximaciones teóricas y culturales. Critica a la desencarnación. Cuerpo-espacio.  Continuación Tema 1. Continuacción aproximaciones teóricas y culturales. Debates orales sobre textos y documentos multimedia relativos a los contenidos vertidos en la sesión expositiva.  Semiannio 2  El peso atravesado: gordofobia e interseccionalidades  No lectivo  Desenva de interseccionalidades  Introducción al Tema 4. Cuerpos y tecnologías (I): Fases del ciclo vital. Cuerpos y tecnologías (I): Fases del ciclo vital. Cuerpos y tecnologías (II): Fases del ciclo vital. Cuerpos y tecnologías (II): Fases del ciclo vital. Cuerpos y tecnologías (II): Fases del ciclo vital. Cuerpos e investigación biomédica. Seminario y debates orales.  Tema 4  Tema 4. Continuación.  Tema 5. Sexo genético y cromosómico. Sexo gonadal. Epigenética.  Tema 5. Sexo genético y cromosómico. Sexo gonadal. Epigenética.  Tema 6. Las tecnologías médicas: "I'mejoramientos!", intervenciones y reproducciones. Presentación teórica y debates orales.  Seminario 3  Cuerpos y deseos a través de la cultura audiovisual. Perspectivas plurales.  Seminario 3  Seminario 3  Seminario 3  Seminario 3  Seminario 3  Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación final. Realización 0.000

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 12 de 13



Total	30.00	45.00	75.00
-------	-------	-------	-------

Última modificación: **07-07-2021** Aprobación: **08-07-2021** Página 13 de 13