

Facultad de Humanidades

Grado en Historia

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA (ESCENARIO 1):

Método Arqueológico
(2021 - 2022)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Método Arqueológico	Código: 289122105
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Historia- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Geografía e Historia- Área/s de conocimiento: Prehistoria- Curso: 2- Carácter: OB- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MATILDE MERCEDES ARNAY DE LA ROSA
- Grupo: Teórico y Práctico
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: MATILDE MERCEDES- Apellido: ARNAY DE LA ROSA- Departamento: Geografía e Historia- Área de conocimiento: Prehistoria

Contacto						
- Teléfono 1: 638742128						
- Teléfono 2: 638742128						
- Correo electrónico: matarnay@ull.es						
- Correo alternativo: matarnay@gmail.com						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-07
Observaciones: Se debe solicitar cita con antelación.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	15:00	Aulario de Guajara - GU.1E	A1-07
Observaciones: Las tutorías del segundo cuatrimestre serán preferentemente en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea se hará uso del correo electrónico y de Google Meet, con la dirección de correo matarnay@ull.edu.es. Se debe solicitar cita con antelación.						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo III Teoría y Metodología de la historia**

Perfil profesional: **Las actividades investigadoras en historia y arqueología. Las actividades relacionadas con la gestión del patrimonio histórico, arqueológico y documental. Las actividades relacionadas con museos, bibliotecas y archivos. Las actividades de difusión y gestión cultural.**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE1 - Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Historia y utilizar adecuadamente la terminología propia de la disciplina a nivel oral y escrito

CE4 - Analizar e interpretar el registro arqueológico

CE6 - Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la disciplina

CE7 - Aplicar los conocimientos y la capacidad de análisis a la resolución de problemas relativos a su campo de estudio

Competencias Generales

CG1 - Capacidad de seleccionar, evaluar, jerarquizar y sintetizar la información en contenidos relacionados con la Historia
CG3 - Capacidad de trabajo autónomo y en equipo en contenidos relacionados con la Historia y en contextos interdisciplinarios
CG5 - Capacidad para identificar, utilizar e integrar adecuadamente diversas fuentes históricas (arqueológicas, documentales, iconográficas, bibliográficas...)

Competencias Básicas

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Teoría: Profesora Matilde Arnay de la Rosa

Práctica: Jared Carballo Pérez (FPU)

TEÓRICAS

Tema 1.- ¿Qué es la arqueología?. Origen y evolución de la disciplina. El método arqueológico: definición y conceptos. De la arqueología prehistórica a la industrial. Arqueología y Patrimonio.

Tema 2. ¿Qué es el registro arqueológico? La formación del registro arqueológico.

Tema 3. La Arqueología del Territorio. Sistemas de reconocimiento arqueológico del territorio. La prospección de superficie.

Tema 4. La excavación arqueológica. Los sistemas de recuperación, documentación y análisis del registro arqueológico.

Tema 5. La Arqueología de la Muerte. La excavación arqueológica en yacimientos funerarios.

Tema 6. El estudio de los restos humanos. La Bioantropología y sus procedimientos de estudio.

Tema 7. La experimentación en arqueología.

Tema 8. La arqueometría.

Tema 9. El estudio de la fauna: la arqueozoología.

Tema 10. El estudio de los restos vegetales: la arqueobotánica.

Tema 11. La producción cerámica.

Tema 12. La producción ósea, de tejido y piel.

Tema 13. La producción lítica.

Tema 14. La producción metalúrgica y el vidrio.

PRÁCTICAS POR GRUPOS

1. Arqueología Histórica: Identificación y análisis de materiales arqueológicos del siglo XVIII

2. Identificación y análisis de los restos óseos humanos.

3. Clasificación y análisis de material cerámico y lítico.

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Se combinarán las clases teóricas magistrales, apoyadas en las TICs, con las prácticas de aula y laboratorio (por grupos). Se aportará documentación complementaria de todos los apartados del temario en el Aula Virtual de la asignatura. Además de las actividades teóricas y prácticas contenidas en el programa, el alumnado debe realizar un trabajo individual, relacionado con la preparación de los temas 13 y 14. Este trabajo consiste en la lectura crítica de un artículo de revista científica (tarea individual) de un total de seis artículos que tiene a disposición en el aula virtual. La tarea consiste en analizar los distintos apartados (objetivos, hipótesis de partida, método, resultados...) y desarrollar un discurso crítico sobre el trabajo seleccionado, que deberá comunicar oralmente y por escrito. Es obligatoria la elaboración del trabajo y su exposición oral en el calendario fijado (semanas 13 y 14). Las prácticas en el laboratorio se realizarán con materiales arqueológicos que se trabajarán de forma individual, respetando todas las medidas de seguridad establecidas. Al inicio del curso se formarán los grupos de trabajo en el laboratorio, acorde al número de matrícula. Las clases prácticas en el laboratorio tendrán lugar una vez al mes (los jueves) en horario de mañana (9 a 11 horas y 11 a 13 horas) y de tarde (17 a 19 horas). Se realizará un resumen de los seminarios y de las actividades complementarias desarrolladas a lo largo del curso. Los informes de las prácticas de laboratorio se entregarán y expondrán en el mismo día de su realización.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	35,00	0,00	35,0	[CB3], [CG5], [CG1], [CE4], [CE1]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CG5], [CE7], [CE6], [CE4]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	6,00	10,00	16,0	[CG3], [CG1], [CE7], [CE6]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	10,00	10,0	[CB3], [CG5], [CG3], [CE7], [CE6]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	20,00	20,0	[CG5], [CG1], [CE4], [CE1]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CG5], [CG1], [CE7], [CE4], [CE1]
Preparación de exámenes	0,00	30,00	30,0	[CG5], [CG1], [CE7]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CG5], [CG1], [CE7], [CE6], [CE4], [CE1]
Asistencia a tutorías	2,00	0,00	2,0	[CB3], [CE7], [CE1]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

EIROA, J.J., BACHILLER, J.A.; CASTRO, L. y J. LOMBA (1999):

Nociones de tecnología y tipología de la Prehistoria

. Ariel Prehistoria. Barcelona.

GARCÍA-DIEZ y L. ZAPATA (2013) (Eds.):

Métodos y técnicas de análisis y estudio en Arqueología Prehistórica. De lo técnico a la reconstrucción de los grupos humanos

. Universidad del País Vasco.

GARCÍA SANJUAN, L. (2005):

Introducción al reconocimiento y análisis arqueológico del territorio

. Ariel. Barcelona.

MANNONI, T. y GIANNICHEDA, E. (2003): Arqueología de la producción. Ariel Prehistoria. Barcelona.

ROSKAMS, S. (2002): Teoría y práctica de la excavación. Crítica Arqueología. Barcelona.

GONZÁLEZ RUIBAL, A. y AYÁN VILA, X (2018): Arqueología. Una introducción al estudio de la materialidad del pasado.

Alianza editorial. Madrid.

Bibliografía Complementaria

La bibliografía complementaria se colocará en el aula virtual de la asignatura.

Otros Recursos

Videotutoriales y presentaciones elaboradas para la asignatura

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Evaluación Continua

Para optar a la evaluación continua es imprescindible haber asistido al menos al 65% de las clases (con participación activa tanto en las clases teóricas como en las prácticas). La calificación obtenida en el examen supondrá el 50% de la nota final y deberá obtenerse al menos 5 puntos sobre 10. Constará de dos preguntas cortas sobre los seminarios y contenidos

prácticos de la asignatura, y una pregunta de desarrollo sobre los contenidos teóricos. Es obligatoria la preparación de un trabajo individual relacionado con los temas 13 y 14 (reseña de artículo científico), así como su exposición oral y seguimiento en tutoría, junto a los resúmenes de las lecturas obligatorias (20% del total de la nota). Se realizará un resumen de los seminarios y de las actividades complementarias desarrolladas a lo largo del curso, así como de las prácticas de laboratorio (20% del total de la nota). La asistencia activa a las clases teóricas, prácticas y tutorías supondrá el 10% del total de la nota.

Evaluación única

Los alumnos que renuncien, no cumplan o superen los requisitos de la evaluación continua, podrán someterse a una evaluación única (evaluada de 0 a 10). Ésta consistirá en una prueba sobre todos los contenidos teóricos y prácticos (prácticas en laboratorio, seminarios, actividades complementarias, lecturas y trabajos...) expuestos en la guía docente de la asignatura y desarrollados a lo largo del curso. La prueba consistirá en el desarrollo de un tema de carácter transversal, un supuesto práctico que recogerá los distintos ejercicios realizados durante el curso, el análisis crítico de tres imágenes de contenido metodológico y 10 preguntas cortas relativas a las lecturas y trabajos obligatorios marcados durante el curso.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	[CB3], [CG1], [CE7]	Prueba individual escrita sobre los seminarios y contenidos prácticos de la asignatura	20,00 %
Pruebas de desarrollo	[CG5], [CG1], [CE7], [CE1]	Prueba individual escrita sobre los contenidos teóricos de la asignatura	30,00 %
Trabajos y proyectos	[CG5], [CG3], [CE7], [CE6], [CE4]	Preparación de un trabajo individual (lecturas obligatorias y reseña de un artículo científico) y su presentación oral y escrita.	20,00 %
Informes memorias de prácticas	[CE7], [CE6], [CE4]	Realización de informes de prácticas y actividades complementarias	20,00 %
Escalas de actitudes	[CB3], [CG1], [CE7]	Asistencia participativa a las clases teóricas y prácticas	10,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Distinguir las técnicas más apropiadas para la realización de trabajos arqueológicos de campo y laboratorio en diferentes contextos de estudio.

Identificar las evidencias arqueológicas, demostrando capacidad para describirlas, clasificarlas e interpretarlas.

Analizar y valorar las evidencias arqueológicas como fuente esencial para el conocimiento de cualquier etapa del pasado humano.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de los temas por semanas es orientativo, pueden sufrir cambios según las necesidades de la organización docente del curso. Las semanas 3 y 13 solo tienen dos horas de clase por coincidir con festivo (12 de octubre) y periodo vacacional (23 de diciembre)

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Introducción Tema 1	Presentación y organización del curso. Distribución de lecturas, temas de trabajos, grupos de prácticas y calendario de entrega. Método arqueológico. Definición y conceptos.	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	Tema 2	El registro arqueológico y su formación. Seminario: La "Arqueología Histórica" Práctica 1: Lectura 1	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Tema 3	La Arqueología del Territorio. Definición y conceptos. Sistemas de reconocimiento arqueológico del territorio. La prospección superficial Práctica de laboratorio por grupos (jueves 21 de octubre): Arqueología Histórica: identificación y estudio de materiales arqueológicos del siglo XVIII. Lectura 2	2.00	6.00	8.00
Semana 4:	Tema 4	La excavación arqueológica. Los sistemas de recuperación, documentación y análisis del registro arqueológico. Actividad complementaria 1: casos de estudio de excavaciones arqueológicas.	4.00	6.00	10.00

Semana 5:	Tema 5	La Arqueología de la Muerte. La excavación en yacimientos funerarios. Los restos humanos y su registro. Lectura 3	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Tema 6	La Bioantropología y sus procedimientos de estudio. Práctica en el laboratorio por grupos (jueves 11 de noviembre): identificación y estudio de restos óseos humanos.	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Tema 7 Tema 8	La experimentación en Arqueología. La Arqueometría. Actividades complementarias 2 y 3 (experimentación aplicada a la producción lítica, la química en arqueología, la restauración arqueológica)	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Tema 9	La Zooarqueología. Definición y campos de estudio. Sistemas de recuperación y procedimientos de análisis. Práctica: Tafonomía e identificación de procesos tafonómicos en el registro faunístico.	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Tema 10	La Arqueobotánica. Campos de Estudio. Sistema de recogida y tratamiento de los restos vegetales Actividad complementaria 4 (la "revolución de los análisis paleogenéticos)	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 11	La producción cerámica. La materia prima. Tecnología y funcionalidad. Sistemas de análisis y clasificación del material cerámico. Lectura 4	4.00	6.00	10.00

Semana 11:	Tema 12	La producción ósea, de tejido y piel. Procedimientos de clasificación y análisis. Práctica en el laboratorio por grupos (jueves 16 de diciembre): análisis y clasificación de material cerámico y lítico. .	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Tema 13	La producción lítica. Procedimientos de estudio. Práctica: Caso de estudio	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	Temas 13 y 14	Producción lítica y metalúrgica. Exposición oral de lecturas y trabajos individuales.	2.00	6.00	8.00
Semana 14:	Temas 13 y 14	Producción lítica y metalúrgica. Exposición oral de lecturas y trabajos individuales	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Temas 13 y 14	Producción lítica y metalúrgica. Exposición oral de lecturas y trabajos individuales	4.00	6.00	10.00
Semana 16 a 18:	Evaluación		2.00	0.00	2.00
Total			58.00	90.00	148.00