

# **Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado**

## **Máster Universitario en Estudios de Género y Políticas de Igualdad**

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA (ESCENARIO 1):**

**Las relaciones de género en la historia  
(2021 - 2022)**

## 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Las relaciones de género en la historia	Código: 265431102
<ul style="list-style-type: none"><li>- Centro: <b>Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado</b></li><li>- Lugar de impartición: <b>Facultad de Humanidades. Sección de Filosofía</b></li><li>- Titulación: <b>Máster Universitario en Estudios de Género y Políticas de Igualdad</b></li><li>- Plan de Estudios: <b>2012 (Publicado en 2012-03-06)</b></li><li>- Rama de conocimiento: <b>Artes y Humanidades</b></li><li>- Itinerario / Intensificación:</li><li>- Departamento/s:<ul style="list-style-type: none"><li><b>Geografía e Historia</b></li><li><b>Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje</b></li></ul></li><li>- Área/s de conocimiento:<ul style="list-style-type: none"><li><b>Historia Contemporánea</b></li><li><b>Historia Moderna</b></li><li><b>Teoría e Historia de la Educación</b></li></ul></li><li>- Curso: <b>1</b></li><li>- Carácter: <b>Obligatoria</b></li><li>- Duración: <b>Primer cuatrimestre</b></li><li>- Créditos ECTS: <b>6,0</b></li><li>- Modalidad de impartición: <b>Presencial</b></li><li>- Horario: <b>Enlace al horario</b></li><li>- Dirección web de la asignatura: <b><a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a></b></li><li>- Idioma: <b>Castellano e Inglés (0,6 ECTS en Inglés)</b></li></ul>	

## 2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

## 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>INMACULADA BLASCO HERRANZ</b>
- Grupo: <b>Teórico y Práctico</b>
<b>General</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nombre: <b>INMACULADA</b></li><li>- Apellido: <b>BLASCO HERRANZ</b></li><li>- Departamento: <b>Geografía e Historia</b></li><li>- Área de conocimiento: <b>Historia Contemporánea</b></li></ul>

<p><b>Contacto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teléfono 1: <b>922317807</b></li> <li>- Teléfono 2:</li> <li>- Correo electrónico: <b>iblasco@ull.es</b></li> <li>- Correo alternativo: <b>iblasco@ull.edu.es</b></li> <li>- Web: <b><a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a></b></li> </ul>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:30	13:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-21
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:30	13:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-21
<p>Observaciones: Las tutorías on-line sólo se realizarán en el Escenario 1 de presencialidad adaptada. Para llevar a cabo la tutoría on-line, se hará uso de algunas de las herramientas institucionales disponibles para ello, preferentemente Google Meet. El enlace para las tutorías on-line se publicará en el aula virtual de la asignatura.</p>						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:30	13:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-21
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:30	13:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-21
<p>Observaciones: Las tutorías on-line sólo se realizarán en el Escenario 1 de presencialidad adaptada. Para llevar a cabo la tutoría on-line, se hará uso de algunas de las herramientas institucionales disponibles para ello, preferentemente Google Meet. El enlace para las tutorías on-line se publicará en el aula virtual de la asignatura.</p>						

<b>Profesor/a: MARIA EUGENIA MONZON PERDOMO</b>						
- Grupo: <b>Teórico y práctico</b>						
<b>General</b> - Nombre: <b>MARIA EUGENIA</b> - Apellido: <b>MONZON PERDOMO</b> - Departamento: <b>Geografía e Historia</b> - Área de conocimiento: <b>Historia Moderna</b>						
<b>Contacto</b> - Teléfono 1: <b>922 31 77 98</b> - Teléfono 2: - Correo electrónico: <b>memonzon@ull.es</b> - Correo alternativo: - Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	10:30	13:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:30	19:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11
Observaciones: En el escenario de docencia 1 las tutorías podrán ser en línea. El alumnado debe solicitar cita previa con la profesora a través del correo electrónico. Las tutorías en línea se realizarán a través del Google Meet. El enlace será facilitado por la profesora una vez concertada la tutoría. Las tutorías del periodo lectivo sin docencia (24 enero al 9 de febrero) se realizarán los días: Martes de 9.30 a 13.30 y Miércoles de 9.30 a 11.30						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:30	13:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11

Todo el cuatrimestre		Miércoles	17:30	19:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-11
----------------------	--	-----------	-------	-------	--	-------

Observaciones: En el escenario de docencia 1. las tutorías podrán ser en línea. El alumnado debe solicitar cita previa con la profesora a través del correo electrónico. Las tutorías en línea se realizarán a través del Google Meet. El enlace será facilitado por la profesora una vez concertada la tutoría. Las tutorías del periodo lectivo sin docencia (27 de mayo al 22 julio) se realizarán los días: Martes de 9.30 a 13.30 y Miércoles de 9.30 a 11.30.

#### 4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo Común Obligatorio**

Perfil profesional: **Detección de necesidades en materia de igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres**  
**Programación, planificación y realización de proyectos relacionados con la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.**  
**Seguimiento y evaluación de las diferentes intervenciones.**  
**Información, orientación y asesoramiento en materia de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres**  
**Asistencia técnica en la aplicación de la perspectiva de género de forma transversal.**  
**Elaboración y emisión de informes de impacto de género.**  
**Coordinación de profesionales de diferentes áreas y departamentos relacionados con la igualdad de oportunidades.**  
**Propuesta, diseño y elaboración de estudios en relación con la igualdad de oportunidades.**  
**Planificación de actuaciones que favorezcan la participación de las mujeres en todos los ámbitos de la sociedad.**  
**Creación de protocolos y métodos de actuación, ante la utilización de lenguaje sexista, en todas las manifestaciones de las diferentes entidades.**

#### 5. Competencias

##### Competencias Específicas

**CE1** - Conocer las aportaciones de las mujeres al relato histórico utilizando el aparato teórico de las últimas tendencias historiográficas

**CE3** - Conocer la construcción histórica de las identidades de género en la sociedad y su repercusión en el presente

**CE8** - Analizar los arquetipos de género en el imaginario cultural desde una perspectiva no androcéntrica

**CE11** - Identificar los aspectos sociales que rodean al fenómeno de la violencia de género

##### Competencias Generales

**CG1** - Conocer la estructuración diferencial en función del género de la vida social, política, económica, cultural y científica

**CG6** - Poseer la capacidad de análisis crítico y reflexivo en materia de igualdad entre hombres y mujeres

##### Competencias Básicas

**CB6** - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

**CB7** - Que las/os estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

**CB8** - Que las/os estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

**CB9** - Que las/os estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

**CB10** - Que las/os estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

## 6. Contenidos de la asignatura

### Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

MÓDULO I. Profesora: María Eugenia Monzón

1. Introducción a la historia de las mujeres.
2. Seminarios de Prehistoria e Historia Antigua.
3. Desde la Edad Media a la Ilustración.
4. Siglo XVIII. Revolución Francesa.

MÓDULO II. Profesora Inmaculada Blasco

5. Siglo XIX: Las mujeres en la sociedad burguesa.
6. Siglos XIX y XX: Orígenes y evolución del feminismo histórico. Salir de la esfera privada (acceso a la educación y nuevas profesiones).
7. Siglo XX: Mujeres y guerras mundiales. Primera Guerra Mundial. La "nueva mujer" y los nuevos ideales de masculinidad. La Revolución rusa
8. Siglo XX: Mujeres y fascismos. República, Guerra Civil y franquismo
9. Mujeres y descolonización.
10. El mundo de posguerra: estado del bienestar y la mística de la feminidad. El feminismo de los sesenta y setenta.

### Actividades a desarrollar en otro idioma

Lectura complementaria de artículos en inglés.

## 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

### Descripción

La metodología de la asignatura consistirá en la combinación de clases teóricas y prácticas. En ambas, se exige la asistencia y participación activa del alumnado. En las partes teóricas se darán a conocer los grandes problemas y procesos de la historia de las relaciones de género. En las partes prácticas se comentarán y discutirán textos históricos y artículos especializados relativos a los diferentes temas del programa.

En caso de tener que adaptar la docencia a la modalidad de “presencialidad adaptada”, tanto la docencia como las tutorías y las evaluaciones se realizarán de manera semipresencial o telepresencial. En consecuencia, para las clases se habilitará un enlace en el aula virtual a este efecto y en cuanto a las tutorías, se harán mediante meet, previa solicitud vía email.

**Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante**

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	25,00	0,00	25,0	[CG1], [CE11], [CE8], [CE3]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	20,00	0,00	20,0	[CB10], [CB7]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	10,00	20,0	[CB6]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	30,00	30,0	[CB10], [CE1]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	30,00	30,0	[CB10], [CE1]
Preparación de exámenes	0,00	15,00	15,0	[CG6]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CB9], [CB8], [CB7], [CE8]
Asistencia a tutorías	3,00	5,00	8,0	[CB9]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

## 8. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía Básica

Morant, Isabel (dir.): Historia de las mujeres en España y América Latina. Madrid, Cátedra, 2005-2006 (varios volúmenes: de la Prehistoria hasta los umbrales del siglo XXI).

Scott, Joan W., “El género: una categoría útil para el análisis histórico”, en James Amelang y Mary Nash (eds.), Las mujeres en la Europa moderna y contemporánea, Alfons el Magnànim, Valencia, 1990, pp. 23-56.

Duby, George y Michelle Perrot (dirs.): Historia de las mujeres en Occidente. Madrid, Taurus, 1991-1993 (de la Antigüedad al siglo XX).

Anderson, Bonnie S. y J. P. Zinsser: Historia de las mujeres: una historia propia. vol. 2, (apéndice "Historia de las mujeres en España", coord. por Gloria Nialfa), editorial Crítica, Barcelona, 1991 (ed. Inglesa, 1988).

Nash, Mary: Mujeres en el mundo: historia, retos y movimientos. Madrid, Alianza, 2004.

#### Bibliografía Complementaria

Se suministrará una bibliografía específica en función de los temas a trabajar por el alumnado.

#### Otros Recursos

### 9. Sistema de evaluación y calificación

#### Descripción

Se desarrollarán dos estrategias evaluativas:

1) Estrategia Evaluativa A: Evaluación Continua. REQUISITO: REALIZACIÓN DE TODOS LOS ÍTEMS DE EVALUACIÓN QUE A CONTINUACIÓN SE PRESENTAN:

- Asistencia al menos al 75 % de las clases
- Realización de un breve ensayo sobre la base de dos textos uno en ellos en inglés (35% de la nota final)
- Realización de actividades presenciales (20%) y virtuales (10%)
- Realización de seminarios en clase (35% de la nota final)

2) Estrategia evaluativa B: evaluación específica para quienes renuncien a la evaluación continua. Dicha evaluación se basará en:

- Realización de un EXAMEN teórico-práctico de toda la materia, que se compondrá del desarrollo dos temas del temario.

Nota 1: Se valorará la asistencia y participación a las actividades complementarias que el MUEGYPI programe durante el curso.

Nota 2: La detección de plagio o uso fraudulento de las fuentes implicará la no superación de la asignatura.

La modalidad A se evaluará según el cuadro que sigue:

#### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
----------------	--------------	-----------	-------------

Trabajos y proyectos	[CB10], [CB8], [CB7], [CE11], [CE8], [CE3], [CE1]	Redacción de un ensayo del que se valorará la adquisición de conocimientos y las capacidades de elaboración y gestión de la información así como la capacidad para identificar temas de investigación y la creatividad	35,00 %
Escalas de actitudes	[CB10], [CB8], [CB7], [CB6], [CG6], [CE11], [CE1]	Se valorarán el nivel y la calidad de la participación en clase en tareas programadas o en intervenciones voluntarias o a requerimiento docente, prestando atención a la oportunidad y la capacidad para expresarse y comunicar ideas complejas. Se prestar	20,00 %
Seminarios	[CB9], [CB8], [CG6], [CG1], [CE3], [CE1]	Realización de seminarios presenciales donde se valorará el nivel y la calidad de la participación, prestando atención a la capacidad para expresarse, comunicar ideas complejas e intervenir críticamente	35,00 %
Actividades programadas en el Aula Virtual.	[CB10], [CB8], [CB7]	Realización de diversas actividades de desarrollo y aplicación de los contenidos presenciales o virtuales en las que se valorará la adquisición de conocimientos, nivel de inglés y las capacidades analítica y sintética.	10,00 %

## 10. Resultados de Aprendizaje

Que el alumnado sea capaz de identificar las contribuciones de las mujeres a la historia en los diferentes periodos históricos.

## 11. Cronograma / calendario de la asignatura

### Descripción

La distribución de los temas por semana es orientativo, y puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

### Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	<b>MODULO I</b> Presentación de la asignatura. Introducción a los EEMM. Orígenes de los EEMM.	4.00	5.00	9.00

Semana 2:	Tema 2 y 3	Las Mujeres en las sociedades prehistóricas. Clase Práctica presencial: Seminario: "Las mujeres de los orígenes". Género, familia y cultura. La construcción del modelo de mujer en el cristianismo.	4.00	5.00	9.00
Semana 3:	Tema 3	Fundamentos ideológicos de la familia en los Tiempos Modernos. El matrimonio. Derechos y deberes formas de control social sobre las mujeres. Sexo y matrimonio. El "pacto sentimental".	4.00	5.00	9.00
Semana 4:	Tema 3	Género, trabajo y cultura. El concepto de trabajo: revisión histórica. La participación de las mujeres en la producción.  Clases Prácticas: Comentarios de diferentes textos históricos.	4.00	5.00	9.00
Semana 5:	Tema 4	Género, trabajo y cultura. La participación de las mujeres en la producción. Mujeres e Ilustración Clases Prácticas: Personajes femeninos del siglo XVI y XVII.	4.00	5.00	9.00
Semana 6:	Tema 4	Mujeres e Ilustración	4.00	5.00	9.00
Semana 7:	MÓDULO I Tema 4	Clase Práctica presencial: Seminario "El debate ilustrado sobre las mujeres" Los debates de la Revolución Francesa.	4.00	5.00	9.00
Semana 8:	Tema 4 Tema 5	MÓDULO I Clases Prácticas: Personajes feminos del siglo XVIII  <b>MODULO II</b> <b>Presentación del módulo II y del plan de trabajo</b>  Las mujeres en la sociedad burguesa del siglo XIX.	4.00	5.00	9.00

Semana 9:	Tema 5	Las mujeres en la sociedad burguesa del siglo XIX.  Prácticas con textos del aula virtual y conferencia online	4.00	5.00	9.00
Semana 10:	Tema 6	<b>Orígenes y evolución del Feminismo. La "primera ola"</b>  Actividad presencial: visionado de documental y comentario en clase  Actividad en el Aula Virtual	4.00	5.00	9.00
Semana 11:	Tema 7	<b>Mujeres y guerras mundiales: la I Guerra Mundial. Entreguerras: la nueva mujer y los nuevos ideales de masculinidad.</b> Seminario presencial	4.00	5.00	9.00
Semana 12:	Tema 8	<b>La revolución rusa. Mujeres y fascismos. República, Guerra Civil y Franquismo</b>  Seminario presencial	4.00	5.00	9.00
Semana 13:	Festivo (23 diciembre)		0.00	5.00	5.00
Semana 14:	Tema 9	Mujeres y descolonización  Seminario presencial	4.00	5.00	9.00
Semana 15:	Tema 10	El mundo de posguerra: estado del bienestar y la mística de la feminidad. El feminismo de los sesenta y setenta.  Comentarios de textos y seminario	4.00	5.00	9.00
Semana 16 a 18:	Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo del alumnado para la preparación de la evaluación...	4.00	15.00	19.00
Total			60.00	90.00	150.00