

Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

Grado en Antropología Social y Cultural

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Desarrollo de la Teoría Antropológica
(2022 - 2023)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Desarrollo de la Teoría Antropológica	Código: 119493101
<ul style="list-style-type: none"> - Centro: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación - Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación - Titulación: Grado en Antropología Social y Cultural - Plan de Estudios: 2013 (Publicado en 2010-06-24) - Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: <ul style="list-style-type: none"> Sociología y Antropología - Área/s de conocimiento: <ul style="list-style-type: none"> Antropología Social Sociología - Curso: 3 - Carácter: Obligatoria - Duración: Primer cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: Presencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es - Idioma: Castellano 	

2. Requisitos para cursar la asignatura

No tiene prerequisites

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: GRECY PEREZ AMORES
- Grupo: Único
General <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: GRECY - Apellido: PEREZ AMORES - Departamento: Sociología y Antropología - Área de conocimiento: Antropología Social

Contacto

- Teléfono 1: **600566654**
- Teléfono 2: **922316413**
- Correo electrónico: **gpamores@ull.es**
- Correo alternativo: **gpamores@ull.edu.es**
- Web: **<https://antropologiasdegreycy.weebly.com/>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:00	16:00	Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G	Despacho, piso 2, puerta 1, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

Observaciones: Se ruega contactar previamente por email para concertar una cita a la dirección del correo gpamores@ull.edu.es En caso de querer realizar la tutoría en línea, se hará uso de algunas de las herramientas institucionales disponibles para ello, preferentemente Google Meet, con la dirección del correo gpamores@ull.edu.es y se deberá solicitar igualmente una cita vía correo electrónico.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Jueves	14:00	17:00	Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G	Despacho, piso 2, puerta 1, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación
Todo el cuatrimestre		Martes	14:00	17:00	Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G	Despacho, piso 2, puerta 1, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

Observaciones: Se ruega contactar previamente por email para concertar una cita a la dirección del correo gpamores@ull.edu.es En caso de querer realizar la tutoría en línea, se hará uso de algunas de las herramientas institucionales disponibles para ello, preferentemente Google Meet, con la dirección del correo gpamores@ull.edu.es y se deberá solicitar igualmente una cita vía correo electrónico.

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo IV: Formación en Antropología Social y Cultural**
Perfil profesional: **Todos los perfiles**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE2 - Conocer los sistemas diversos de adaptación cultural al entorno.

CE3 - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas económicos y las teorías antropológicas al respecto.

CE4 - Conocer las construcciones culturales relativas a sexo, género y sexualidad.

Competencias Generales

CG2 - Adquirir habilidades generales de comunicación (capacidad de comprensión y expresión oral y por escrito, en castellano y en un segundo idioma, dominio del lenguaje especializado y desarrollo de estrategias de búsqueda, uso e integración de la información).

CG8 - Interactuar con culturas, poblaciones y grupos distintos al propio sin prejuicios etnocéntricos, haciendo posible la resolución de conflictos (capacidad de relacionarse desde la diversidad haciendo frente a la resolución mediada y pacífica de conflictos).

CG9 - Reconocer la complejidad de los fenómenos sociales (capacidad de analizar con criterios los fenómenos sociales teniendo en cuenta la interacción de procesos globales y locales en situaciones concretas, identificando nexos causales y actores clave en cada situación).

CG10 - Analizar la diversidad cultural (capacidad de aplicar el razonamiento crítico a los diferentes contextos locales y de las diversas áreas regionales del mundo, definiendo sus particularidades, las identidades y las interrelaciones entre los distintos aspectos culturales)

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

1. - Los "otros" como objeto de estudio científico. Salvajes, bárbaros y civilizados. El etnocentrismo en la disciplina antropológica.

2. - Historiografía de las teorías antropológicas. Etnografía, etnología y antropología: subdisciplinas y tradiciones nacionales. Poder y autoridad en etnografía.

3.- Raza y Cultura. Naturaleza humana y diversidad cultural. Racismo y colonialismo.

4.- Estrategias y posicionamientos teóricos y de investigación en la historia de la antropología moderna.

5.- Teorías antropológicas, posmodernidad y estudios poscoloniales.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Trabajo con materiales bibliográficos y vídeos en lengua inglesa

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado

Aplica el Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado (MECA - ULL)

Descripción

En la metodología que se seguirá se emplearán los siguientes instrumentos:

- Las clases teóricas de la asignatura se centran en la exposición, explicación y razonamiento de los contenidos del temario, claves para el desarrollo de las competencias generales y específicas señaladas en esta Guía Docente (GD). Las actividades en el aula -bien en directo o en diferido- tienen como objetivo promover y guiar el trabajo autónomo de los alumnos/as, ofreciéndoles las claves para trabajar sobre los aspectos teóricos y prácticos de la asignatura. Las clases teóricas se conciben como un escenario en el que el debate y la discusión están también presentes, para construir continuamente el conocimiento durante el proceso de aprendizaje.
- A diferencia de las sesiones teóricas, en las prácticas de aula, se intenta que el alumnado sea protagonista de un conjunto de actividades centradas en textos, o presentaciones de textos y actividades on line, en un contexto de trabajo tanto individual como grupal, donde el profesor tiene el papel de apoyar, supervisar, animar y dinamizar dichas tareas. En este contexto, el alumnado puede y debe formar parte activa de la asignatura, a través de una metodología que fomente el descubrimiento de conocimientos por los estudiantes. La cooperación y el trabajo en grupo será especialmente valorado, así como la autonomía dado el calendario de trabajo.
- El desarrollo de la asignatura requerirá por parte del alumnado, la dedicación y preparación de las sesiones, especialmente a través de la lectura de textos y visionado de vídeos. El trabajo autónomo del estudiantado integra todas las actividades destinadas a reforzar y complementar los contenidos indicados en el aula, y además comprende las tareas destinadas a la elaboración de ensayos o trabajos, tanto individuales como en grupo y su presentación en el entorno virtual.
- Las actividades de tutoría tienen como función retroalimentar el aprendizaje del alumnado, proporcionando orientación y supervisión para garantizar su proceso hacia los objetivos previstos, promoviendo la implicación y creatividad del propio estudiantado. Al mismo tiempo, se trata de revisar contenidos y materiales presentados en clase, potenciar el desarrollo del trabajo autónomo e impulsar el uso de herramientas que pueden ser útiles para el aprendizaje.
- La evaluación es el proceso de análisis y cuantificación en una escala del aprendizaje del alumnado, teniendo en cuenta sus intervenciones en el aula así como un conjunto de pruebas orales, escritas, trabajos o actividades en el entorno virtual.

Actividades a desarrollar:

1. Asistencia y participación clases teóricas, prácticas de aula y tutorías. El alumnado debe asistir y participar en estas actividades, que se consideran obligatorias. En ellas se trata de enfatizar la interacción entre el mismo alumnado y también con el profesorado, al entender el aprendizaje como un proceso en continua construcción.
2. En las prácticas de aula, una vez formados los grupos de trabajo, se tratará de que el alumnado profundice en la temática de las prácticas programadas, utilizando herramientas y documentación diversa tanto en papel como en formato digital procedente de Internet. Para la realización de esas prácticas se facilitará documentación en diversos formatos (vídeo,

papel, otros formatos digitales, etc.). Las prácticas versarán sobre textos dispuestos en el Aula Virtual y se llevarán a cabo en grupos pequeños, aproximadamente 4-5, que habrán de definirse durante la primera semana de clase. A partir de las lecturas de los textos indicados, se llevará a cabo una serie de actividades grupales orientadas al análisis, a discusión y a la interpretación crítica de tales textos; y a la generación de materiales en soporte podcast con los que se contribuirá a la generación de una mediateca antropológica, en la que llevan trabajando los alumnos del Grado en Antropología desde hace varios cursos.

3. Actividades autónomas del alumnado, que integran el estudio de los contenidos teóricos de la asignatura, la búsqueda de información de diversas fuentes (Internet, bibliotecas, archivos en su caso...) y el trabajo en grupo para la realización de labores relacionadas con las prácticas.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	37,50	0,00	37,5	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	15,00	15,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	22,00	22,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Preparación de exámenes	0,00	51,00	51,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Realización de exámenes	3,00	0,00	3,0	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Asistencia a tutorías	4,50	2,00	6,5	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- Harris, Marvin (1979) El Desarrollo de la Teoría Antropológica. Una Historia de las Teorías de la Cultura. Madrid: Siglo XXI.
- Martínez Veiga, Ubaldo (2011) Historia de la antropología. Formaciones socioeconómicas, praxis antropológicas, teorías e ideologías. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia. Colección Grado.
- Paz Moreno Feliu (2014) De lo lejano a lo próximo: un viaje por la antropología y sus encrucijadas. Editorial Universitaria Ramón Areces

Bibliografía Complementaria

- Barnard, Alan, Eds. (2000) History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bartra, Roger (1992) El Salvaje en el Espejo. México: Universidad Nacional Autónoma de México; Editorial Era.
- Bartra, Roger (1997) El Salvaje Artificial. Ensayos. Barcelona: Destino, S.A.
- Bestard, J. y Contreras, J. (1987) Bárbaros, paganos, salvajes y primitivos. Una introducción a la antropología. Barcelona. Barcanova.
- Erickson, Paul A. (1998) A History of Anthropological Theory. Toronto: Broadview Press. Fabian, Johannes (2000) Time and the work of Anthropology. Amsterdam: Harwood Academic Pub.
- Eriksen, Thomas (2013) A History of Anthropology. London: Pluto Press.
- History of Anthpology (1983-) History of Anthropology. Madison: The Universty of Wisconsin Press. Varios vols.
- Kuklick, Henrika, Ed. (2008) A new history of anthropology. Oxford: Blackwell.
- Kuper, Adam (1999) Culture: The Anthropologists' Account. Cambridge, Mass, London: Harvard Univeristy Press.
- Launay,Robert, Ed. (2010) Foundations of anthropological theory: from classical antiquity to early modern Europe, Chichester; Malden: Wiley-Blackwell.Layton, Robert (1997) An Introduction to Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press.
- Llobera, J.R. (1990) La identidad de la antropología. Barcelona. Anagrama. Lombard, Jacques (1997) Introducción a la Etnología. Madrid: Alianza Editorial.
- Lowie, R.H. (1974) Historia de la etnología. México. Fondo de Cultura Económica.
- Marcus, G.E. and Fischer, M.M.J. (1986) Anthropology as cultural critique: An experimental moment in the human sciences. Chicago. The University of Chicago Press.
- Moore, Henrietta L. (2009) Antropología y feminismo. Cátedra.
- Moore, Jerry D. (1997) Visions of Culture: An Introduction to Anthropological Theories and Theorists. Walnut Creek, London,

New Delhi: AltaMira Press.

- Rupp-Eisenreich, Britta, Ed. (1989) *Historias de la Antropología (Siglos XVI-XIX)*. Barcelona: Ediciones Júcar.
- Stocking, George W., Jr.(1982 [1968]) *Race, Culture and Evolution: Essays in the History of Anthropology*, Chicago, London: The University of Chicago Press.
- Stocking, George W., Jr (1996) *After Tylor. British Social Anthropology, 1888-1951*. London: The Athlone Press.Urry, J. (1993). *Before Social Anthropology: Essays on the History of British Anthropology*. Chur. Harwood Academic Publishers.
- Vermeulen, H.F and Alvarez Roldán, A., Eds. (1995) *Fieldwork and Footnotes. Studies in the History of European Anthropology*. London and New York. Routledge.

Otros Recursos

Se utilizarán recursos y enlaces on line sobre la materia impartida.

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La evaluación de la asignatura será continua y formativa.

1.- Evaluación continua. Es la modalidad general de evaluación y se basa en la asistencia y la realización de todas las prácticas y pruebas objetivas (parciales) de la evaluación continua.

- **Sobre las pruebas objetivas:** Se llevarán a cabo 2 parciales de 30% de la nota c/u. Estas serán de carácter individual a lo largo del cuatrimestre, previsiblemente en los meses de noviembre y enero. Ambas pruebas podrán combinar las preguntas tipo test y/o de respuesta corta.
- **Sobre las actividades prácticas:** Se llevarán a cabo 4 prácticas en grupo (10% C/U) que globalmente suman el 40% de la nota final. Las prácticas se desarrollarán a partir de textos dispuestos en el Aula Virtual durante la primera semana de clase, cuando se formarán los grupos de trabajo. A partir de la lectura de dichos textos se llevarán a cabo distintas actividades. Las prácticas involucrarán al conjunto del alumnado durante las sesiones de asistencia obligatoria. De manera rotatoria y previo sorteo, un subgrupo A será el encargado de presentar un texto; un subgrupo B se encargará de adoptar el papel de "discussant" o replicante sobre ese texto; y los subgrupos C y D deberán actuar en calidad de "relatores". El desarrollo de la práctica con su presentación y discusión deberá quedar reflejada en un pequeño documento escrito o relato, con el fin de que el grupo encargado de la presentación elabore un podcast o grabación final de la práctica, con el apoyo de la profesora. Cada práctica, por ello, implicará 4 subtareas o entregas objeto de evaluación: a) presentación del texto, b) guión para la discusión, c) relato de la discusión y d) podcast final.

El detalle sobre el sumatorio de las actividades de evaluación continua es el que sigue: Ejercicios prácticos realizados en grupo, articulados sobre la lectura de textos = 10%+10%+10%+10%

- Preparación, entrega (a través del aula virtual) y exposición durante las sesiones prácticas = 10% (1 punto)
- Desarrollo de la discusión de los textos durante las sesiones prácticas y entrega de su resumen = 10% (1 punto)
- Preparación y entrega (a través del aula virtual) del relato del desarrollo de la práctica = 10% (1 punto)
- Entrega de un podcast a través del aula virtual = 10% (1 puntos)

2. Pruebas objetivas (parciales) individuales sobre los contenidos teóricos de la asignatura = 30% + 30% (= 6 puntos total).

IMPORTANTE

- TODO el alumnado está sujeto a Evaluación Continua, salvo petición expresa por su parte, en el plazo de 1 mes desde el comienzo de cuatrimestre.
- El alumnado que no asista o no realice TODAS las prácticas y/o a las pruebas objetivas (parciales), perderá la condición de evaluación continua, sin posibilidad de recuperación.
- En el caso de que el alumnado, aun habiendo realizado todas las prácticas y/o las pruebas objetivas (parciales) no alcance la nota media de 5 puntos sobre 10, podrá recuperar aquellas partes no superadas en el examen de convocatoria oficial, en el primer llamamiento.
- Las calificaciones de las actividades de evaluación continua se guardarán durante el presente año académico en curso.

“Según establece el Artículo 4.7 del REC de la ULL, se entenderá que la convocatoria se agota desde que se complete el 50% de la evaluación de la misma, lo que quiere decir que si un alumno abandonara la asignatura habiendo computado ya ese 50% aparecería en acta como Suspenso. En esta asignatura ese punto se alcanza con la entrega de la segunda práctica”.

2.- Evaluación única: La evaluación única constará de un examen de desarrollo y/o preguntas de respuesta corta y/o preguntas tipo test y una entrega a entregar sobre los textos de las prácticas.

Hay que resaltar que cualquier plagio en las diversas tareas sometidas a evaluación será tratado con el máximo rigor que permita la normativa. Cualquier forma de plagio será castigada con un cero en la evaluación, sin menoscabo de las posibles medidas disciplinarias que pudieran aplicarse. Igualmente, si el alumno/a no se identifica correctamente durante la realización de las diferentes prácticas y/o pruebas de evaluación continua, no se podrá calificar la tarea realizada. Tanto en las tareas prácticas escritas como en los exámenes, se requerirá pulcritud con el lenguaje, pudiendo haber reducción en las calificaciones por faltas de ortografía.

- Observaciones: Evaluación alternativa. Esta evaluación es solo para el alumnado que lo solicite durante el primer mes de clase. El alumnado de evaluación continua que no entregue alguna prueba obligatoria o no cumpla con algún criterio obligatorio no tiene derecho a presentarse por alternativa, aparecerá como Suspenso o No presentado (en función de si ha superado o no el 50% de la evaluación).

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Bajo la modalidad de evaluación continua, las pruebas objetivas consistirán en dos parciales versados sobre los contenidos teóricos de la asignatura, con preguntas cortas de desarrollo.	60,00 %
Trabajos y proyectos	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Bajo el modelo de evaluación continua, los trabajos y proyectos están orientados a la preparación y entrega de un podcast grupal. El podcast estará versado sobre el/los texto/s que serán presentados y discutidos previamente en las sesiones prácticas en el aula. El alumnado deberá entregar grupalmente un relato sobre lo acontecido durante las sesiones de exposición/discusión de textos en clases, y archivo de audio final a través del Aula Virtual.	20,00 %
Escalas de actitudes	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Bajo el modelo de evaluación continua, se valorará la participación e intervención del alumno/a en la discusión de textos, durante las sesiones prácticas en el aula. El alumnado deberán entregar un resumen de la discusión desarrollada durante las sesiones prácticas, de manera grupal, a través del Aula Virtual.	10,00 %
Presentaciones orales en el aula	[CG10], [CG9], [CG8], [CG2], [CE4], [CE3], [CE2]	Bajo el modelo de evaluación continua, se valorará la realización de presentaciones grupales versadas sobre los textos objeto de discusión durante las sesiones prácticas en el aula. El alumnado deberán entregar una copia de dichas presentaciones previamente a través del Aula Virtual.	10,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

- Conocer y comprender los objetos de estudio que forman los campos de la Antropología Social y Cultural: Desarrollo de la Teoría Antropológica, la Antropología del Parentesco, la Antropología Ecológica y Económica, la Antropología Política, la Antropología Cognitiva y Simbólica, la Antropología Urbana, la Antropología del Género, la Antropología Urbana y la Antropología de los Sentidos.
- Realizar trabajos de profundización y síntesis basados en fuentes bibliográficas relacionadas con los campos de estudio.
- Realizar una descripción de distintas formas de poder político, desigualdad económica, de género, etc.
- Comprender las causas de las situaciones de poder, desigualdad de clase y género, etnicidad, racismo y exclusión social a partir del conocimiento de los distintos campos de estudio.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de las actividades por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente. Por tanto, el cronograma deberá interpretarse, en el desarrollo de la docencia, como un referente de aplicación flexible, para poder acoger posibles cambios y modificaciones, atendiendo a circunstancias sobrevenidas. Los temas están distribuidos por semanas. El trabajo se organiza a través de clases magistrales, trabajos sobre bibliografía, recursos audiovisuales y recursos didácticos on line. También se recomienda el uso continuado del Aula Virtual, herramienta básica para el desarrollo de las prácticas.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	1	Presentación de la asignatura Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación de los grupos de prácticas y reparto de textos y materiales	4.00	8.00	12.00
Semana 2:	1	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	2	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	2	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos. Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	2	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00

Semana 6:	3	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas..	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	3	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	4	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas. PARCIAL 1	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	4	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	4	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	4	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	5	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	5	Exposición, explicación y razonamiento crítico sobre contenidos teóricos Preparación y realización de las tareas prácticas. PARCIAL 2	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Cierre de la asignatura	Repaso general de la asignatura y preparación de documentos o tareas finales prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación. Revisión de documentos o tareas finales prácticas	4.00	4.00	8.00

Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
Total			60.00	90.00	150.00
Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:			0.00	0.00	0.00
Semana 2:			0.00	0.00	0.00
Semana 3:			0.00	0.00	0.00
Semana 4:			0.00	0.00	0.00
Semana 5:			0.00	0.00	0.00
Semana 6:			0.00	0.00	0.00
Semana 7:			0.00	0.00	0.00
Semana 8:			0.00	0.00	0.00
Semana 9:			0.00	0.00	0.00
Semana 10:			0.00	0.00	0.00
Semana 11:			0.00	0.00	0.00
Semana 12:			0.00	0.00	0.00
Semana 13:			0.00	0.00	0.00
Semana 14:			0.00	0.00	0.00
Semana 15:			0.00	0.00	0.00
Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
Total			0.00	0.00	0.00