

# **Facultad de Bellas Artes**

## **Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales**

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :**

**Introducción a los problemas filosóficos  
(2022 - 2023)**

## 1. Datos descriptivos de la asignatura

<b>Asignatura: Introducción a los problemas filosóficos</b>	<b>Código: 199481202</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Centro: <b>Facultad de Bellas Artes</b></li><li>- Lugar de impartición: <b>Facultad de Bellas Artes</b></li><li>- Titulación: <b>Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales</b></li><li>- Plan de Estudios: <b>G048 (Publicado en 2012-04-13)</b></li><li>- Rama de conocimiento: <b>Artes y Humanidades</b></li><li>- Itinerario / Intensificación:</li><li>- Departamento/s: <b>Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje</b></li><li>- Área/s de conocimiento: <b>Lógica y Filosofía de la Ciencia</b></li><li>- Curso: <b>1</b></li><li>- Carácter: <b>Básica</b></li><li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li><li>- Créditos ECTS: <b>6,0</b></li><li>- Modalidad de impartición: <b>Presencial</b></li><li>- Horario: <b>Enlace al horario</b></li><li>- Dirección web de la asignatura: <b><a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a></b></li><li>- Idioma: <b>Castellano</b></li></ul>	

## 2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

## 3. Profesorado que imparte la asignatura

<b>Profesor/a Coordinador/a: ABRAHAM HERNÁNDEZ PÉREZ</b>
- Grupo: <b>ÚNICO</b>
<b>General</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nombre: <b>ABRAHAM</b></li><li>- Apellido: <b>HERNÁNDEZ PÉREZ</b></li><li>- Departamento: <b>Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje</b></li><li>- Área de conocimiento: <b>Lógica y Filosofía de la Ciencia</b></li></ul>

<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico:						
- Correo alternativo:						
- Web: <a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Observaciones:						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
03-02-2023	30-07-2023	Lunes	09:00		Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	
06-02-2023	30-07-2023	Miércoles	09:00	11:00	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	
Observaciones:						

<b>Profesor/a: JOSE MANUEL DE COZAR ESCALANTE</b>						
- Grupo: <b>ÚNICO</b>						
<b>General</b>						
- Nombre: <b>JOSE MANUEL DE</b>						
- Apellido: <b>COZAR ESCALANTE</b>						
- Departamento: <b>Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje</b>						
- Área de conocimiento: <b>Lógica y Filosofía de la Ciencia</b>						
<b>Contacto</b>						
- Teléfono 1: <b>922317909</b>						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: <b>jcozar@ull.es</b>						
- Correo alternativo:						
- Web: <a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho

Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	10:30	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	primera planta
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	10:30	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	primera planta
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	12:00	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	primera planta
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:00	12:00	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	primera planta
Todo el cuatrimestre		Martes	09:00	12:00	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	primera planta
Observaciones:						

#### 4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación Básica**

Perfil profesional: **Conocimientos básicos. Dado su carácter básico y transversal esta asignatura atiende a todos los perfiles profesionales para los que capacita el título. Esta asignatura introduce al alumno en el análisis del bien cultural con actitud analítica y crítica y fomentando el uso riguroso de fuentes documentales. Además, permite comprender el significado del objeto cultural en tres dimensiones fundamentales: cognitiva, afectivo-emotiva y conductual.**

#### 5. Competencias

#### Específicas

**E19** - Conocimiento de la naturaleza, los métodos y los fines de la disciplina antropológica para hacer análisis, evaluaciones e intervenciones en los procesos socioculturales.

**E20** - Desarrollo de las competencias cognitivas en relación al contexto histórico de aparición y desarrollo de los problemas filosóficos y su incidencia en los diferentes ámbitos de la vida social.

#### Generales (Instrumentales)

**G2** - Capacidad de organización y planificación

**G9** - Análisis e interpretación de las fuentes documentales y literarias.

#### Generales (Personales)

**G15** - Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad en el contexto de las sociedades contemporáneas

**G16** - Razonamiento del espíritu analítico y crítico

**G17** - Compromiso ético. Capacidad de buscar soluciones orientadas a la creación de un mundo mejor basado en la universalidad de uso, la igualdad de oportunidades y la igualdad entre hombres y mujeres.

**G18** - Capacidad de producir y de relacionar ideas

#### Generales (Sistémicas)

**G19** - Aprendizaje autónomo

#### Básicas

**B2** - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

**B3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

**B5** - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

## 6. Contenidos de la asignatura

### Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- Profesor: José Manuel de Cózar

- Temas

1) ¿Qué es la Filosofía?

2) ¿Qué sé? ¿Qué hay?

3) ¿Qué debería haber?

4) La condición humana.

5) Democracia y ciudadanía.

- 6) Comunicación, educación e información.
- 7) Ciencia, tecnología y naturaleza
- 8) Experiencia, lenguaje y mente
- 9) Obra de arte y valores estéticos
- 10) Filosofía, ¿para qué?

**Actividades a desarrollar en otro idioma**

Se buscará, seleccionará y analizará información relevante sobre temas filosóficos en sitios web de internet en inglés

## 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

**Descripción**

La metodología utilizada en esta asignatura consiste, por un lado, en clases expositivas en las que el profesorado desarrolla la explicación y reflexión sobre el temario que integra el programa. En estas clases teóricas se motivará la participación del alumnado con el objetivo de que plantee dudas o aporte sus comentarios. Esta metodología expositiva se complementará con las clases prácticas en las que se analiza y debate el contenido de los diversos recursos utilizados (texto, imagen, documental, película...). El alumnado tendrá que realizar y entregar las actividades prácticas debidamente pautadas por el profesorado.

**Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante**

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	30,00	0,00	30,0	[B5], [B3], [B2], [G18], [G16], [G15], [G9], [E20], [E19]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[B5], [B3], [B2], [G19], [G18], [G17], [G16], [G15], [G9], [G2], [E20]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	5,00	0,00	5,0	[B2], [G18], [G17], [G16], [G9], [E20]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	20,00	20,0	[B3], [B2], [G19], [G18], [G16], [G9], [G2], [E20]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	32,00	32,0	[B3], [B2], [G19], [G18], [G16], [G9], [G2], [E20]

Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	33,00	33,0	[B3], [B2], [G19], [G18], [G16], [G15], [G9], [G2], [E20]
Preparación de exámenes	0,00	5,00	5,0	[B5], [B3], [B2], [G19], [G18], [G17], [G16], [G15], [G9], [G2], [E20]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[E20]
Asistencia a tutorías	5,00	0,00	5,0	[G18], [G16], [G9], [E20]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

## 8. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía Básica

KOLAKOWSKI, L. Las preguntas de los grandes filósofos, Arcadia, Barcelona, 2008.  
 FEARN, N. El filósofo en zapatillas, Destino, Barcelona, 2008.  
 EVANS, J. Filosofía para la Vida y Otras Situaciones Peligrosas, Grijalbo, 2013.  
 HETHERINGTON, S. ¡Filosofía! Una breve introducción a la metafísica y a la epistemología. Madrid, Alianza, 2007.  
 DROIT, R-P. 101. Experiencias de Filosofía Cotidiana, Blackie Books, 2014.

### Bibliografía Complementaria

Se irá presentando a medida que se introduzcan los temas del programa

### Otros Recursos

Material audiovisual y acceso a internet

## 9. Sistema de evaluación y calificación

### Descripción

De acuerdo con artículo 4.4 del Reglamento de Evaluación y Calificación de la Universidad de La Laguna (en adelante, REC), todo el alumnado está sujeto a EVALUACIÓN CONTINUA en primera convocatoria de la asignatura, salvo los casos previstos en los artículos 5.4. y 5.5. La evaluación continua requerirá cumplir los siguientes requisitos:

- Asistencia al menos a un 60% de las clases y actividades programadas, que se verificará por medio del control de firmas.

Por debajo de ese nivel de asistencia se considera que no se cumplen las condiciones mínimas para la evaluación continua y por tanto la nota en primera convocatoria será "No presentado", pudiendo concurrir en la siguiente convocatoria por evaluación única.

- Entrega de los trabajos programados del curso. Según establece el artículo 4.7 del REC, se entenderá agotada la convocatoria cuando el alumno o alumna presente actividades cuya ponderación compute, al menos, el 50% de la evaluación continua. Para los trabajos que queden sin entregar, su nota para la evaluación continua será 0.

La EVALUACIÓN CONTINUA constará de las siguientes pruebas:

- Respuesta a un cuestionario sobre destrucción del arte, y análisis de una imagen, con una ponderación sobre la nota del 30%.
- Ensayo (Informe), con una ponderación sobre la nota del 50%.
- Participación activa en clase: 20%.

De manera general, en la segunda convocatoria, la asignatura se evaluará por EVALUACIÓN ÚNICA. No obstante, el alumnado que haya concurrido en primera convocatoria por evaluación continua y no haya superado la asignatura, podrá optar por recuperar las actividades de evaluación continua que no se hayan superado en primera convocatoria.

La EVALUACIÓN ÚNICA consiste en la siguiente prueba: - Prueba de desarrollo sobre los contenidos de la asignatura, con una ponderación sobre la nota del 100%.

Las pruebas de evaluación única se realizarán en las fechas establecidas para cada convocatoria en el Calendario de Exámenes del Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

(<https://www.ull.es/grados/conservacion-restauracion-bienes-culturales/>)

Para su realización, se atenderá a lo establecido en el REC

([https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/28275/Regl.%20Evaluacion%20Calificacion%20CG%2021\\_06\\_2022%20Fdo.pdf](https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/28275/Regl.%20Evaluacion%20Calificacion%20CG%2021_06_2022%20Fdo.pdf))

#### Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Trabajos y proyectos	[B5], [B3], [B2], [G19], [G18], [G17], [G16], [G15], [G9], [G2], [E20], [E19]	Dominio de los conocimientos teóricos, orden y calidad en los argumentos expuestos, expresión escrita	30,00 %
Informes memorias de prácticas	[B5], [B3], [B2], [G19], [G18], [G17], [G16], [G15], [G9], [G2], [E20], [E19]	Dominio de los conocimientos, comprensión lectora, orden y calidad en los argumentos expuestos, expresión escrita	50,00 %
Asistencia y participación en clase	[B5], [B3], [B2], [G19], [G18], [G17], [G15], [G9], [G2], [E20], [E19]	-Nivel de participación. -Nivel de motivación. -Expresión oral.	20,00 %

#### 10. Resultados de Aprendizaje

El alumno será capaz de:

- Desarrollar pensamiento analítico y crítico.
- Analizar e interpretar las fuentes documentales y literarias.
- Producir y relacionar ideas.
- Reconocer la diversidad cultural en el contexto de las sociedades contemporáneas.
- Desarrollar competencias cognitivas en relación al contexto histórico de aparición y desarrollo de los problemas filosóficos y su incidencia en los diferentes ámbitos de la vida social.



## 11. Cronograma / calendario de la asignatura

### Descripción

Tal y como se indicó en el apartado correspondiente, la asignatura está integrada por diez bloques temáticos. Cada bloque está integrado por un contenido teórico y otro práctico. En el contenido teórico se expondrá el tema analizado. El contenido práctico consistirá en el análisis crítico de los recursos didácticos seleccionados (documental, película, texto...); el alumnado debe presentar, en las fechas establecidas, las tareas prácticas programadas.

La distribución de los temas por semana es orientativa; ésta puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Estudio de la materia impartida.	2.00	7.00	9.00
Semana 2:	Tema 1	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Estudio de la materia impartida	4.00	7.00	11.00
Semana 3:	Tema 2	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Realización de tareas prácticas	4.00	7.00	11.00
Semana 4:	Tema 2	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00

Semana 5:	Tema 3	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Estudio de la materia impartida	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Tema 3	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Estudio de la materia impartida.	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Tema 4	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Fecha estimada de la entrega de la primera tarea de la evaluación continua.	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Tema 4	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. Asistencia a tutorías. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Tema 5	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Estudio de la materia impartida.	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 5	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo. Fecha estimada de entrega de la segunda tarea de la evaluación continua.	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	Tema 6	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: Realización de las tareas prácticas.	4.00	6.00	10.00

Semana 12:	Tema 7	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: estudio de la materia	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	Tema 8	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo. Fecha estimada de entrega de la tercera tarea de la evaluación continua.	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Tema 9	Clases presenciales: Clases teóricas (clase expositiva) y clases prácticas. En el horario práctico se analizan textos y casos prácticos. Trabajo autónomo: estudio de la materia impartida.	4.00	3.00	7.00
Semana 15:	Semanas 15 y 16	Tutorización, consultas, revisiones, estudio.	4.00	6.00	10.00
Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
Total			58.00	90.00	148.00