

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Francófonos Aplicados

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Introducción a la Historia
(2022 - 2023)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Introducción a la Historia	Código: 259251202
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Estudios Francófonos Aplicados- Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2011-01-14)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Geografía e Historia- Área/s de conocimiento: Historia Contemporánea Historia de América Historia Moderna- Curso: 1- Carácter: Formación Básica- Duración: Segundo cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://campusvirtual.ull.es- Idioma: Español	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ÁNGEL DÁMASO LUIS LEÓN
- Grupo: 1, PA101
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: ÁNGEL DÁMASO- Apellido: LUIS LEÓN- Departamento: Geografía e Historia- Área de conocimiento: Historia de América

Contacto - Teléfono 1: 922317805 - Teléfono 2: - Correo electrónico: aluisleo@ull.es - Correo alternativo: - Web: https://www.campusvirtual.ull.es/						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Jueves	08:30	11:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A19
Todo el cuatrimestre		Jueves	14:30	16:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A19
Todo el cuatrimestre		Viernes	11:00	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A19
Observaciones:						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación básica en Humanidades**
 Perfil profesional: **Grado en Estudios Francófonos Aplicados**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE10 - Conocimiento de las claves teórico-prácticas de los principales hechos históricos.

CE18 - Capacidad de analizar, interpretar y comentar textos de diversa índole (socioculturales, económico-comerciales, protocolarios, diplomáticos, artísticos, literarios, etc.) tanto en francés como en español.

CE21 - Capacidad de programar tareas y diseñar recursos para la integración lingüística y cultural.

Competencias Generales

CG1 - Capacidad de manejo de herramientas informáticas, audiovisuales y de fuentes bibliográficas, así como de tratamiento y difusión de la información.

CG2 - Excelente capacidad de comunicación oral y escrita en lengua española.

CG4 - Capacidad de trabajar de manera autónoma, así como en equipos multidisciplinares y plurilingües.

CG5 - Capacidad de desarrollar habilidades sociales.

CG6 - Capacidad de valorar la diversidad y la multiculturalidad.

CG7 - Capacidad para ejercer el liderazgo y de asumir el liderazgo de otros.

CG8 - Capacidad de crítica y autocrítica.

CG9 - Capacidad de compromiso.

CG10 - Capacidad de iniciativa y espíritu emprendedor.

CG11 - Capacidad de aprender y de aplicar los conocimientos en la práctica.

CG12 - Capacidad de generar iniciativas y de plasmarlas en proyectos.

CG13 - Capacidad de interrelacionar diversos campos del conocimiento.

CG14 - Capacidad de resolver problemas.

CG15 - Capacidad de planificar y gestionar el tiempo.

CG16 - Capacidad de respetar los derechos fundamentales, la igualdad entre hombres y mujeres, así como los principios de igualdad de oportunidades.

CG17 - Capacidad de asumir una perspectiva igualitaria en la convivencia, respetando la diversidad de las culturas y civilizaciones.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

1. Introducción general: métodos, técnicas e investigación histórica. Tendencias actuales.
2. Grandes centros de investigación en Francia. Principales archivos y bibliotecas.
3. La historia de Francia a través de la historia. Grandes escuelas desde el siglo XIX a la actualidad.
4. Etapas principales de la Historia de Francia.
5. Desarrollo social y cultural de Francia.
6. La Ilustración francesa. Antecedentes.
7. Francia y las redes científicas en Europa y en el resto del mundo.
8. Francia y las redes masónicas.
9. Voltaire, La Lande y otros sabios masones. Su influencia socio-cultural.
10. Antecedentes y desarrollo de la Revolución Francesa.
11. La influencia francesa en Europa. Napoleón. Revoluciones del siglo XIX.
12. Francia en el Norte de África.
13. La III República. El caso Dreyfus.
14. Francia durante el siglo XX.
15. La cultura francesa en el mundo.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Las actividades se desarrollarán en castellano. En las prácticas se entregarán textos en francés e inglés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado

Aplica el Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado (MECA - ULL)

Descripción

- Clases teóricas: lecciones impartidas por el profesorado, fundamentalmente de carácter expositivo, para las que se ha de contar con apoyo de medios audiovisuales e informáticos.
- Clases prácticas: clases de carácter activo-participativo e, incluso, experimental, pues se dedican a la aplicación de los conocimientos adquiridos y al análisis e investigación de cuestiones concretas, a la resolución de problemas y ejercicios, a la escritura y redacción de trabajos y a la exposición oral de estos, en su caso. Para las clases prácticas se contará con la colaboración de discípulos y discípulas con Venia Docendi, bajo el control y la dirección en todo momento del profesor responsable de la asignatura.
- Tutorías (presenciales): actividades de orientación en la resolución de cuestiones relacionadas con la asignatura, en el planteamiento y ejecución de determinadas tareas (búsqueda bibliográfica, proposición y elaboración de trabajos, reseñas o ejercicios, etc.), aclaración de dudas, revisión de exámenes y trabajos, y otras actividades del mismo tenor. Las tutorías a las que alude el cuadro de "actividades formativas" se impartirán en el aula en el horario de prácticas, y también se recurrirá al aula virtual, al envío de materiales y enlaces por correo electrónico, así como cualquier otro método que permita salvar cualquier situación imprevista.
- La metodología docente combinará las clases magistrales de carácter teórico con seminarios y otras actividades de carácter práctico, que se podrán realizar tanto individualmente como en grupo, siempre teniendo en cuenta las circunstancias sobrevenidas.
- La valoración de las competencias y resultados de aprendizaje adquiridos por los estudiantes se realizará atendiendo al resultado de la prueba final, a la calidad de los trabajos presentados, prácticas y reseñas presentadas, y a la participación activa de los estudiantes a lo largo del cuatrimestre, tanto de manera presencial como a través de fórmulas alternativas.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	35,00	0,00	35,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG2], [CE18], [CE10]

Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	10,00	0,00	10,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE18], [CE10]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	35,00	35,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18], [CE10]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	25,00	25,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG2], [CE18], [CE10]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	15,00	15,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE18], [CE10]
Preparación de exámenes	0,00	5,00	5,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG6], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18], [CE10]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG6], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18], [CE10]

Asistencia a tutorías	10,00	0,00	10,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18], [CE10]
Otras tareas	0,00	10,00	10,0	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18], [CE10]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Alfonso Mola, M.; Martínez Shaw, C., *Historia Moderna: Europa, África, Asia y América*, Madrid, UNED, 2016.

Hosbawm, Eric J., *La era de la revolución*, Barcelona, Crítica, 2013

Pagden, Anthony, *La Ilustración*, Madrid, Alianza Editorial, 2015

Price, Roger, *Historia de Francia*, Madrid, Akal, 2016

Bibliografía Complementaria

Le Goff, J., *La civilización del Occidente Medieval*, Barcelona, Paidós, 2015.

Procacci, G., *Historia general del siglo XX*, Barcelona, Crítica, 2015.

Otros Recursos

Digitales en línea

<http://www.hislibris.com/category/historia-de-paises/historia-de-francia/>

<http://www.histoirealacarte.com/>

http://www.histoirealacarte.com/histoire_de_france/periodes/index.htm

<http://www.histoire-image.org/site/static/projet.php>

<http://www.atlas-historique.net/>

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Los estudiantes tienen derecho a dos convocatorias, una ordinaria durante el cuatrimestre de impartición de la asignatura y otra extraordinaria en los meses de junio-julio. Esta última tendrá dos llamamientos, de modo que quienes no superen la asignatura en el primero podrán presentarse también al segundo.

Se contemplan dos procedimientos de evaluación: continua y única. En la primera convocatoria todos los estudiantes serán considerados de evaluación continua, salvo que renuncien expresamente en el plazo establecido en el reglamento (durante el primer mes del cuatrimestre) o por razones sobrevenidas.

EVALUACIÓN CONTINUA

- Trabajo 1 (20 %)
- Parcial 1 (40 %), prueba escrita.
- Parcial 2 (40 %), prueba escrita.

Se entenderá agotada la convocatoria desde que el alumnado se presente, al menos, a las actividades cuya ponderación compute el 50 % de la evaluación continua.

EVALUACIÓN ÚNICA

- Examen único (80 %), prueba escrita.
- Trabajo 1 (20 %): A realizar durante las fechas establecidas dentro del periodo lectivo, previamente al examen de EU.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Escalas de actitudes	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18], [CE10]	Se valorará la asistencia participativa.	10,00 %
Participación activa y realización de pruebas y actividades programadas	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG12], [CG11], [CG10], [CG9], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CG1], [CE21], [CE18], [CE10]	Se valorarán las diferentes pruebas y actividades programadas y se harán cuestionarios sobre temas o aspectos específicos de la materia.	40,00 %

Prueba final	[CG17], [CG16], [CG15], [CG14], [CG13], [CG11], [CG9], [CG8], [CG6], [CG4], [CG2], [CE21], [CE18], [CE10]	Valoración global del aprendizaje mediante una prueba oral o escrita en la que el alumno, con todo el material que desee a su disposición, pueda realizar una síntesis del tema propuesto.	50,00 %
--------------	--	--	---------

10. Resultados de Aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

- Comunicarse en lengua española, tanto oral como escrita, con un nivel excelente.
- Aplicar el conocimiento de las claves teórico-prácticas de los principales hechos históricos.
- Analizar, interpretar y comentar textos históricos en español.
- Comentar críticamente las fuentes documentales.
- Aplicar el conocimiento de la historia y cultura de la Francofonía.
- Valorar la diversidad y la multiculturalidad.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

* La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

* No obstante lo anterior, cada bloque temático, es decir, cada conjunto de aproximadamente cinco temas, no deberá sobrepasar las 5 semanas de docencia teórico/práctica y otras actividades de acuerdo con el plan de trabajo previsto.

Segundo cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	1	Entrega de material. Explicar grandes ejes introductorios de la materia.	4.00	5.00	9.00
Semana 2:	2	Conceptos generales. Seminario.	4.00	5.00	9.00
Semana 3:	3	Clase magistral. Estudio de materiales concretos como mapas, textos antiguos, grabados, etc. Clase práctica.	4.00	5.00	9.00

Semana 4:	4	El absolutismo de Francia como modelo universal. El galicanismo y su importancia internacional. Clase magistral y actividades en clase. Entrega y corrección de tareas previstas.	4.00	5.00	9.00
Semana 5:	5	Documentos sobre las materias impartidas. Actividad evaluable.	4.00	5.00	9.00
Semana 6:	6	Trabajo con materiales de historia que permitan un adecuado conocimiento de los recursos y medios propios de la materia. Actividad en clase.	4.00	5.00	9.00
Semana 7:	7	Clase magistral sobre la etapa ilustrada. Su enorme importancia en Europa.	4.00	5.00	9.00
Semana 8:	8	Visita guiada al archivo y dependencias de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife (La Laguna). Diversos documentos provenientes de Francia o relacionados con el espacio francés, así como presentaciones digitales, libros, cartografía histórica, primeras ediciones originales, etc.	4.00	5.00	9.00
Semana 9:	9	Clase magistral sobre el proceso revolucionario en Francia y su impacto exterior. Entrega y corrección de tareas previstas.	4.00	5.00	9.00
Semana 10:	10	Uso de medios audiovisuales y esquemas sobre el proceso revolucionario en Francia y su impacto exterior.	4.00	5.00	9.00
Semana 11:	11	Europa bajo la influencia de Bonaparte. Entrega de materiales y su estudio en clase. Entrega y corrección de tareas previstas.	4.00	5.00	9.00
Semana 12:	12	Materiales sobre los procesos revolucionarios. Actividad evaluable. Prácticas y seminarios.	4.00	5.00	9.00
Semana 13:	13	Los republicanos franceses. Su impacto exterior y su influencia internacional posterior.	4.00	5.00	9.00
Semana 14:	14	Clase magistral y actividades en el aula sobre la etapa del romanticismo revolucionario. Debate sobre la influencia universal de la cultura francesa. Las vanguardias. Actividad en el aula.	4.00	5.00	9.00

Semana 15:	15 A 16	Evaluación y trabajo autónomo del alumno. Exámenes y revisión.	4.00	20.00	24.00
Total			60.00	90.00	150.00