

Facultad de Humanidades

Grado en Historia

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Teoría y Metodología de la Historia
(2022 - 2023)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Teoría y Metodología de la Historia	Código: 289122205
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Historia- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Geografía e Historia- Área/s de conocimiento: Historia Antigua Historia Contemporánea- Curso: 2- Carácter: OB- Duración: Segundo cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano	

2. Requisitos para cursar la asignatura

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: ANTONIO MANUEL CHAUSA SAEZ
- Grupo: Teórico y Práctica
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: ANTONIO MANUEL- Apellido: CHAUSA SAEZ- Departamento: Geografía e Historia- Área de conocimiento: Historia Antigua

Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: achausa@ull.es - Correo alternativo: achausa@ull.edu.es - Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	16:00	19:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-15
Todo el cuatrimestre		Miércoles	14:00	17:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-15
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	14:00	17:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-15
Todo el cuatrimestre		Miércoles	16:00	19:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-15
Observaciones:						
Profesor/a: ALEJANDRO PÉREZ-OLIVARES GARCÍA						
- Grupo:						

<p>General</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: ALEJANDRO - Apellido: PÉREZ-OLIVARES GARCÍA - Departamento: Geografía e Historia - Área de conocimiento: Historia Contemporánea 						
<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922316753 - Teléfono 2: - Correo electrónico: aperezol@ull.es - Correo alternativo: - Web: https://ull.academia.edu/AlejandroPerezOlivares 						
<p>Tutorías primer cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	16:00	19:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-18
Todo el cuatrimestre		Jueves	16:00	19:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-18
<p>Observaciones:</p>						
<p>Tutorías segundo cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	16:00	19:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-18
Todo el cuatrimestre		Jueves	16:00	19:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A4-18
<p>Observaciones:</p>						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo III Teoría y Metodología de la historia**

Perfil profesional: **Las actividades investigadoras en historia y arqueología. Las actividades relacionadas con la gestión del patrimonio histórico, arqueológico y documental. Las actividades relacionadas con museos, bibliotecas y archivos. Las actividades de difusión y gestión cultural.**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE1 - Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Historia y utilizar adecuadamente la terminología propia de la disciplina a nivel oral y escrito

CE5 - Identificar las principales tendencias historiográficas y analizar críticamente sus desarrollos

CE6 - Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la disciplina

Competencias Generales

CG1 - Capacidad de seleccionar, evaluar, jerarquizar y sintetizar la información en contenidos relacionados con la Historia

CG2 - Capacidad de utilizar la expresión oral y escrita con claridad y precisión en contenidos relacionados con la Historia

CG5 - Capacidad para identificar, utilizar e integrar adecuadamente diversas fuentes históricas (arqueológicas, documentales, iconográficas, bibliográficas...)

CG7 - Capacidad de emplear correctamente los Tics en la obtención y organización de la información histórica

Competencias Básicas

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- Profesor: Antonio Chausa

BLOQUE I:

1. Alternativas actuales para el estudio de la Antigüedad. Teorías aplicables y posiciones críticas

2. El historiador y sus recursos científicos ante la Antigüedad. Tipos peculiares de documentos. Métodos específicos de trabajo. La interacción con otras ciencias

3. Ensayos y desarrollo de habilidades encaminadas a resolver problemas de investigación en Historia Antigua a partir de un ejemplo histórico.

-Profesor: Alejandro Pérez-Olivares

BLOQUE II:

4. Epistemología, filosofía y teoría de la historia. La historia y las ciencias sociales: objetos y problemáticas comunes. ¿Cómo explicar el cambio? Teorías de la causalidad histórica. La representación del conocimiento histórico: lenguaje y discurso historiográfico.
5. La temporalidad en el conocimiento histórico: cambio y permanencia en los fenómenos históricos. Reflexión en torno al pasado y al presente. Categorías historiográficas y conceptos históricos (clase, raza, género, nación, etc.). Los debates historiográficos
6. Fuentes y técnicas de análisis: posibilidades y problemas. Tratamiento cuantitativo de la documentación-historia serial. Las fuentes hemerográficas. Las fuentes de información en historia oral y sus características. Elaboración de cuestionarios, organización y tratamiento de la información oral. La imagen como documento histórico.
7. Visita al archivo

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La metodología de la asignatura se fundamenta en la combinación de clases teóricas y prácticas. En ellas se exige la asistencia y participación activa del alumnado. El criterio acordado para considerar la evaluación continua es del 65% de asistencia en cada uno de los dos bloques de la asignatura (entendidos por separado).

Además, el alumnado realizará un trabajo de contenido crítico para el bloque I, en el que demostrará su capacidad de redacción coherente y correcta gramaticalmente, su competencia crítica y su habilidad para ofrecer alternativas personales a las ideas asimiladas en las clases teóricas, y a través de la bibliografía. Para el bloque II, elaborará una reseña de tipo crítico en la que pondrá en evidencia su destreza expositiva así como su capacidad para evaluar críticamente las ideas expresadas planteadas por el autor/a reseñado. Por supuesto, en ambos trabajos es obligada una sintaxis y ortografía correctas.

Por último, el alumnado realizará un examen final dividido en dos bloques correspondientes a los de la asignatura. En él se formularán dos cuestiones que permitan comprobar el grado de asimilación de los contenidos impartidos por ambos profesores.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	43,00	0,00	43,0	[CB3], [CG7], [CG1], [CE1]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	13,00	0,00	13,0	[CG7], [CG5], [CG2], [CG1], [CE6], [CE5], [CE1]

Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	25,00	25,0	[CB3], [CG7], [CG2], [CG1], [CE6], [CE5]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	20,00	20,0	[CG5], [CE1]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CG2], [CE5], [CE1]
Preparación de exámenes	0,00	25,00	25,0	[CG1]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CG2], [CE6], [CE1]
Asistencia a tutorías	2,00	0,00	2,0	[CG2]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

ALTED VIGIL, Alicia y SÁNCHEZ BELÉN, Juan A., Métodos y técnicas de investigación en Historia Moderna e Historia Contemporánea, Editorial Universitaria, Ramón Areces, Madrid, 2005. BLOCH, M., Introducción a la historia, FCE, Madrid, 1985.

CARR, E.H., ¿Qué es la historia?, Ariel, Madrid, 2003.

FONTANA, J., Introducción al estudio de la historia, Crítica, Barcelona, 1999.

HERNÁNDEZ SANDOICA, E., Los caminos de la historia, Síntesis, Madrid, 1995. (capítulo 4 sobre epistemología, conceptualización y metodología).

MORADIELLOS, E., El oficio de historiador, Siglo XXI, Madrid, 2001.

Bibliografía Complementaria

BURKE, Peter, Visto y no visto. El uso de la imagen como documento histórico, Crítica, Barcelona, 2001.

BURKE, Peter, Formas de hacer historia, Alianza, Madrid, 2014. BURROW, J., Historias de las historias, Crítica, Barcelona, 2007.

FOLGUERA, Pilar, Cómo se hace historia oral, Eudema, Madrid, 1994.

GALAZO, G., Nada más que historia: teoría y metodología, Barcelona, Ariel, 2001.

VILAR, P., Pensar históricamente, Crítica, Barcelona, 1997.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La evaluación de la asignatura se realizará mediante evaluación continua o evaluación única:

EVALUACIÓN CONTINUA:

1- Clases teóricas serán presenciales. Se exige la asistencia y participación activa del alumnado. El criterio acordado para considerar la evaluación continua es del 65% de asistencia en cada uno de los dos bloques de la asignatura (entendidos por separado). 5% de la calificación total.

2- Trabajos (50% de la calificación total).

2.1-Para el bloque I, un trabajo de contenido crítico sobre un tema determinado

2.2- Para el bloque II, una ficha sobre uno de los trabajos ofrecidos por el profesor (el listado estará disponible en el Aula Virtual).

2.3- Realización de prácticas en clase

3- Examen final sobre los contenidos de la asignatura (45% de la calificación total).

SI UNO DE LOS DOS BLOQUES DE LA ASIGNATURA ESTÁ SUSPENDIDO, CONSTARÁ EN ACTA QUE LA ASIGNATURA ESTÁ SUSPENDIDA.

EVALUACIÓN ÚNICA:

Se puntuará de 0 a 10 puntos. Consistirá en una prueba específica sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura impartidos en el aula. El examen constará de cuatro preguntas, dos de cada bloque.

El sistema de evaluación de esta asignatura remite al REGLAMENTO DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA (Aprobado en la sesión de Consejo de Gobierno de 22 de diciembre de 2015)

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CE1], [CE6], [CG1], [CG2], [CG5], [CB3], [CG7]	Realización de examen	45,00 %
Trabajos y proyectos	[CE1], [CE5], [CE6], [CG1], [CG2], [CB3]	Realización de trabajo y prácticas	50,00 %
Escalas de actitudes	[CE1]	Asistencia participativa	5,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Manejar los conceptos y teorías historiográficas, e identificación las escuelas y corrientes que las han desarrollado a partir de sus textos.

Programar y documentar un problema de investigación, incluyendo su esquema de hipótesis, fase de documentación y temporalización para su desarrollo.

Manejar el método crítico propio de la labor historiográfica, como instrumento para la creación y/o valoración del conocimiento histórico.

Manejar con eficacia los sistemas de búsqueda de información en bibliotecas y archivos.

Manejar y citar correctamente los documentos bibliográficos, hemerográficos y de archivo, así como extraer la información pertinente

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La planificación temporal de la programación sólo tiene la intención de establecer unos referentes u orientaciones para presentar la materia atendiendo a unos criterios cronológicos, sin embargo son solamente a título estimativo, de modo que el profesorado puede modificar – si así lo demanda el desarrollo de la materia – dicha planificación temporal . Es obvio recordar que la flexibilidad en la programación tiene unos límites que son aquellos que plantean el desarrollo de materias universitarias que no están sometidas a procesos de adaptación del currículo

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:			0.00	0.00	0.00
Semana 2:			0.00	0.00	0.00
Semana 3:			0.00	0.00	0.00
Semana 4:			0.00	0.00	0.00
Semana 5:			0.00	0.00	0.00
Semana 6:			0.00	0.00	0.00
Semana 7:			0.00	0.00	0.00
Semana 8:			0.00	0.00	0.00
Semana 9:			0.00	0.00	0.00
Semana 10:			0.00	0.00	0.00
Semana 11:			0.00	0.00	0.00
Semana 12:			0.00	0.00	0.00

Semana 13:			0.00	0.00	0.00
Semana 14:			0.00	0.00	0.00
Semana 15:			0.00	0.00	0.00
Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
Total			0.00	0.00	0.00
Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	Mitos, leyendas y documentos históricos. El rol de la Cronología Prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 2:	Tema 1	Mitos, leyendas y documentos históricos. El rol de la Cronología Prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 3:	Tema 2	Tipos de documentos escritos y su aprovechamiento científico Prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 4:	Tema 2	Tipos de documentos escritos y su aprovechamiento científico Prácticas	2.00	5.00	7.00
Semana 5:	Tema 3	La Iconografía como vía documental. La Arqueología y la Historia. Posibilidades técnico-metodológicas. Los recursos multidisciplinares y sus caminos experimentales Prácticas	4.00	5.00	9.00
Semana 6:	Tema 3	La iconografía como vía documental. La Arqueología y la Historia. Posibilidades técnico-metodológicas. Los recursos multidisciplinares y sus caminos experimentales. Prácticas	4.00	4.00	8.00
Semana 7:	Tema 3	La Iconografía como vía documental. la arqueología y la Historia. Posibilidades técnico-metodológicas. Los recursos multidisciplinares y sus caminos experimentales. Prácticas	4.00	4.00	8.00

Semana 8:	Tema 5	Ciencias auxiliares y su utilidad para el estudio histórico Actividad: desarrollo de modelos prácticos	4.00	4.00	8.00
Semana 9:	Tema 5	Conocimiento de las diferencias entre epistemología, filosofía y teoría de la historia	4.00	4.00	8.00
Semana 10:	Tema 6	La explicación en historia. Aproximación a la relación histórica entre la disciplina histórica y las ciencias sociales Lectura y análisis de textos en clase	2.00	3.00	5.00
Semana 11:	Tema 6	Explicación de la temporalidad en la historia. Reflexión en torno al pasado y al presente Lectura y análisis de textos en clase	4.00	5.00	9.00
Semana 12:	Tema 7	Categorías historiográficas o de análisis. Los conceptos en historia Lectura y análisis de textos en clase	4.00	5.00	9.00
Semana 13:	Tema 7	Aproximación a las fuentes primarias más relevantes para la disciplina, particularmente para la historia Contemporánea. Metodología cuantitativa	2.00	4.00	6.00
Semana 14:	Tema 8	Fuentes primarias para la disciplina histórica: las fuentes hemerográficas. Rasgos y especificidades de la oralidad y de las fuentes orales para la historia Lectura y análisis del texto en clase Visita al archivo. Entrega de trabajos (Bloques I y II) y Tutorías (entrega de trabajos)	6.00	12.00	18.00
Semana 15:	Evaluación	Evaluación y trabajo autónomo del alumno para la preparación de la evaluación. Tutorías (examen). Realización de examen	8.00	20.00	28.00
Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
Total			60.00	90.00	150.00