Escuela de Doctorado
y Estudios de Posgrado
Universidad de La Laguna

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario)

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Curriculum y complementos para la formación disciplinar de la especialidad en la enseñanza de las humanidades (geografía e historia y filosofía)
(2022 - 2023)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Curriculum y complementos para la formación disciplinar de la especialidad en la enseñanza de las humanidades (geografía e historia y filosofía)	Código: 125771042

- Centro: **Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado**
- Lugar de impartición: **Facultad de Educación**
- Titulación: **Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (Interuniversitario)**
- Plan de Estudios: **2015 (Publicado en 2015-07-21)**
- Rama de conocimiento: **Ciencias Sociales y Jurídicas**
- Itinerario / Intensificación:
- Departamento/s:
  Geografía e Historia
  Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje
  Historia del Arte y Filosofía
- Área/s de conocimiento:
  Análisis Geográfico Regional
  Filosofía Moral
  Geografía Física
  Historia del Arte
  Prehistoria
- Curso: **1**
- Carácter: **Formación Obligatoria**
- Duración: **Primer cuatrimestre**
- Créditos ECTS: **6,0**
- Modalidad de impartición:
- Horario: **Enlace al horario**
- Dirección web de la asignatura: **http://www.campusvirtual.ull.es**
- Idioma: **castellano/inglés**

2. Requisitos para cursar la asignatura

Los especificados para el acceso a esta titulación de máster

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: **CHAXIRAXI MARIA ESCUELA CRUZ**
- Grupo:

General
- Nombre: **CHAXIRAXI MARIA**
- Apellido: **ESCUELA CRUZ**
- Departamento: **Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje**
- Área de conocimiento: **Filosofía Moral**

Contacto
- Teléfono 1: **922317898**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **cescuela@ull.es**
- Correo alternativo: **cescuela@ull.edu.es**
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Viernes	09:00	13:30	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Viernes	09:00	13:30	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	

Observaciones:

Profesor/a: NOEMI CINELLI

- Grupo:

General
- Nombre: **NOEMI**
- Apellido: **CINELLI**
- Departamento: **Historia del Arte y Filosofía**
- Área de conocimiento: **Historia del Arte**

Contacto
- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **ncinelli@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	13:30	19:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A.3.15

Observaciones: Se ruega al alumnado que solicite la cita de tutoría a la profesora mediante correo electrónico a ncinelli@ull.edu.es

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	13:30	19:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A.3.15

Observaciones: Se ruega al alumnado que solicite la cita de tutoría a la profesora mediante correo electrónico a ncinelli@ull.edu.es

Profesor/a: **MIGUEL ANGEL MEJIAS VERA**

- Grupo:

General
- Nombre: **MIGUEL ANGEL**
- Apellido: **MEJIAS VERA**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Análisis Geográfico Regional**

Contacto
- Teléfono 1: **922317745**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **mmejias@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	**Hasta**	**Día**	**Hora inicial**	**Hora final**	**Localización**	**Despacho**
Todo el cuatrimestre		Lunes	08:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	B2-07/B2-09/aula 1.3
Todo el cuatrimestre		Martes	08:30	10:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	B2-07/B2-09/aula 1.3
Observaciones: El lugar físico de las tutorías presenciales, mediante previo aviso, puede sustituirse por el aula 1.3 del Aulario General de Guajara.						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	**Hasta**	**Día**	**Hora inicial**	**Hora final**	**Localización**	**Despacho**
Todo el cuatrimestre		Lunes	08:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	B2-07/B2-09/AULA 1.3
Todo el cuatrimestre		Martes	08:30	09:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	B2-07/B2-09/AULA 1.3
Todo el cuatrimestre		Miércoles	08:30	09:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	B2-07/B2-09/AULA 1.3
Observaciones: El lugar físico de las tutorías presenciales, mediante previo aviso, puede sustituirse por el aula 1.3 del Aulario General de Guajara. Las tutorías del lunes entre las 10.30 y 12.30 se realizarán en línea a través de Google Meet, previa cita en el correo mmejias@ull.edu.es. Programa de Apoyo a la Docencia Presencial mediante herramientas TIC. Modalidad B: Tutorías on line						

Profesor/a: **NURIA SEGOVIA MARTÍN**

- Grupo:

General
- Nombre: **NURIA**
- Apellido: **SEGOVIA MARTÍN**
- Departamento: **Historia del Arte y Filosofía**
- Área de conocimiento: **Historia del Arte**

Contacto
- Teléfono 1: **922317959**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **nsegovim@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A3–04
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A3–04

Observaciones: Se ruega a los alumnos/as que soliciten las citas de tutoría a la profesora mediante correo electrónico, a la siguiente dirección: nsegovim@ull.edu.es. Las tutorías se desarrollarán de forma presencial en el edificio interdepartamental de la Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia del Arte. Tercera planta. Despacho A3 04.

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	15:00	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A3–04

Observaciones: Se ruega a los alumnos/as que soliciten las citas de tutoría a la profesora mediante correo electrónico, a la siguiente dirección: nsegovim@ull.edu.es. Las tutorías se desarrollarán de forma presencial en el edificio interdepartamental de la Facultad de Geografía e Historia. Departamento de Historia del Arte. Tercera planta. Despacho A3 04.

Profesor/a: **CRISTO M. HERNÁNDEZ GÓMEZ**

- Grupo:

General
- Nombre: **CRISTO M.**
- Apellido: **HERNÁNDEZ GÓMEZ**
- Departamento: **Geografía e Historia**
- Área de conocimiento: **Prehistoria**

Contacto
- Teléfono 1: **922317729**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **cherngom@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-06
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-06

Observaciones: Las tutorías podrán ser presenciales o mediante videoconferencia en google-meet. Será necesario solicitar cita previamente al correo cherngom@ull.edu.es

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	09:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-06

Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:30	12:30	Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B	A1-06
Observaciones: Las tutorías podrán ser presenciales o mediante videoconferencia en google-meet. Será necesario solicitar cita previamente al correo cherngom@ull.edu.es						

Profesor/a: MARÍA OLGA RAMÍREZ CALLE

- Grupo:

General
- Nombre: **MARÍA OLGA**
- Apellido: **RAMÍREZ CALLE**
- Departamento: **Historia y Filosofía de la Ciencia, la Educación y el Lenguaje**
- Área de conocimiento: **Filosofía Moral**

Contacto
- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **mramirec@ull.es**
- Correo alternativo: **olga.ramirez@gmail.com**
- Web: **http://www.campusvirtual.ull.es**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	12:00	15:00	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	
Todo el cuatrimestre		Miércoles	12:00	15:00	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	
Observaciones:						

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho

Todo el cuatrimestre		Lunes	14:00	15:30	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	
Todo el cuatrimestre		Miércoles	14:00	15:30	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	
Todo el cuatrimestre		Martes	12:00	15:00	Sección de Filosofía - Edificio departamental - GU.1J	
Observaciones:						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Formación Optativa/Módulo Específico**
Perfil profesional: **Habilita para el ejercicio de las profesiones de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato,Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas, artísticas y deportivas.**

5. Competencias

Competencia específica

CE16 - En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones
CE15 - Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares
CE14 - Conocer la historia y los desarrollos recientes de las materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las misma
CE13 - Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas

Competencia general

G2 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
G3 - Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los

estudiantes
G5 - Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones

Competencia Básica

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- Profesorado: Miguel Ángel Mejías Vera, Noemi Cinelli, Nuria Segovia Martín, Cristo M. Hernández Gómez, María Olga Ramirez Calle y Chaxiraxi Escuela Cruz.

- Temas (epígrafes):
Tema 1.
1. La especialidad de Humanidades (Geografía) y su valor formativo y cultural en los dstintos ámbitos educativos.
1.1. Las materias relacionadas con Geografía en los diferentes ámbitos educativos
1.2. Valor formativo general y específico de la especialidad en la educación
2.Contenidos curriculares de la disciplina y su aplicación a los distintos contextos educativos.
2.1. Diferentes contenidos curriculares de la especialidad y su actualización científica y didáctica.
2.2. Aplicacio■n a la ensen■anza de la disciplina de las actualizaciones de la especialidad.
3. Complementos para la formacio■n disciplinar de Geografía
3.1. Contextos y situaciones en las que se usan los contenidos curriculares de Humanidades
3.2. Temas actuales y cri■ticas vinculados a Geografía

Tema 2.
1. La especialidad de Humanidades (Historia) y su valor formativo y cultural en los dstintos ámbitos educativos.
1.1. Las materias relacionadas con Historia en los diferentes ámbitos educativos
1.2. Valor formativo general y específico de la especialidad en la educación
2.Contenidos curriculares de la disciplina y su aplicación a los distintos contextos educativos.
2.1. Diferentes contenidos curriculares de la especialidad y su actualización científica y didáctica.
2.2. Aplicacio■n a la ensen■anza de la disciplina de las actualizaciones de la especialidad.
3. Complementos para la formacio■n disciplinar de Historia
3.1. Contextos y situaciones en las que se usan los contenidos curriculares de Humanidades
3.2. Temas actuales y cri■ticas vinculados a Historia

Tema 3.
1. La especialidad de Humanidades (Historia del arte) y su valor formativo y cultural en los dstintos ámbitos educativos.
1.1. Las materias relacionadas con Historia del arte en los diferentes ámbitos educativos
1.2. Valor formativo general y específico de la especialidad en la educación

2.Contenidos curriculares de la disciplina y su aplicación a los distintos contextos educativos.
2.1. Diferentes contenidos curriculares de la especialidad y su actualización científica y didáctica.
2.2. Aplicacio■n a la ensen■anza de la disciplina de las actualizaciones de la especialidad.
3. Complementos para la formacio■n disciplinar de Historia del arte
3.1. Contextos y situaciones en las que se usan los contenidos curriculares de Humanidades
3.2. Temas actuales y cri■ticas vinculados a Historia del arte

Tema 4.
1. La especialidad de Humanidades (Filosofía) y su valor formativo y cultural en los dstintos ámbitos educativos.
1.1. Las materias relacionadas con Filosofía en los diferentes ámbitos educativos
1.2. Valor formativo general y específico de la especialidad en la educación
2.Contenidos curriculares de la disciplina y su aplicación a los distintos contextos educativos.
2.1. Diferentes contenidos curriculares de la especialidad y su actualización científica y didáctica.
2.2. Aplicacio■n a la ensen■anza de la disciplina de las actualizaciones de la especialidad.
3. Complementos para la formacio■n disciplinar de Filosofía
3.1. Contextos y situaciones en las que se usan los contenidos curriculares de Humanidades
3.2. Temas actuales y cri■ticas vinculados a Filosofía

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La metodología de enseñanza-aprendizaje combina la actividad de las clases teóricas, desarrolladas en gran grupo a partir de actividades de tipo expositivo y/o explicativo (clases magistrales y presentación de materiales), con clases prácticas, en los que se realizan actividades en grupo con la finalidad de diseñar y exponer una situación de aprendizaje.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	15,00	80,00	95,0	[CB10], [G5], [G2], [CE13], [CE14]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	25,00	0,00	25,0	[CB10], [G5], [G3], [G2], [CE13], [CE14], [CE15]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	0,00	10,0	[CB10], [G3], [G2], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16]

Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	10,00	10,0	[CB9], [CB10], [G5], [G3], [G2], [CE13], [CE14], [CE15]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[CB9], [G5], [CE13]
Asistencia a tutorías	5,00	0,00	5,0	[G5]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Caballero Carrillo, M.R.(1993): “La Historia del Arte en la enseñanza secundaria: perspectiva histórica y posibilidades defuturo” en IMAFRONTE. Murcia.
Domi■nguez Rami■rez, J.A.(1999) La Historia del Arte en Bachillerato. Problema■tica epistemolo■gica y nu■cleos conceptuales ba■sicos, en “La ensen■anza de las Ciencias Sociales”. Madrid.
Prats, J. (coord.) (2011) Geografi■a e Historia. Complementos de formacio■n disciplinar. Barcelona. Ed. Grao-Ministerio de Educacio■n.
Trepat, C. et al. (2011) Dida■ctica de la Geografi■a y la Historia. Ed. Grao. Madrid.
Lipman, M. (1998) La filosofía en el aula. Madrid : Ediciones de la Torre

Bibliografía Complementaria

Fontana, J (1992) La Historia despue■s del fin de la Historia, ed. Cri■tica. Barcelona.
Gutmann, A. (2011) La educacio■n democra■tica. Una teori■a poli■tica de la educacio■n, Barcelona, Paido■s.
Lledó, E. (2009) Ser quien eres : ensayos para una educación democrática. Zaragoza, Prensas Universitarias de Zaragoza.
Nussbaum, M. (2010) Sin fines de lucro. Por que■ la democracia necesita las humanidades. Madrid, Katz.
Trepat, C. (2015) La Historia en la LOMCE: ESO y Bachillerato. Revista Iber. Dida■ctica de las Ciencias Sociales. Geografi■a e Historia, no 079, Abril, Mayo, Junio. La LOMCE y los contenidos de Ciencias Sociales: 49-59.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Todo el alumnado está sujeto a la evaluación continua en la primera convocatoria de la asignatura, salvo que se comunique expresamente a los docentes su deseo de no acogerse a la misma en el plazo de un mes desde el inicio del cuatrimestre. Se utilizará para ello el formulario habilitado en el aula virtual. La evaluación continua solo se mantendrá en la primera convocatoria de la asignatura. El alumnado que no supere la asignatura en la primera convocatoria dispondrá de una segunda convocatoria, cuya calificación resultará de la evaluación única

EVALUACIÓN CONTINUA
1. Asistencia y participación en las clases. Será necesario asistir, al menos, al 75% de las clases (5% de la nota final). Calificación individual
2. Preparación en grupo y entrega de una situación de aprendizaje (50% de la nota final). Calificación grupal.
4. Exposición y defensa en grupo del trabajo (45% de la nota final). Calificación individual

La convocatoria de evaluación continua se considerará agotada a partir del momento en que el alumnado haya participado y entregado la situación de aprendizaje prevista para la semana 14. Esto significa que a partir de ese momento, la única forma de evaluación en la primera convocatoria será la resultante de la evaluación continua, sin posibilidad de consignar un “no presentado/a” en el acta.

EVALUACIÓN ÚNICA
La evaluación única consistirá en una prueba específica, calificada de 0 a 10 puntos, de los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Trabajos y proyectos	[CB9], [CB10], [G5], [G3], [G2], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16]	Preparación en grupo y entrega de una situación de aprendizaje. Se valorará la calidad y orginalidad del trabajo, así como el correcto manejo de los materiales. La calificación de la situación de aprendizaje será grupal.	50,00 %
Escalas de actitudes	[CB9], [CB10], [G5], [G3], [G2], [CE13], [CE14], [CE15], [CE16]	Asistencia y participación en las clases.	5,00 %
Trabajos y proyectos (exposición)	[G2], [CB10], [CB9], [CE16], [CE15], [CE14], [CE13], [G3], [G5]	Exposición y defensa de la situación de aprendizaje. Se valorará la claridad, fluirdez y corrección en la exposición. así como el uso de recursos voportunos, creativos y variados.	45,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Al terminar con éxito esta asignatura el alumnado será capaz de:

1. Conocer el valor formativo de las materias correspondientes a la especialidad.
2. Conocer los contenidos que se cursan en las materias de la especialidad.
3. Distinguir los distintos contextos y situaciones de los contenidos curriculares de la especialidad, tanto en la formación profesional como en la enseñanza reglada obligatoria.
3. Contrastar los contenidos actualizados de la especialidad y aplicarlos a la enseñanza de la disciplina.
4. Diseñar una situación de aprendizaje

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Presentación de la asignatura	Presentación y comentario de la Guía Docente por parte de todo el profesorado que imparten la asignatura Clase teórica: La estructura del curriculum, LOMCE y LOMLOE, la situación de aprendizaje	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	Tema 1	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Geografía	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Temas 1 y 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Geografía Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Historia	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Historia	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Tema 2	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Historia	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Tema 3	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en las disciplinas de Historia del Arte	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Tema 3	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Historia del arte	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Tema 4	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Filosofía	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Tema 4	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Filosofía	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 4	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Filosofía	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	Tema 4	Análisis de los contenidos del curriculum y complementos en la disciplina de Filosofía	4.00	6.00	10.00

Semana 12:	Preparación de la situación de aprendizaje	Trabajo grupal con tutores para la preparación de la situación de aprendizaje.	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	Preparación de la situación de aprendizaje	Trabajo grupal con tutores para la preparación de la situación de aprendizaje.	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Exposición de trabajos	Entrega de la situación de aprendizaje (se completa el 50% de la evaluación continua) Presentación y defensas de los trabajos.	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Evaluación y tutorías	Evaluación y tutorías	4.00	6.00	10.00
Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
		Total	60.00	90.00	150.00