

Escuela de Doctorado y Estudios de Posgrado

Máster Universitario en Desarrollo de Videojuegos

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Desarrollo de Videojuegos 3D
(2022 - 2023)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Desarrollo de Videojuegos 3D	Código: 835881201
<ul style="list-style-type: none"> - Centro: Escuela de Doctorado y Estudios de Postgrado - Lugar de impartición: Escuela de Superior de Ingeniería y Tecnología - Titulación: Máster Universitario en Desarrollo de Videojuegos - Plan de Estudios: 2018 (Publicado en 2018-09-19) - Rama de conocimiento: Ingeniería y Arquitectura - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: <ul style="list-style-type: none"> Ingeniería Informática y de Sistemas - Área/s de conocimiento: <ul style="list-style-type: none"> Arquitectura y Tecnología de Computadores Ingeniería de Sistemas y Automática - Curso: 1 - Carácter: - Duración: Segundo cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: Semipresencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es - Idioma: Castellano e Inglés (0,30 ECTS en Inglés) 	

2. Requisitos para cursar la asignatura

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: JESUS MIGUEL TORRES JORGE
- Grupo:
General <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: JESUS MIGUEL - Apellido: TORRES JORGE - Departamento: Ingeniería Informática y de Sistemas - Área de conocimiento: Ingeniería de Sistemas y Automática
Contacto <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922318286 - Teléfono 2: - Correo electrónico: jmtorres@ull.es - Correo alternativo: jmtorres@ull.edu.es - Web: http://www.jesustorres.es/

Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	16:00	18:00	Escuela Superior de Ingeniería y Tecnología - Módulo A - AN.4A ESIT	P3.008
Todo el cuatrimestre		Jueves	16:00	18:00	Escuela Superior de Ingeniería y Tecnología - Módulo A - AN.4A ESIT	P3.008
<p>Observaciones: Para evitar aglomeraciones y como el horario puede sufrir cambios por causas sobrevenidas, se recomienda consultar el calendario en la dirección https://jmtorres.webs.ull.es/tutorías y coger cita en el hueco deseado para confirmar la asistencia. La ubicación precisa del despacho también se indica en la misma dirección. Se pueden hacer consultas por los canales digitales disponibles, como por ejemplo: correo electrónico o Google Chat del profesor, Slack o foro del Moodle de la asignatura, o la sala de Google Meet de la cita en el calendario.</p>						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	16:00	18:00	Escuela Superior de Ingeniería y Tecnología - Módulo A - AN.4A ESIT	P3.008
Todo el cuatrimestre		Jueves	16:00	18:00	Escuela Superior de Ingeniería y Tecnología - Módulo A - AN.4A ESIT	P3.008
<p>Observaciones: Para evitar aglomeraciones y como el horario puede sufrir cambios por causas sobrevenidas, se recomienda consultar el calendario en la dirección https://jmtorres.webs.ull.es/tutorías y coger cita en el hueco deseado para confirmar la asistencia. La ubicación precisa del despacho también se indica en la misma dirección. Se pueden hacer consultas por los canales digitales disponibles, como por ejemplo: correo electrónico o Google Chat del profesor, Slack o foro del Moodle de la asignatura, o la sala de Google Meet de la cita en el calendario.</p>						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Desarrollo de Videojuegos**

Perfil profesional:

5. Competencias

Generales

CG1 - Comprender los distintos problemas, enfoques, la literatura técnica y las líneas de investigación desarrollados en el ámbito de las disciplinas relacionadas con el diseño y desarrollo de videojuegos

CG2 - Capacidad para el análisis de problemas dentro del área del diseño y el desarrollo de videojuegos, así como para identificar las técnicas apropiadas para su resolución

CG3 - Manejar adecuadamente la información relativa al diseño y desarrollo de videojuegos atendiendo a la legislación vigente, estándares, certificaciones, documentos internos, etc.

CG4 - Comprender el proceso de creación de un videojuego, conociendo el papel de los distintos agentes y actores implicados, tanto desde la perspectiva de la operativa concreta de un equipo multidisciplinar como desde una visión global de la industria del videojuego

Básicas

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo

Específicas

DE1 - Capacidad para comprender y saber explicar los componentes de un videojuego y la diferencias entre las distintas plataformas de desarrollo

DE2 - Capacidad para desarrollar videojuegos, seleccionando y utilizando las herramientas de desarrollo más adecuadas

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema 1. Metodología de desarrollo de juegos: flujo de trabajo.

Tema 2. Herramientas para la creación de videojuegos 3D: técnicas y herramientas para el desarrollo de los elementos del videojuego, motores de videojuegos y sistemas integrados de edición.

Tema 3. Desarrollo de videojuegos 3D usando motores: tipologías de videojuegos 3D, mecánicas, diseño de niveles 3D, interacción con el usuario, efectos de sonido, personajes e interacción con los mismos y el mundo.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Al menos el 5% de las actividades formativas requieren el conocimiento de la lengua inglesa. Esto comprende la gestión de la bibliografía (búsqueda y gestión de la información) y la utilización de material didáctico en inglés durante su impartición. Los estudiantes tendrán que realizar un porcentaje de los informes de memoria de prácticas en inglés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Se proporcionará material para su estudio de forma autónoma antes de cada sesión presencial, en la forma de apuntes, vídeos o artículos. Las sesiones presenciales consistirán en la aplicación de los conceptos estudiados en la resolución de ejercicios prácticos, que aborden aspectos particulares de la problemática del desarrollo de un videojuego 3D, o para avanzar y tutorizar el desarrollo de los trabajos autónomos propuestos. Durante las clases presenciales se propondrá la realización de cuestionarios sobre los contenidos estudiados para comprobar la adquisición de los conocimientos correspondientes. Los distintos aspectos estudiados se integrarán en un trabajo práctico que, preferentemente, se irá construyendo progresivamente a lo largo del curso y que será entregado al final para su evaluación.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	25,00	0,00	25,0	[CG1], [CG2], [CG3], [CB7], [DE2]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	2,00	0,00	2,0	[CG1], [CG2], [CG4], [CB10], [DE1], [DE2]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	20,00	20,0	[CG1], [CG3], [CG4], [CB10], [DE1], [DE2]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	10,00	10,0	[CG1], [CG2], [CB7], [CB10], [DE1], [DE2]
Realización de exámenes	3,00	0,00	3,0	[CG1], [CG2], [DE1], [DE2]
Realización de trabajos y proyectos	0,00	8,00	8,0	[CG1], [CG2], [CG3], [CB7], [CB9], [CB10]
Elaboración y resolución de problemas, ejercicios y/o actividades online	0,00	12,00	12,0	[CG1], [CG2], [CG3], [CB7], [CB10], [DE1], [DE2]

Foros de debate	0,00	6,00	6,0	[CG2], [CB9], [CB10], [DE1], [DE2]
Elaboración de portafolios digitales	0,00	2,00	2,0	[CB10]
Realización de prácticas informáticas	0,00	62,00	62,0	[CG1], [CG2], [CG3], [CB7], [CB10], [DE1], [DE2]
Total horas	30,00	120,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Vídeos, tutoriales, apuntes del profesor y otros materiales didácticos disponibles en el campus virtual de la asignatura. Documentación de sistemas Unreal Engine 4 y Unity.

Bibliografía Complementaria

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La Evaluación de la asignatura se rige por el Reglamento de Evaluación y Calificación (REC) de la Universidad de La Laguna (Boletín Oficial de la Universidad de La Laguna de 23 de junio de 2022), o el que la Universidad tenga vigente, además de por lo establecido en la Memoria de Verificación o Modificación vigente. En virtud de dicho reglamento, todo el alumnado está sujeto a evaluación continua en la primera convocatoria de la asignatura, salvo el que se acoja a la evaluación única, lo que tendrá que ser comunicado por el propio alumnado en el plazo de un mes a partir del inicio del cuatrimestre correspondiente (ver art. 5.4 del REC), o transcurrido ese mes solo por circunstancias sobrevenidas (ver art. 5.5 del REC).

Evaluación continua

Las ponderaciones de la evaluación continua son las siguientes:

- Pruebas de respuesta corta (10%). Los contenidos teóricos se evaluarán mediante cuestionarios en fechas anunciadas con antelación.
- Actividades prácticas evaluables (Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas, 60%). Durante el cuatrimestre se encargarán diferentes ejercicios prácticos sobre aspectos concretos.
- Trabajos y proyectos (20%). Los conceptos estudiados se aplicarán en el desarrollo de un trabajo final.
- Portafolio (10%). La actualización del portafolio que incluya trabajo final. El portafolio incluirá un vídeo en inglés.

Las pruebas y trabajos podrán tener carácter "de superación obligatoria" o "de superación no obligatoria". Los trabajos "de superación obligatoria" se evaluarán con una nota entre 0 y 10 y será necesario obtener al menos un 5 para considerar que se ha superado dicho trabajo.

Si el estudiante no presenta todas las pruebas en la evaluación continua:

- Si solo se ha presentado a actividades de la evaluación continua cuyo peso total en la ponderación de la asignatura sea menos del 50% o no ha superado todos los trabajos "de superación obligatoria", se considerará No Presentado, conforme al Reglamento de Evaluación y Calificación de la Universidad de La Laguna.
- En cambio, se entenderá agotada la convocatoria cuando el estudiante presente actividades cuya ponderación compute, al menos, el 50% de la evaluación continua. La nota de la convocatoria se calculará como la media ponderada de todas las pruebas, siempre que se hayan presentado todos los trabajos de "de superación obligatoria". Para los trabajos que queden sin entregar, su nota para la evaluación continua será de 0. En caso de no superar alguno de los trabajos "de superación obligatoria", la nota que aparecerá en el acta será la mayor obtenida de entre los trabajos "de superación obligatoria" suspendidos.

Evaluación única

Si el alumnado no se evalúa de forma continua (por las circunstancias que se describen en el REC) será evaluado de la siguiente manera:

- El trabajo final y los ejercicios prácticos deberán ser entregados y evaluados antes la fecha oficial de convocatoria que figure en el calendario académico.
- Las pruebas de respuesta cortas podrán ser recuperadas en un examen de convocatoria.

Aquellos estudiantes que no superen la evaluación continua tendrán derecho, en evaluación única, a conservar las pruebas de la evaluación continua en las que hubiera obtenido una puntuación de al menos un 5.0 sobre 10.0 en la calificación, teniendo que presentar las que le falten por entregar o recuperar aquellas en las que tenga una calificación inferior a 5.0. Las ponderaciones y los requisitos para superar la asignatura en la evaluación única serán los mismos que para la evaluación continua.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	[DE2], [DE1], [CB9], [CG4], [CG2], [CG1]	- Adecuación a lo solicitado. - Concreción en la redacción. - Nivel de conocimientos adquiridos.	10,00 %
Trabajos y proyectos	[DE2], [DE1], [CB10], [CB9], [CB7], [CG3], [CG2], [CG1]	- Adecuación a lo solicitado. - Nivel de conocimientos adquiridos.	20,00 %
Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas	[DE2], [DE1], [CB10], [CB7], [CG4], [CG3], [CG2], [CG1]	- Adecuación a lo solicitado. - Nivel de conocimientos adquiridos. - Asistencia activa e interés demostrado.	60,00 %
Portafolios	[CG4]	- Adecuación a lo solicitado.	10,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

El estudiante será capaz de:

- Analizar una propuesta de diseño de videojuego 3D, planificar su desarrollo y resolver los posibles problemas evaluando y utilizando las soluciones técnicas adecuadas.
- Explicar los diferentes componentes de los videojuegos 3D.
- Evaluar los motores de videojuegos más utilizados en la industria y seleccionar el adecuado según el proyecto.
- Desarrollar videojuegos 3D utilizando un motor de videojuegos y sus herramientas.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

Debido al carácter semipresencial del máster, está previsto que las clases presenciales se desarrollen en las 10 semanas del primer cuatrimestre. El cronograma que se presenta es a título estimativo, de modo que el profesorado podrá modificar dicha planificación temporal si así lo demanda el desarrollo de la asignatura.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:			0.00	0.00	0.00
Semana 2:			0.00	0.00	0.00
Semana 3:			0.00	0.00	0.00
Semana 4:			0.00	0.00	0.00

Semana 5:			0.00	0.00	0.00
Semana 6:			0.00	0.00	0.00
Semana 7:			0.00	0.00	0.00
Semana 8:			0.00	0.00	0.00
Semana 9:			0.00	0.00	0.00
Semana 10:			0.00	0.00	0.00
Semana 11:			0.00	0.00	0.00
Semana 12:			0.00	0.00	0.00
Semana 13:			0.00	0.00	0.00
Semana 14:			0.00	0.00	0.00
Semana 15:			0.00	0.00	0.00
Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
Total			0.00	0.00	0.00
Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 2:	Tema 2	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 3:	Tema 3	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 4:	Tema 3	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 5:	Tema 3	Clase práctica. Evaluación. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 6:	Tema 3	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 7:	Tema 3	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00

Semana 8:	Tema 3	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 9:	Tema 3	Clase práctica. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 10:	Tema 3	Clase práctica. Evaluación. Realización de trabajos y proyectos.	3.00	6.00	9.00
Semana 11:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 12:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 13:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 14:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 15:		Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Semana 16 a 18:	Evaluación	Realización de trabajos y proyectos	0.00	10.00	10.00
Total			30.00	120.00	150.00