

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Clásicos

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Fonética y morfología griegas
(2023 - 2024)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Fonética y morfología griegas	Código: 589643101
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Estudios Clásicos- Plan de Estudios: G064 (Publicado en 2020-03-05)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica- Área/s de conocimiento: Filología Griega- Curso: 3- Carácter: Obligatoria- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano e Inglés (0.5 ECTS en Inglés)	

2. Requisitos de matrícula y calificación

No se contemplan

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: AITOR MORA HERRERA
- Grupo: 1, PA101
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: AITOR- Apellido: MORA HERRERA- Departamento: Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica- Área de conocimiento: Filología Griega

Contacto						
- Teléfono 1:						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: amoraheer@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	15:00	17:00	---	
Todo el cuatrimestre		Viernes	15:00	17:00	---	
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	15:00	17:00	---	
Todo el cuatrimestre		Viernes	15:00	17:00	---	
Observaciones:						

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Lingüística**
Perfil profesional: **Grado en Estudios Clásicos**

5. Competencias

Generales

- CG1** - Manejar adecuadamente las fuentes informáticas, audiovisuales y bibliográficas propias de los estudios clásicos.
- CG2** - Asimilar críticamente la documentación científica del ámbito de los estudios clásicos en el idioma de referencia, así como en la lengua materna.
- CG3** - Ser capaz de transmitir adecuadamente los contenidos propios del ámbito de los estudios clásicos tanto entre especialistas como no especialistas.
- CG4** - Utilizar las herramientas básicas para el tratamiento y la difusión de la información académica en el ámbito de los estudios clásicos.
- CG5** - Utilizar adecuadamente la terminología propia de los estudios clásicos.
- CG6** - Ser capaz de adquirir información y resolver problemas relativos a los estudios clásicos tanto de forma autónoma

como de forma cooperativa.

CG7 - Ser capaz de identificar las diferencias y semejanzas de la cultura grecorromana y la contemporánea occidental.

CG8 - Ser capaz de planificar, organizar y gestionar el tiempo necesario para el estudio y la resolución de tareas propias de los estudios clásicos.

Específicas

CE2 - Analizar los principales fenómenos fonéticos y morfológicos de la lengua griega antigua y sus variantes dialectales.

CE5 - Conocer los conceptos, métodos de análisis, disciplinas y terminología necesarios para el análisis lingüístico de las lenguas clásicas.

CE17 - Comunicar de forma oral y escrita en lengua inglesa conceptos relacionados con el ámbito de los estudios clásicos

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Módulo I. Fonética y morfología nominal

Tema 1. Fonética, fonología y morfología nominal.

Tema 2.-Fonética, fonología y morfología pronominal.

Módulo II. Fonética y morfología verbal

Tema 3. Fonética, fonología y morfología verbal.

Clases prácticas: Realización de actividades prácticas en las que se demostrará lo aprendido en las exposiciones teóricas, especialmente leyendo, traduciendo y comentando fonética y morfológicamente textos dialectales, prestando especial atención a la evolución histórica de la fonética y morfología del dialecto jónico-ático, pero sin descuidar los rasgos más importantes del eolio y el dorio.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Material audiovisual y bibliografía específica de la materia en lengua inglesa. Se utilizará para que el alumnado lleve a cabo actividades programadas, individualmente o en grupo, que requieran el uso de este material en inglés.

También se recomienda el uso de bibliografía en otras lenguas de la UE.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado

Aplica el Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado (MECA - ULL)

Aula invertida - Flipped Classroom, Aprendizaje basado en Proyectos (ABP), Aprendizaje cooperativo

Descripción

Clases expositivo-interactivas: la lección magistral constituye una parte importante de estas actividades. Se trata de un buen medio de realizar una presentación sistemática y ordenada de los contenidos del programa procedente de fuentes que en ocasiones son de difícil acceso para los estudiantes. La trasmisión de conocimientos es abundante. Asimismo el profesor expone las relaciones entre diversos conceptos y se fomenta en el estudiante la mentalidad crítica. En las clases teóricas expositivas se hace uso de diversos recursos didácticos audiovisuales como cañón e internet, pero sobre todo presentaciones en el ordenador que permite la interactividad entre profesor y estudiantes y entre los estudiantes entre sí.

Clases prácticas: las clases prácticas permitirán al estudiante ejercitar y poner en práctica los conocimientos adquiridos previamente. El profesor ha de proponer actividades de diversa condición como análisis de textos, traducción y comentario de los mismos, etc., para los cuales se hace uso de recursos materiales como diccionarios y recursos informáticos. En las clases prácticas se realizarán actividades en las que el estudiante pueda adquirir competencias como la búsqueda y elaboración de información, exposición de conocimientos, etc. Las actividades a trabajar en las clases prácticas pueden realizarse de manera individual o en grupo, con lo que también se potencia que el estudiante aprenda a trabajar con otros de manera cooperativa.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clase expositivo-interactiva	30,00	0,00	30,0	[CE17], [CE5], [CE2], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CG1]
Clase práctica	30,00	0,00	30,0	[CE17], [CE5], [CE2], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CG1]
Estudio Autónomo	0,00	90,00	90,0	[CE17], [CE5], [CE2], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CG1]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Buck, Carl Darling (2013, reimpr. de la 3ª ed.): *The Greek Dialects*, London: Bloomsbury.
Calvo Martínez, José Luis (2016): *Griego para universitarios: fonética y fonología, morfología y sintaxis del griego antiguo*, Granada: Universidad de Granada.

Chantraine, Pierre (1974): *Morfología histórica del griego*, Reus: Avesta (trad. esp. de Andrés Espinosa).
Chantraine, Pierre (1979): *La formation des noms en Grec ancien*, Paris: Klincksieck.
Lejeune, Michel (1972): *Phonétique historique du mycénien et du grec ancien*, Paris: Klincksieck
Lejeune, Michel (1986): *La acentuación griega*, Madrid: Coloquio (trad. esp. de Antonio Guzmán y Javier Martínez).

Bibliografía Complementaria

Dickey, Eleanor (2016): *An Introduction to the Composition and Analysis of Greek Prose*, Cambridge: C.U.P.
Bakker, Egbert (ed.) (2010): *A Companion to the Ancient Greek Language*, Chichester / Oxford: Wiley-Blackwell
Fernández-Galiano, Manuel (1990, 2ª ed.): *Manual práctico de morfología verbal griega*, Madrid: Gredos.
Probert, Philomen (2003): *A New Short Guide to the Accentuation of Ancient Greek*, London: Bristol Classical Press
Van Emde Boas, Evert / Rijksbaron, Albert / Huitink, Luuk / de Bakker, Mathieu (2019): *The Cambridge Grammar of Classical Greek*, Cambridge: C.U.P.
Willi, Andreas (2018): *Origins of the Greek Verb*, Cambridge: C.U.P.
Rix, Helmut (2009): *Historische Grammatik des Griechischen. Laut- und Formenlehre*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
Bernabé, Alberto y Eugenio Luján (2006): *Introducción al griego micénico*, Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

De acuerdo con el vigente *Reglamento de Evaluación y Calificación de la ULL*, para cada asignatura se establecen **dos convocatorias** por curso académico, la primera en el primer o segundo cuatrimestre del curso y la segunda con dos llamamientos, pero una única acta en junio-julio (quienes no superen la asignatura en el primer llamamiento podrán volver a presentarse en el segundo, pero no para subir nota).

Se contemplan, además, **dos modalidades**: la evaluación continua y la evaluación única. En la primera convocatoria todos los estudiantes serán considerados de **evaluación continua**, salvo que elijan la modalidad de **evaluación única** por el procedimiento habilitado en el aula virtual de la asignatura antes de haberse presentado a las actividades cuya ponderación compute, al menos, el 40% de la evaluación continua (es decir, **no podrán acogerse a la evaluación única si se han presentado a actividades que computan, al menos, el 40% (4 puntos) de la evaluación continua**).

- **Evaluación continua.**

Con objeto de valorar la correcta adquisición de conocimientos y competencias, este sistema de evaluación utiliza diferentes estrategias y recoge evidencias que guardan relación tanto con el proceso de enseñanza-aprendizaje, como con los resultados alcanzados. El progreso del estudiante se valorará mediante la participación activa, realización y entrega de al menos el 50% las actividades programadas de la asignatura (en el caso de no alcanzar este porcentaje en el acta constará "No presentado") con la siguiente ponderación:

- 1) Participación activa en la clase de acuerdo a las metodologías activas empleadas por el docente: 20%.
- 2) Realización de dos pruebas escritas (40% de la nota final) y cinco actividades de clase, consistentes en comentarios fonético-morfológico de textos griegos (40% de la nota final).

La calificación final de la asignatura será el resultado de la suma de las calificaciones obtenidas en 1) y 2), siempre y cuando se hayan aprobado las pruebas escritas. Esta modalidad se mantendrá en todas las convocatorias del curso académico.

- **Evaluación única.**

Se realizará en la convocatoria oficial fijada por los órganos competentes del centro académico. Consta de pruebas diseñadas en correspondencia con las de la evaluación continua, con el objetivo de garantizar que el alumnado ha adquirido las competencias y los resultados de aprendizaje previstos. La evaluación constará de las dos partes que se señalan a continuación:

- 1) Cuestionario, con preguntas cortas o de desarrollo, acerca del temario teórico de la asignatura (20% de la nota global).
- 2) Prueba escrita que consistirá en el comentario fonético y morfológico de un texto griego (80% de la nota global).

La calificación final de la asignatura será el resultado de la suma de las calificaciones obtenidas en 1 y 2.

Nota sobre quinta convocatoria y sucesivas:

El estudiante que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica dirigida al Decano/a de la Facultad. Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del periodo de exámenes.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
EE1 - Técnicas de observación. (entre 0 y 20 %)	[CE17], [CE5], [CE2], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CG1]	Se valorará la participación activa en las clases teóricas y prácticas.	20,00 %

EE2 - Pruebas objetivas. (entre 0 y 50 %)	[CE17], [CE5], [CE2], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CG1]	Correcta asimilación de los contenidos.	20,00 %
EE3 - Pruebas de desarrollo. (entre 0 y 70 %)	[CE17], [CE5], [CE2], [CG8], [CG7], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CG1]	Correcta asimilación de los contenidos. Corrección ortográfica y sintáctica en la redacción. Corrección y coherencia discursiva en la exposición. Corrección en el tratamiento de la documentación.	60,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar los elementos fundamentales de la fonética, fonología y morfología griegas.
2. Analizar y comentar textos griegos desde el punto de vista fonético, fonológico y morfológico.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

*La distribución de los temas por semana es orientativa, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 4:			0.00	0.00	0.00
Total			0.00	0.00	0.00
Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Temas 1 y 3	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos.	4.00	6.00	10.00

Semana 2:	Temas 1 y 3 Primera actividad evaluable.	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos. Entrega de ejercicios a través del aula virtual.	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Temas 1 y 3	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos.	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Temas 1 y 3 Segunda actividad evaluable.	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos. Entrega de ejercicios a través del aula virtual.	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Temas 1 y 3	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos.	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Temas 1 y 3 Primer parcial escrito	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos con textos dialectales. Prueba escrita: Preguntas sobre morfología a partir de un texto griego clásico.	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Temas 2 y 3 Tercera actividad evaluable.	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos. Entrega de ejercicios a través del aula virtual.	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Temas 2 y 3	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos.	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Temas 2 y 3 Cuarta actividad evaluable.	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos. Entrega de ejercicios a través del aula virtual.	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Temas 2 y 3	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos.	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	Temas 2 y 3	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos.	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Temas 2 y 3 Quinta actividad evaluable.	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos. Entrega de ejercicios a través del aula virtual.	4.00	6.00	10.00

Semana 13:	Temas 2 y 3	Morfología nominal y verbal. Ejercicios prácticos con textos dialectales.	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Recapitulación y repasos	Recapitulación y repasos	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Segundo parcial escrito.	Repasos y segundo parcial	4.00	6.00	10.00
Total			60.00	90.00	150.00