

Facultad de Educación

Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Fundamentos de la Expresión Corporal
(2023 - 2024)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Fundamentos de la Expresión Corporal	Código: 129601103
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Educación- Lugar de impartición: Facultad de Educación- Titulación: Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte- Plan de Estudios: 2022 (Publicado en 2019-01-01)- Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Didácticas Específicas- Área/s de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal- Curso: 1- Carácter: Obligatoria- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Español	

2. Requisitos de matrícula y calificación

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA JESUS CUELLAR MORENO
- Grupo:
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: MARIA JESUS- Apellido: CUELLAR MORENO- Departamento: Didácticas Específicas- Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal
Contacto <ul style="list-style-type: none">- Teléfono 1: 922319723- Teléfono 2:- Correo electrónico: mcuellar@ull.es- Correo alternativo:- Web: http://www.campusvirtual.ull.es
Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
11-09-2023	23-10-2023	Lunes	10:00	11:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
13-09-2023	25-10-2023	Miércoles	11:00	12:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
14-09-2023	26-10-2023	Jueves	11:00	12:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
30-10-2023	18-12-2023	Lunes	08:00	11:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
01-11-2023	18-12-2023	Jueves	08:00	11:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
15-09-2023	27-10-2023	Viernes	10:00	11:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
Observaciones: Las tutorías podrán ser presenciales o en línea, en el horario establecido o en otro horario acordado con la profesora, escribiendo previamente a la dirección de correo electrónico: mcuellar@ull.edu.es						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	10:30	13:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	

Todo el cuatrimestre		Jueves	10:30	13:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	
----------------------	--	--------	-------	-------	---	--

Observaciones: Las tutorías podrán ser presenciales o en línea, en el horario establecido o en otro horario acordado con la profesora, escribiendo previamente a la dirección de correo electrónico: mcuellar@ull.edu.es

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Manifestaciones de la motricidad humana**

Perfil profesional:

5. Competencias

General

CG1 - Desarrollar capacidades para la adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y para el aprendizaje autónomo, desde una actitud reflexiva y crítica.

CG2 - Desarrollar habilidades sociales de interrelación y trabajo colaborativo, liderazgo, y de actuación bajo principios éticos y profesionales.

CG3 - Saber aplicar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para la recogida, análisis de datos y creación de contenidos, acreditando la seguridad en el tratamiento de la información y la comunicación en el desempeño profesional.

Específica

CE1.1 - Comprender, elaborar y saber aplicar los procedimientos, estrategias, actividades, recursos, técnicas y métodos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con eficiencia, desarrollando todo el curso de la acción en todos los sectores de intervención profesional de actividad física y deporte (enseñanza formal e informal físico-deportiva; entrenamiento físico y deportivo; ejercicio físico para la salud; dirección de actividad física y deporte).

CE1.4 - Adaptar la intervención educativa a las características y necesidades individuales para toda la población y con énfasis en las poblaciones de carácter especial como son: escolares, personas mayores (tercera edad), personas con movilidad reducida y personas con patologías, problemas de salud o asimilados (diagnosticadas y/o prescritas por un médico), atendiendo al género y a la diversidad.

CE4.1 - Elaborar con fluidez procedimientos y protocolos para resolver problemas poco estructurados, imprevisibles y de creciente complejidad, articulado y desplegando un dominio de los elementos, métodos, procesos, actividades, recursos y técnicas que componen las habilidades motrices básicas, actividades físicas, habilidades deportivas, juego motor, actividades expresivas corporales y de danza, y actividades en la naturaleza de forma adecuada, eficiente, sistemática, variada e integrada metodológicamente para toda la población y con énfasis en las poblaciones de carácter especial como son: personas mayores (tercera edad), escolares, personas con discapacidad y personas con patologías, problemas de salud o asimilados (diagnosticadas y/ o prescritas por un médico), atendiendo al género y a la diversidad y en cualquier sector de intervención profesional de actividad física y deporte (enseñanza formal e informal físico-deportiva; entrenamiento físico y deportivo, ejercicio físico para la salud; dirección de actividad física y deporte).

CE4.3 - Desarrollar e implementar la evaluación técnico-científica de los elementos, métodos, procedimientos, actividades, recursos y técnicas que componen las manifestaciones del movimiento y los procesos de la condición física y el ejercicio

físico; teniendo en cuenta el desarrollo, características, necesidades y contexto de los individuos, los diferentes tipos de población y los espacios donde se realiza la actividad física y deporte; en los diversos sectores de intervención profesional y con énfasis en las poblaciones de carácter especial.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema 1. Conceptualización y contextualización de la Expresión Corporal. Tendencias y corrientes.

Tema 2. Dimensiones de la Motricidad Expresiva. El cuerpo y el movimiento como elementos de expresión y comunicación. Expresión Corporal y bienestar docente.

Tema 3. Fundamentos y pilares de la Expresión Corporal. El cuerpo, el espacio y el tiempo en Expresión Corporal. La energía y calidades de movimiento.

Tema 4. Contenidos expresivos. Conciencia corporal y creatividad.

Tema 5. Comunicación verbal y no verbal. Vehículos y sistemas de comunicación no verbal.

Tema 6. Técnicas y propuestas de Expresión Corporal.

Actividades a desarrollar en otro idioma

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Las metodologías utilizadas serán activas, flexibles y colaborativas, centrándose en la resolución de problemas y de casos prácticos en las que se dará preferencia a la evaluación continuada y formativa basada en casos reales.

Para el desarrollo de los contenidos de la asignatura se utilizará la modalidad de aprendizaje del aula invertida. Se utilizará el aprendizaje orientado a proyectos y el aprendizaje colaborativo, para promover consensos en la resolución de problemas y la toma de decisiones responsables y consecuentes. El profesorado también realizará una presentación de los temas mediante explicación o concreción de aspectos determinados.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	28,00	0,00	28,0	[CG2], [CG1]
Clases prácticas motrices	30,00	0,00	30,0	[CE4.1], [CE1.4], [CG2], [CG1]
Evaluación	2,00	0,00	2,0	[CE4.3], [CE4.1], [CE1.4], [CE1.1], [CG3], [CG2], [CG1]

Elaboración autónoma	0,00	90,00	90,0	[CE4.3], [CE4.1], [CE1.4], [CE1.1], [CG3]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Cuéllar, M.J. y Francos, C. (coord.) (2008). Expresión y Comunicación Corporal para la Educación, Recreación y Calidad de Vida. Sevilla: Wanceulen.

Montávez, M. (1998). Expresión Corporal. Propuestas para la acción. Málaga. Re-Crea y Educa.

Pease, A. (1997). El lenguaje del cuerpo. Barcelona: Paidós.

Bibliografía Complementaria

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La evaluación será continua y formativa. Ello implica la realización de pruebas teóricas y prácticas para valorar el proceso de aprendizaje del alumnado y su nivel de avance en la adquisición de competencias. Su consecución se medirá a través de la asistencia, participación y entrega de los trabajos que se realicen en las clases prácticas (ver cronograma).

Esta asignatura solo puede realizarse durante el periodo lectivo, por lo que solo será evaluada mediante evaluación continua. La superación de los criterios para participar de la evaluación continua se mantendrá durante las convocatorias de este curso académico. El alumnado deberá tener una asistencia igual o superior al 80%. Durante el desarrollo de la asignatura se tiene previsto una intervención en un entorno externo en horario del calendario académico habitual.

La calificación final se obtendrá de la suma de las notas obtenidas en cada uno de los apartados expuestos, cuya ponderación es la siguiente:

30% Prueba teórica corta

50% Pruebas teórico-prácticas (coreografías, proyectos e informes)

20% Participación activa del estudiante (talleres, práctica externa y seminarios)

Atendiendo al punto 6 del Artículo 4 Evaluación continua, del Capítulo III. Evaluación, de la Modificación del Reglamento de Evaluación y Calificación. Boletín Oficial de la Universidad de La Laguna: 2 de junio de 2023, Num. 36, la calificación a consignar en el acta cuando el o la estudiante obtuviera una calificación en la asignatura igual o superior a 5,0, pero no

superase alguno de los requisitos mínimos contemplados en la guía docente no superará la asignatura, no pudiendo alcanzar más 3,5 puntos en el acta. Para la superación de cada una de estas partes es necesario obtener una mínima puntuación del 50%.

Como medio de comunicación telemático se establece el correo institucional. Es imprescindible poner una foto tipo carné actualizada en el aula virtual en el plazo máximo de 15 día desde el comienzo de las clases.

De acuerdo con el Art. 16 del Reglamento de Evaluación de la ULL, el alumnado que se encuentre en 5ª o 6ª convocatoria será examinado por un tribunal, aunque puede renunciar y acogerse a la evaluación continua o única. En este caso, debe presentar solicitud al Decanato a través de la sede electrónica con una antelación mínima de 10 días hábiles antes de dicha convocatoria.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	[CE4.3], [CE4.1], [CE1.4], [CE1.1], [CG1]	- Desarrollar tareas específicas en el campo de la Expresión Corporal con un planteamiento alternativo que incluya la correspondiente solución, y con una visión reflexiva y crítica.	30,00 %
Trabajos y proyectos	[CE4.3], [CE4.1], [CE1.4], [CE1.1], [CG3], [CG2], [CG1]	- Desarrollar tareas específicas en el campo de la Expresión Corporal con un planteamiento alternativo que incluya la correspondiente solución, y con una visión reflexiva y crítica. - Evidenciar habilidades sociales y de liderazgo en el desarrollo de trabajos grupales bajo principios éticos y profesionales - Utilizar recursos integrados TIC para la selección de la información y la transmisión de conocimiento específico.	30,00 %
Escalas de actitudes	[CG2]	- Evidenciar habilidades sociales y de liderazgo en el desarrollo de trabajos grupales bajo principios éticos y profesionales	10,00 %
Técnicas de observación	[CG2]	- Evidenciar habilidades sociales y de liderazgo en el desarrollo de trabajos grupales bajo principios éticos y profesionales	10,00 %

Portafolios	[CE4.3], [CE4.1], [CE1.4], [CE1.1], [CG3], [CG2], [CG1]	- Desarrollar tareas específicas en el campo de la Expresión Corporal con un planteamiento alternativo que incluya la correspondiente solución, y con una visión reflexiva y crítica. - Evidenciar habilidades sociales y de liderazgo en el desarrollo de trabajos grupales bajo principios éticos y profesionales - Utilizar recursos integrados TIC para la selección de la información y la transmisión de conocimiento específico.	20,00 %
-------------	---	---	---------

10. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar con éxito esta asignatura, el alumnado deberá ser capaz de:

- Desarrollar tareas específicas en el campo de la Expresión Corporal con un planteamiento alternativo que incluya la correspondiente solución, y con una visión reflexiva y crítica.
- Evidenciar habilidades sociales y de liderazgo en el desarrollo de trabajos grupales bajo principios éticos y profesionales
- Utilizar recursos integrados TIC para la selección de la información y la transmisión de conocimiento específico.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

En las guías docentes la temporalización de la programación tiene la intención de establecer unos referentes u orientaciones para presentar la materia atendiendo a unos criterios cronológicos. Por ello, el cronograma es orientativo y puede sufrir modificaciones imprevistas o adaptables.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Tema 1. Conceptualización y contextualización de la Expresión Corporal. Tendencias y corrientes.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	Tema 1. Conceptualización y contextualización de la Expresión Corporal. Tendencias y corrientes.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00

Semana 3:	Tema 2. Dimensiones de la Motricidad Expresiva. El cuerpo y el movimiento como elementos de expresión y comunicación. Expresión Corporal y bienestar docente.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Tema 2. Dimensiones de la Motricidad Expresiva. El cuerpo y el movimiento como elementos de expresión y comunicación. Expresión Corporal y bienestar docente.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Tema 3. Fundamentos y pilares de la Expresión Corporal. El cuerpo, el espacio y el tiempo en Expresión Corporal. La energía y calidades de movimiento.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Tema 3. Fundamentos y pilares de la Expresión Corporal. El cuerpo, el espacio y el tiempo en Expresión Corporal. La energía y calidades de movimiento.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas * Prueba	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Tema 4. Contenidos expresivos. Conciencia corporal y creatividad.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00

Semana 8:	Tema 4. Contenidos expresivos. Conciencia corporal y creatividad.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas * Prueba	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Tema 5. Comunicación verbal y no verbal. Vehículos y sistemas de comunicación no verbal.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 5. Comunicación verbal y no verbal. Vehículos y sistemas de comunicación no verbal.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas * Prueba	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	Tema 6. Técnicas y propuestas de Expresión Corporal.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Tema 6. Técnicas y propuestas de Expresión Corporal.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	Tema 6. Técnicas y propuestas de Expresión Corporal.	Aula invertida, exposición y debate Talleres y clases prácticas * Prueba	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Recapitulación temas impartidos	Recapitulación temas impartidos	3.00	6.00	9.00
Semana 15 a 17:	Evaluación y practica externa	Evaluación, trabajo autónomo del alumnado y practica externa	5.00	6.00	11.00
Total			60.00	90.00	150.00