

Facultad de Humanidades

Grado en Estudios Ingleses

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Inglés medieval
(2023 - 2024)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Inglés medieval	Código: 259090903
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Humanidades- Lugar de impartición: Facultad de Humanidades- Titulación: Grado en Estudios Ingleses- Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2009-11-25)- Rama de conocimiento: Artes y Humanidades- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Filología Inglesa y Alemana- Área/s de conocimiento: Filología Inglesa- Curso: 3- Carácter: Optativa- Duración: Segundo cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://campusvirtual.ull.es- Idioma: Inglés	

2. Requisitos de matrícula y calificación

Se recomienda haber cursado las siguientes asignaturas: Lengua inglesa III, e Historia de la lengua inglesa

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARGARITA MELE MARRERO
- Grupo: 1, PA 101
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: MARGARITA- Apellido: MELE MARRERO- Departamento: Filología Inglesa y Alemana- Área de conocimiento: Filología Inglesa

Contacto

- Teléfono 1: **922316502 +6608**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **mmele@ull.es**
- Correo alternativo: **mmele@ull.edu.es**
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
11-09-2023	21-12-2023	Lunes	09:00	11:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B.1-10
11-09-2023	21-12-2023	Miércoles	09:00	12:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B.1-10

Observaciones: Es aconsejable solicitar cita previa a través del correo <mmele@ull.edu.es>. Comprobar posibles actualizaciones de horario y períodos de exámenes en: <https://tinyurl.com/y7n24x96>

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
30-01-2023	11-05-2023	Martes	09:00	12:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B.1-10
30-01-2023	11-05-2023	Jueves	09:00	11:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B.1-10

Observaciones: Es aconsejable solicitar cita previa a través del correo <mmele@ull.edu.es>. Comprobar posibles actualizaciones de horario y períodos de exámenes en: <https://tinyurl.com/y7n24x96>

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Idiomático-Lingüístico**
Perfil profesional: **Grado en Estudios Ingleses**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE1 - Dominio operativo eficaz de la lengua inglesa, tanto en la expresión oral como escrita, equivalente al nivel C1+ (avanzado) del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

CE4 - Comprensión de las fases y procesos diacrónicos de la lengua inglesa.

CE10 - Conocimiento de las principales etapas y procesos de la evolución histórica de los países de habla inglesa.

CE17 - Capacidad para localizar, valorar y aprovechar información relevante para los Estudios Ingleses en distintas fuentes y soportes, y utilizarla adecuadamente en el proceso formativo.

Competencias Generales

CG2 - Capacidad de análisis y de síntesis, intrínseca a los estudios universitarios y de grado superior.

CG3 - Conocimiento de las técnicas de estudio y su aplicación práctica, así como de la planificación y gestión del tiempo.

CG4 - Habilidades básicas de investigación.

CG5 - Nivel avanzado de la lengua inglesa en situaciones orales y escritas.

CG6 - Habilidades básicas de manejo de ordenador y aplicaciones informáticas relacionadas con los estudios de Humanidades.

CG8 - Capacidad crítica y autocrítica, y adaptación a situaciones concretas: toma de decisiones y resolución de problemas.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

The syllabus below constitutes a frame for the study of selected original texts and extracts (printed/digitized MSS or incunabula) . Among others: *The Anglo-Saxon Chronicle* (different MSS), *Beowulf*, *The Ormulum*, *The Canterbury Tales*, *Harley Lyrics*, *The Travels of Sir John of Mandeville*, *Alliterative Morte Arthure*, etc.

1. The concept of Philology and the construction of the Manuscript
2. Basic notions of palaeography
3. Old English as an inflected language: prose and verse texts
4. Transitional texts
5. Middle English texts
6. Old and Middle English texts in early printed versions.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Todos los temas y demás actividades formativas o evaluadoras de esta asignatura se desarrollarán en INGLÉS.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado

Aplica el Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado (MECA - ULL)
Aprendizaje cooperativo, Método o estudio de casos,

Descripción

Se aplicará una metodología interactiva centrada en el análisis y comentario de textos medievales en su versión original manuscrita o impresa a través de digitalizaciones o facsimiles.

Además de valorar la asistencia regular y puntual a las clases y el seguimiento activo de las actividades presenciales, se realizarán tareas periódicas evaluables, que permitan comprobar el progreso del/a estudiante en relación con los determinados objetivos y competencias de la asignatura.

Asimismo, habrá una prueba final de carácter global en la que se medirá el grado de madurez alcanzado por el/a estudiante en relación con los contenidos, objetivos y competencias del curso.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	30,00	0,00	30,0	[CG5], [CG3], [CG2], [CE10], [CE4], [CE1]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CG8], [CG2], [CE10], [CE4]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	10,00	0,00	10,0	[CG8], [CG2], [CE10], [CE4], [CE1]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	20,00	20,0	[CG8], [CG6], [CG5], [CG4], [CG2], [CE17]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	35,00	35,0	[CG3], [CE10], [CE4], [CE1]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CG8], [CG5], [CG3], [CE17], [CE4], [CE1]
Preparación de exámenes	0,00	10,00	10,0	[CG5], [CG3], [CG2], [CE4], [CE1]
Realización de exámenes	5,00	0,00	5,0	[CG8], [CG2], [CE10], [CE4], [CE1]
Otras tareas propuestas por el profesor	0,00	5,00	5,0	[CG8], [CG2], [CE17], [CE10], [CE4]
Total horas	60,00	90,00	150,00	

Total ECTS

6,00

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

HAMEL, C. 1995. *Medieval Craftsmen: Scribes and Illuminators*. London: British Museum Press.
MITCHELL, Bruce & Fred C. ROBINSON. 2002. *A Guide to Old English*. Oxford University Press.
PARTRIDGE, A.C. 1982. *A Companion to Old and Middle English Studies*. London: Deustch.
QUIRK, Randolph, Valerie ADAMS & Derek DAVY. 1975. *Old English Literature: A Practical Introduction*. London: Arnold.
SISAM, Kenneth & J.R.R. TOLKIEN, 2005. *A Middle English Reader*. Mineola, NY: Dover Publications.
SMITH, Jeremy. 1999. *Essentials of Early English*. London: Routledge.

Bibliografía Complementaria

En la clase se dará información bibliográfica complementaria para cada texto, dada la diversidad de MSS y ediciones de los títulos mencionados, ya sea en formato digital o papel.

Otros Recursos

En la clase y a través del aula virtual se proporcionarán vínculos a bibliotecas y páginas web que den acceso a los textos objeto de análisis y otros temas de interés para la asignatura

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

De acuerdo con el vigente Reglamento de Evaluación y Calificación de la ULL, para cada asignatura se establecen **dos convocatorias** por curso académico, la primera en el primer o segundo cuatrimestre del curso y la segunda con dos llamamientos, pero una única acta en junio-julio (quienes no superen la asignatura en el primer llamamiento podrán volver a presentarse en el segundo, pero no para subir nota).

Se contemplan, además, **dos modalidades**: la evaluación continua y la evaluación única. En la primera convocatoria todos los estudiantes serán considerados de **evaluación continua**, salvo que elijan la modalidad de **evaluación única** por el procedimiento habilitado en el aula virtual de la asignatura antes de haberse presentado a las actividades cuya ponderación compute, al menos, el 40% de la evaluación continua, es decir, no podrán acogerse a la evaluación única si se han presentado a actividades que computan, al menos, el 40% (4 puntos) de la evaluación continua.

1. Evaluación continua.

Se entenderá agotada la convocatoria desde que el alumnado se presente, al menos, a las actividades cuya ponderación compute el 50% de la evaluación continua.

Pruebas:

1. Realización de las actividades propuestas en clase: 20 %
2. Realización de comentarios de texto guiados y actividades programadas: 40%.
3. Examen final que tendrá lugar durante la convocatoria y consistirá en un comentario de un extracto en versión original

(digitalizado, facsímil o edición). El/la estudiante debe demostrar en esta prueba el haber desarrollado una capacidad óptima para realizar análisis lingüísticos y contextuales de textos medievales ingleses: 40% . Aprobar el examen final es requisito para aprobar la asignatura, esto es, obtener al menos 2 puntos sobre 4 a los que se sumarán el resto de las notas.

La calificación global de la asignatura será el resultado del examen final, al que se sumarán las calificaciones obtenidas en **1** y **2** siempre y cuando se haya obtenido al menos el 50% de la calificación, es decir, al menos dos puntos sobre cuatro en la prueba final. Si no se cumple el requisito de aprobar el examen final, no se aprueba la asignatura. En el caso de haber superado en conjunto las pruebas 1 y 2 pero no el examen final, la calificación que aparecerá en acta será: 3.5 (suspense). No se guardarán partes para las sucesivas convocatorias.

2. Evaluación única

Pruebas:

1. Prueba global (80%): Comentario de texto contrastivo de dos o más extractos de versiones originales (digitalizaciones, facsímiles y/o ediciones). Superar esta prueba es requisito para aprobar la asignatura, esto es, obtener al menos cuatro puntos sobre ocho.
2. Cuestionario sobre nomenclatura y aspectos concretos de la asignatura impartidos en clase (20%)

La calificación final de la asignatura será el resultado de la prueba **1**, a la que se sumará la calificación obtenida en la prueba **2**, siempre y cuando se haya obtenido al menos el 50% de la calificación en la prueba **1** (comentario contrastivo) es decir, cuatro puntos sobre ocho, en dicha prueba.

El estudiante que se encuentre en la **quinta o posteriores convocatorias** y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica dirigida al Decano/a de la Facultad. Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del periodo de exámenes.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de respuesta corta	[CG8], [CG2], [CE17], [CE10], [CE4]	Se valorará: Realización de actividades del aula	20,00 %
Realización de las pruebas y actividades programadas.	[CG8], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CE17], [CE10], [CE4], [CE1]	Se valorará el progreso del/a estudiante en relación con el conocimiento de los períodos y procesos diacrónicos propios del inglés medieval y su contexto histórico.	40,00 %
Prueba Final	[CG8], [CG6], [CG5], [CG4], [CG3], [CG2], [CE17], [CE10], [CE4], [CE1]	Se valorará el grado de madurez adquirido por el/a estudiante en relación con los objetivos y competencias de la asignatura.	40,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:
 Explicar la estructura y variedades de la lengua medieval inglesa .
 Analizar lingüística y contextualmente textos medievales ingleses.
 Utilizar los métodos y fuentes de consulta relevantes para el análisis textual de la lengua medieval inglesa .

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

*La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	1	Clases introductorias	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	2	Clases interactivo-expositivas Prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	3	Clases interactivo-expositivas Prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	3	Clases interactivo-expositivas Seminario	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	3	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	4	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	4	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas Prueba 1	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	4	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	5	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	5	Clases interactivo-expositivas Seminarios	4.00	6.00	10.00

Semana 11:	5	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	5	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	6	Clases interactivo-expositivas Prueba 2	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	6	Clases interactivo-expositivas Clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Semana del 15 al 16	Exámenes y revisión	4.00	6.00	10.00
Total			60.00	90.00	150.00