

Facultad de Psicología y Logopedia

Grado en Psicología

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Atención y Percepción (sin docencia)
(2023 - 2024)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Atención y Percepción (sin docencia)	Código: 319161202
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Psicología y Logopedia- Lugar de impartición: Facultad de Psicología y Logopedia- Titulación: Grado en Psicología- Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-09)- Rama de conocimiento: Ciencias de la Salud- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Psicología Cognitiva, Social y Organizacional- Área/s de conocimiento: Psicología Básica- Curso: 1 (plan antiguo)- Carácter: Formación Básica- Duración: Segundo cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.ull.es/view/centros/psicologia/Inicio/es- Idioma: Castellano	

2. Requisitos de matrícula y calificación

Es recomendable haber cursado previamente la asignatura de Anatomía Humana

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARKUS CONRAD
- Grupo: Grupo: Grupos teoría: 1 y 3, - Prácticas: PA201, PA202, PA302
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: MARKUS- Apellido: CONRAD- Departamento: Psicología Cognitiva, Social y Organizacional- Área de conocimiento: Psicología Básica

<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922317503 - Teléfono 2: - Correo electrónico: maconrad@ull.es - Correo alternativo: maconrad@ull.edu.es - Web: http://www.campusvirtual.ull.es 						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	10:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B2-09
Todo el cuatrimestre		Martes	13:00	15:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B2-09
Todo el cuatrimestre		Jueves	12:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B2-09
Observaciones:						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	10:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B2-09
Todo el cuatrimestre		Martes	13:00	15:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B2-09

Todo el cuatrimestre		Jueves	12:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B2-09
Observaciones:						

Profesor/a: NIELS JANSSEN						
- Grupo: Grupos: - Grupo teoría: 2; - Prácticas: PA101, PA102, PA301						
General						
- Nombre: NIELS						
- Apellido: JANSSEN						
- Departamento: Psicología Cognitiva, Social y Organizacional						
- Área de conocimiento: Psicología Básica						
Contacto						
- Teléfono 1: 922317502						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: njanssen@ull.es						
- Correo alternativo:						
- Web: https://sites.google.com/view/nielsjanssen/						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B02-01
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B02-01
Observaciones: Las tutorías se podrán llevar a cabo de manera telemática si las condiciones epidemiológicas así lo aconsejan. Para tal fin se reservarán citas de meet que se concertarán mediante correo electrónico a njanssen@ull.es						

Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho

Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B02-01
Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Facultad de Psicología y Logopedia - Edificio departamental - GU.1D	B02-01

Observaciones: Las tutorías se podrán llevar a cabo de manera telemática si las condiciones epidemiológicas así lo aconsejan. Para tal fin se reservarán citas de meet que se concertarán mediante correo electrónico a njanssen@ull.es

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura:
Perfil profesional:

5. Competencias

Específicas

CE30 - Desarrollar las relaciones entre los procesos perceptivos y atencionales con los otros procesos psicológicos básicos y con las materias que tratan más directamente con aspectos concretos del proceso perceptivo y atencional (patología, desarrollo, gerontología, etc.)

CE29 - Conocer y profundizar en el estudio de los mecanismos básicos que explican la actividad atencional, así como las distintas habilidades atencionales

CE28 - Introducir al alumno en el conocimiento actual sobre los fenómenos y procesos de la percepción humana, tanto a nivel general como en las distintas modalidades sensoriales

Generales

CG2 - Demostrar habilidades para identificar las características relevantes del comportamiento de los individuos.

CG7 - Demostrar conocimiento y comprensión de las funciones, características y limitaciones de los distintos modelos teóricos de la Psicología.

CG8 - Demostrar conocimiento y comprensión de las leyes básicas de los distintos procesos psicológicos.

CG9 - Demostrar conocimiento y comprensión de investigación de los procesos básicos

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema 1. Introducción al estudio de la percepción: conceptos básicos:

1. Definición y características de la percepción.
2. Percepción para la acción y para el reconocimiento desde una perspectiva evolutiva.
3. Conceptos relevantes: modularidad, interactividad y procesos “arriba-abajo”.
4. Breve historia del estudio de la percepción.

Tema 2. Percepción del contraste y el color:

1. Frecuencia espacial y orientación.
2. Factores cognitivos en la percepción del contraste.
3. Teorías psicofísicas de la percepción del color.
4. Constancia del color.

Tema 3. Percepción de la forma y reconocimiento de objetos:

1. La escuela de la Gestalt frente al punto de vista estructuralista.
2. La ley figura-fondo y las leyes de organización perceptiva.
3. Reconocimiento de patrones y objetos.
4. Reconocimiento de caras y otras categorías aprendidas.

Tema 4. Percepción visual de la profundidad y el movimiento:

1. Profundidad: claves fisiológicas y binoculares.
2. Profundidad: claves pictóricas.
3. Percepción del movimiento real.
4. Percepción del movimiento aparente.

Tema 5. Percepción para la acción:

1. Percepción del tiempo y el ritmo.
2. Interacción con los objetos.
3. Habilidades visoconstructivas.
4. Desplazamiento y navegación.

Tema 6. Percepciones anómalas:

1. Escisión y aglutinación perceptiva.
2. Sinestesia.
3. Alucinaciones.
4. Dismorfias y fenómenos autoscópicos.

Tema 7. El estudio científico de la Atención:

1. Definición y características de la atención.
2. Factores determinantes de la atención.
3. La atención en la historia de la psicología.
4. La atención en el marco de la Neurociencia Cognitiva.

Tema 8. Atención selectiva:

1. Atención selectiva y modelos de filtro.
2. La ceguera al cambio.
3. Atención exógena y endógena.
4. Bases neuronales de la atención selectiva.

Tema 9. Atención viso-espacial:

1. Movimientos oculares.
2. Inhibición de retorno.
3. Búsqueda visual.
4. Atención en la percepción de escenas.

Tema 10. Atención dividida y funciones ejecutivas:

1. Atención dividida.
2. Automaticidad y conciencia.
3. Paradigmas experimentales.
4. Funciones ejecutivas y tareas de conflicto.

Tema 11. La atención sostenida:

1. Estudios de laboratorio y función de decremento.
2. Factores que modulan la vigilancia.
3. Principales teorías sobre la atención sostenida.
4. La atención sostenida en el estudio y el trabajo.

Tema 12. Trastornos de la atención:

1. Negligencia lateral cerebral.
2. El trastorno por déficit de atención (TDA).
3. Atención y psicopatología.
4. Estrés y atención.

Actividades a desarrollar en otro idioma

1. Trabajar sobre videos en inglés.
2. Leer y preparar algunos artículos científicos en inglés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Sin docencia. No es de aplicación este apartado

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	36,00	0,00	36,0	[CG9], [CG8], [CG7], [CG2]

Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	18,00	0,00	18,0	[CG9], [CG8], [CG7], [CG2], [CE28], [CE29], [CE30]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	36,00	36,0	[CG9], [CG8], [CG7], [CG2], [CE28], [CE29], [CE30]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	18,00	18,0	[CG9], [CG8], [CG7], [CG2], [CE28], [CE29], [CE30]
Preparación de exámenes	0,00	36,00	36,0	[CG9], [CG8], [CG7], [CG2], [CE28], [CE29], [CE30]
Realización de exámenes	4,00	0,00	4,0	[CG9], [CG8], [CG7], [CG2]
Asistencia a tutorías	2,00	0,00	2,0	[CG9], [CE28]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Castillo, M.D. (2009).
La Atención.
Madrid: Ed. Pirámide.
Goldstein, E.B. (1999).
Sensación y Percepción.
México. Thomson.
Harris, J. (2014).
Sensation and Perception
. SAGE Publications Ltd.

Bibliografía Complementaria

Redolar-Ripoll, D. (2013). Neurociencia cognitiva. Editorial Médica Panamericana S.A.
Goodale, M. A., y Milner A. D. (2005).
Sight unseen: an exploration of conscious and unconscious vision
. OUP Oxford.
Posner, M. (2011).
Cognitive neuroscience of attention
. 2nd Edition, Guilford Press.

Goleman, D. (2013).
Focus
. Editorial Kairós, S.A.
Sacks, Oliver, S. (2011).
Los ojos de la mente
. Ed. Anagrama, 2011
Callejas Sevilla, A., y Lupiañez, J. (2012).
Sinestesia el color de las palabras, el sabor de la música, el lugar del tiempo
. Alianza.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Al no existir docencia de esta asignatura, el modo de Evaluación Continua no aplica. Por dicha razón, tanto en la primera como en la segunda convocatoria solamente será de aplicación la modalidad de evaluación única.

EVALUACIÓN ÚNICA:

La evaluación única consistirá en una prueba objetiva tipo test para la parte de teoría, una prueba de dos preguntas abiertas para las prácticas, y una pregunta abierta para las TAFs.

El alumnado podrá optar a la evaluación única comunicándolo a través del procedimiento habilitado en el aula virtual de la asignatura.

La calificación de la asignatura se calculará de la siguiente manera:

TEORÍA (7) + PRÁCTICA (2) + TAFs (1) = 10 PUNTOS (se considera aprobado a partir de 5.0).

Sin embargo, NO SE PUEDE APROBAR LA ASIGNATURA SI NO SE HA APROBADO LA PARTE TEÓRICA (con mínimo de 3.5 sobre 7).

En los casos en los que la suma total de las distintas puntuaciones sea superior a 5 pero no se haya aprobado la parte teórica, la nota máxima que aparecerá en acta será de 4,5 (suspense).

El alumnado que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica, dirigida al Decano/a de la Facultad. Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del periodo de exámenes

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CG9], [CG8], [CG7], [CG2], [CE28], [CE29], [CE30]	Exámenes de preguntas tipo test con cuatro alternativas. Esto es aplicable tanto al parcial como a los finales.	70,00 %
Trabajos y proyectos	[CE28], [CE29]	Tutorías académico-formativas	15,00 %

Informes memorias de prácticas	[CG9], [CG2], [CE28], [CE29], [CE30]	Presentación informe y asistencia a todas las prácticas	15,00 %
--------------------------------	--------------------------------------	---	---------

10. Resultados de Aprendizaje

1. Identificar y comprender las características fundamentales de los procesos de percepción y atención..
2. Identificar y aplicar herramientas de análisis, sobre todo del método científico y de la metodología experimental, interpretando los resultados de forma clara y comprensible.
3. Utilizar distintas fuentes documentales y evaluar la pertinencia de la información psicológica como evidencia empírica de sus argumentaciones, al realizar trabajos individuales o grupales.
4. Conocer los objetivos y aplicación de distintas técnicas experimentales, paradigmas e instrumentos tanto desde la Psicología Cognitiva como de la Neurociencia Cognitiva.
5. Conocer los procesos neurocognitivos y variables que explican el cómo funcionan la percepción y la atención.
6. Comprender y aplicar los procesos perceptivos y atencionales en la vida cotidiana. así como los procesos perceptivos y atencionales "anómalos" (fallos, alucinaciones, ilusiones, etc.)
7. Diseñar experimentos en el campo cognitivo, al menos de forma rudimentaria.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

Sin docencia. No es de aplicación este apartado

Segundo cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Percepción, tema 1	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	Percepción, tema 2	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Percepción, tema 3	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Percepción, tema 4	Clases magistrales teóricas, clases prácticas y TAF	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Percepción, tema 5	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Percepción, tema 6	Clases magistrales teóricas, clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Evaluación	TAFs, repaso y Evaluación	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Atención, tema 7	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	Atención, tema 8	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00

Semana 10:	Atención, tema 9	Clases magistrales teóricas, clases prácticas y TAFs	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	Atención, tema 10	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Atención, tema 11	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	Atención, tema 12	Clases magistrales teóricas y clases prácticas	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Repaso y tutorías	TAFs	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Semanas 15 a 16: evaluación	Evaluación y revisión	4.00	6.00	10.00
Semana 16 a 18:			0.00	0.00	0.00
Total			60.00	90.00	150.00