

# **Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación**

## **Grado en Antropología Social y Cultural**

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :**

**Idioma Moderno (Inglés)  
(2024 - 2025)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Idioma Moderno (Inglés)	Código: 119491205
<ul style="list-style-type: none"><li>- Centro: <b>Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación</b></li><li>- Lugar de impartición: <b>Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación</b></li><li>- Titulación: <b>Grado en Antropología Social y Cultural</b></li><li>- Plan de Estudios: <b>2013 (Publicado en 2010-06-24)</b></li><li>- Rama de conocimiento: <b>Ciencias Sociales y Jurídicas</b></li><li>- Itinerario / Intensificación:</li><li>- Departamento/s: <b>Filología Inglesa y Alemana</b></li><li>- Área/s de conocimiento: <b>Filología Inglesa</b></li><li>- Curso: <b>1</b></li><li>- Carácter: <b>Obligatoria</b></li><li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li><li>- Créditos ECTS: <b>6,0</b></li><li>- Modalidad de impartición: <b>Presencial</b></li><li>- Horario: <b>Enlace al horario</b></li><li>- Dirección web de la asignatura: <a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a></li><li>- Idioma: <b>Inglés</b></li></ul>	

### 2. Requisitos de matrícula y calificación

Los especificados para el acceso a esta titulación de grado.

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: <b>MARCOS HERNÁNDEZ GONZÁLEZ</b>
- Grupo: <b>2 (teoría); PA201, PA202 (prácticas)</b>
<b>General</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nombre: <b>MARCOS</b></li><li>- Apellido: <b>HERNÁNDEZ GONZÁLEZ</b></li><li>- Departamento: <b>Filología Inglesa y Alemana</b></li><li>- Área de conocimiento: <b>Filología Inglesa</b></li></ul>

**Contacto**

- Teléfono 1: **922 317 857**
- Teléfono 2: **922319889**
- Correo electrónico: **mhergonz@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<http://www.campusvirtual.ull.es>**

**Tutorías primer cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	15:30	18:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-23
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:00	12:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-23

Observaciones: Las tutorías de los miércoles de 10:30-13:30 h serán en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea, se hará uso del Google Meet, con la dirección del correo mhergonz@ull.edu.es

**Tutorías segundo cuatrimestre:**

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	10:30	13:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-23
Todo el cuatrimestre		Miércoles	10:30	13:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-23

Observaciones: Las tutorías del miércoles se realizarán por videoconferencia a través de Google Meet. Asimismo, el lugar y horario de tutorías puede sufrir modificaciones puntuales que serán debidamente comunicadas en tiempo y forma.

**Profesor/a: MARIA CONCEPCION BRITO VERA**

- Grupo: **2 (teoría); PA201, PA202 (prácticas)**

<b>General</b> - Nombre: <b>MARIA CONCEPCION</b> - Apellido: <b>BRITO VERA</b> - Departamento: <b>Filología Inglesa y Alemana</b> - Área de conocimiento: <b>Filología Inglesa</b>						
<b>Contacto</b> - Teléfono 1: <b>922317624</b> - Teléfono 2: - Correo electrónico: <b>cobrito@ull.es</b> - Correo alternativo: - Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b>						
<b>Tutorías primer cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	09:30	12:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-02
Todo el cuatrimestre		Jueves	09:30	12:30	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-02
Observaciones: Las tutorías serán presenciales. Las personas que así lo necesiten pueden solicitar previamente que la reunión sea virtual. En ese caso la tutoría será mediante Google Meet en el siguiente enlace: <a href="https://meet.google.com/iqm-ofpy-yhw">https://meet.google.com/iqm-ofpy-yhw</a>						
<b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	12:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-02
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	11:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-02

Todo el cuatrimestre		Jueves	10:00	13:00	Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C	B1-02
<p>Observaciones: Las tutorías serán presenciales. Las personas que así lo necesiten pueden solicitar previamente que la reunión sea virtual. En ese caso la tutoría será mediante Google Meet en el siguiente enlace:  <a href="https://meet.google.com/iqm-ofpy-yhw">https://meet.google.com/iqm-ofpy-yhw</a></p>						

#### 4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo II: Formación Metodológica**  
 Perfil profesional: **Todos los perfiles**

#### 5. Competencias

##### Competencias Específicas

- CE2** - Conocer los sistemas diversos de adaptación cultural al entorno.
- CE13** - Conocer el sector cultural a fin de identificar posibles acciones de promoción y gestión cultural.

##### Competencias Generales

- CG2** - Adquirir habilidades generales de comunicación (capacidad de comprensión y expresión oral y por escrito, en castellano y en un segundo idioma, dominio del lenguaje especializado y desarrollo de estrategias de búsqueda, uso e integración de la información).
- CG8** - Interactuar con culturas, poblaciones y grupos distintos al propio sin prejuicios etnocéntricos, haciendo posible la resolución de conflictos (capacidad de relacionarse desde la diversidad haciendo frente a la resolución mediada y pacífica de conflictos).

#### 6. Contenidos de la asignatura

##### Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

#### MÓDULO I (Teoría)

- Temas (epígrafes): Principales técnicas de comprensión de textos sociológicos y antropológicos en inglés necesarias para la consulta de información y como parte de la formación continua de todo graduado:
- Consulta de publicaciones académicas del ámbito de la antropología social y sociología.
- Consulta de publicaciones (textos complementarios): artículos de revistas de divulgación.
- Búsqueda de información en bases de datos: localización, comparación y discriminación de la información fiable.
- Traducción directa de textos antropológicos y sociológicos: libros de textos, revistas de investigación y revistas de divulgación
- Consulta eficaz de diccionarios especializados: monolingües y bilingües; impresos y online (significado, usos, pronunciación y ortografía).
- Consulta de otras fuentes de conocimiento: enciclopedias, libros electrónicos, páginas web, foros, redes, etc.

#### MÓDULO II (Práctica)

Profesor Marcos Hernández González:

1. Introduction: What is sociology? What is anthropology? The Sociological Imagination.
2. Tourism and museums
3. Social groups, networks and the rise of the network society. Globalisation.

Profesora María Concepción Brito Vera:

4. Racism, Ethnicity and Migration. Cultural stereotypes, prejudice and racism.
5. Gender. The body and power. Feminism.

#### Actividades a desarrollar en otro idioma

Todas las actividades se desarrollarán en lengua inglesa.

### 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

#### Descripción

El método de enseñanza está fundamentado en la idea de que el alumnado es el protagonista de su propio proceso de formación-aprendizaje. Esto implica que la enseñanza estará basada en actividades prácticas y corrección de ejercicios que el estudiante deberá realizar en las horas no presenciales. Se espera, además, que los alumnos y las alumnas aporten material de trabajo para clase: artículos científicos y de revistas de divulgación, entrevistas sobre temas propios de la titulación tanto escritas como en formato on-line y cualquier otro material que permita profundizar en los conocimientos propios del inglés en antropología.

El alumnado tendrá que realizar ejercicios de gramática, léxico y traducción, consultar diccionarios y otro material bibliográfico para preparar los debates, presentaciones orales y actividades escritas. Se fomenta el trabajo en equipo utilizando la lengua inglesa de forma que el estudiante pueda descubrir sus limitaciones y buscar soluciones.

El tiempo presencial dedicado a la evaluación contempla la realización de al menos dos pruebas escritas y una presentación oral a lo largo del cuatrimestre además del tiempo establecido para la convocatoria final, en caso de que el alumno o alumna opte por el sistema de evaluación alternativa.

**No se permite el uso de la Inteligencia Artificial**

**Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante**

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	25,50	0,00	25,5	[CE2], [CG8], [CG2], [CE13]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CE2], [CG8], [CG2], [CE13]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	12,00	0,00	12,0	[CE2], [CG8], [CG2], [CE13]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	10,00	10,0	[CE2], [CG8], [CG2], [CE13]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	33,00	33,0	[CG8], [CG2]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	33,00	33,0	[CG8], [CG2]
Preparación de exámenes	0,00	14,00	14,0	[CE2], [CG8], [CG2], [CE13]
Realización de exámenes	3,00	0,00	3,0	[CE2], [CG8], [CG2], [CE13]
Asistencia a tutorías	4,50	0,00	4,5	[CE2], [CG8], [CG2], [CE13]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

## 8. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía Básica

Johannsen, Kristin.  
English for the Humanities  
. Thomson ELT, 2006.

Macionis, John.  
Sociology.  
Prentice Hall, 2019.

Murphy, Raymond.  
English Grammar in Use. Book with Answers.: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English.  
Cambridge, 2019.

Murphy, Raymond and García Clemente, Fernando.  
Essential Grammar in Use Book with answers and Interactive eBook Spanish edition.  
Cambridge 2015

### Bibliografía Complementaria

Biber, Douglas, Susan Conrad and Geogfrey Leech.  
Student Grammar of Spoken and Written English  
. Longman, imp. 2019.

El alumnado podrá encontrar links a otros diccionarios en el aula virtual.

Collins Diccionario Español-Inglés. Inglés-Español  
. Grijalbo/Harper Collins, 2005.  
<http://www.thefreedictionary.com/>  
<http://www.wordreference.com/es/>

Turley, Richard M.  
Writing Essays: a Guide for Students in English and the Humanities  
. Routledge/Falmer, 2019.

### Otros Recursos

Las alumnas y alumnos que opten por la evaluación única deben tener en cuenta que se trabajará con material entregado en clase. Deben seguir la actividad que se lleve a cabo en el aula virtual.

## 9. Sistema de evaluación y calificación

### Descripción



#### EVALUACIÓN CONTINUA

De acuerdo con el vigente Reglamento de Evaluación y Calificación de la ULL, para cada asignatura se establecen dos convocatorias por curso académico, la primera en el primer o segundo cuatrimestre del curso y la segunda con dos llamamientos, pero una única acta en junio-julio (quienes no superen la asignatura en el primer llamamiento podrán volver a presentarse en el segundo, pero no para subir nota). Se contemplan, además, dos modalidades: la evaluación continua y la evaluación única. **En la primera convocatoria todos los estudiantes serán considerados de evaluación continua, salvo que elijan la modalidad de evaluación única por el procedimiento habilitado en el aula virtual de la asignatura antes de haberse presentado a las actividades cuya ponderación compute, al menos, el 40% de la evaluación continua** (es decir, no podrán acogerse a la evaluación única si se han presentado a actividades que computan, al menos, el 40% (4 puntos) de la evaluación continua).

- 1) Realización de las siguientes pruebas y actividades: (para superar estas pruebas el estudiante debe alcanzar una calificación en cada uno de estos apartados **igual o superior al 50%**):
  - Prueba 1: **Presentación oral realizada en grupo** sobre un tema propio de la asignatura negociado previamente con el profesorado (**30%**). A realizar en las dos últimas semanas de clase.
  - Prueba 3: **Cuestionario teórico práctico (30%)** semana 5 (recuperable en las siguientes convocatorias del curso académico).
  - Prueba 4: **Cuestionario de preguntas teórico-prácticas (40%)** semana 13. (recuperable en las siguientes convocatorias del curso académico).

Descripción de la prueba oral (30%): se trata de una presentación oral realizada en grupo, sobre un tema propio de la titulación y escogido por el alumnado. Se valorará la pronunciación, fluidez, corrección gramatical, expresividad e interés de los contenidos presentados.

Descripción de la prueba escrita consistirá en la redacción de un texto escrito (writing), la traducción de textos relacionados con la titulación, ejercicios de comprensión lectora (reading) y ejercicios de gramática destinados a demostrar que se ha alcanzado el nivel B1. A la hora de evaluar la prueba escrita se tendrá en cuenta que el alumnado sea capaz de entender cómo se relacionan las palabras entre sí en un texto escrito y que pueda expresarse con sencillez pero con un mínimo de corrección sobre temas propios de la titulación, demostrando que ha alcanzado un nivel B1 en el dominio de la lengua.

**Las actividades evaluativas superadas se mantienen durante el curso académico**

#### EVALUACION ÚNICA

El Reglamento de evaluación establece que el alumnado podrá optar a la evaluación única. Esta decisión será comunicada al profesorado de la asignatura a través de un procedimiento habilitado en el aula virtual. La evaluación única consta de pruebas diseñadas en correspondencia con las de la evaluación continua, de modo que se garantice que el alumno o alumna ha alcanzado las competencias y los resultados de aprendizaje previstos para esta materia. La evaluación única consistirá en:

-**Prueba escrita** que comprenderá la redacción de un texto escrito corto, la traducción de textos relacionados con la titulación, ejercicios de comprensión lectora y ejercicios de gramática destinados a demostrar que se ha alcanzado el nivel B1. Todo ello ponderará un **70%** de la nota total.

-**Prueba oral: entrevista oral (30%)**

Para la realización de la prueba oral el alumnado **deberá negociar el tema de dicha presentación por lo que debe contactar con el profesorado un mes ANTES de las convocatorias de exámenes oficiales.**

**Para aprobar la asignatura en cualquiera de las dos modalidades de evaluación, hay que superar cada una de las pruebas evaluativas (alcanzar al menos un 50% del valor total de cada prueba). Se consideran pruebas evaluativas las distintas partes del examen escrito (writing, reading, traducción y gramática) y la presentación oral.**

Si el o la estudiante obtuviera una calificación en la asignatura igual o superior a 5,0 **pero no alcanzará al menos un 50% del valor total de cada prueba, no superará la asignatura.** En tal caso, **la calificación que se consignará en el acta es suspenso 4,5.**

**El alumno o alumna que haya realizado al menos un 50% de las actividades de evaluación continua se considerará presentado/a, por lo tanto no podrá aparecer en acta con No Presentado.**

**El alumnado que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias** y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica, dirigida a la persona responsable de su Facultad o Escuela (Decana, Decano, Director o Directora). Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del periodo de exámenes

**Estrategia Evaluativa**

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CG2], [CG8], [CE2], [CE13]	Muestra dominio del léxico general y específico. Aplica sistemáticamente las normas gramaticales del inglés	70,00 %
Trabajos y proyectos	[CG2], [CE2], [CE13]	-Presenta un trabajo oral organizado con uso de vocabulario propio del tema y titulación.	30,00 %

**10. Resultados de Aprendizaje**

- Comunica y comprende textos orales y escritos en lengua inglesa en un nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, situando al estudiante en un contexto internacional con especial énfasis en promover su capacidad para relacionarse con culturas, poblaciones y grupos distintos al propio, así como su capacidad para buscar, usar e integrar la información obtenida en lengua inglesa.
- Comprende las ideas principales en un discurso oral cuando se tratan asuntos cotidianos o de trabajo, tanto en conversación, conferencia o medios de comunicación.
- Comprende textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo, incluyendo informes, cartas, encuestas, formularios, etc.
- Se expresa oralmente de forma adecuada en contextos rutinarios ligados a la Sociología y la Antropología social y cultural.
- Expresa de forma escrita textos sencillos y bien enlazados sobre temas profesionales, incluyendo cartas e informes.

**11. Cronograma / calendario de la asignatura**

**Descripción**

La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

**Primer cuatrimestre**

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:			0.00	0.00	0.00
Semana 2:			0.00	0.00	0.00
Semana 3:			0.00	0.00	0.00
Semana 4:			0.00	0.00	0.00

Semana 5:			0.00	0.00	0.00
Semana 6:			0.00	0.00	0.00
Semana 7:			0.00	0.00	0.00
Semana 8:			0.00	0.00	0.00
Semana 9:			0.00	0.00	0.00
Semana 10:			0.00	0.00	0.00
Semana 11:			0.00	0.00	0.00
Semana 12:			0.00	0.00	0.00
Semana 13:			0.00	0.00	0.00
Semana 14:			0.00	0.00	0.00
Semana 15 a 17:			0.00	0.00	0.00
<b>Total</b>			<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
<b>Segundo cuatrimestre</b>					
<b>Semana</b>	<b>Temas</b>	<b>Actividades de enseñanza aprendizaje</b>	<b>Horas de trabajo presencial</b>	<b>Horas de trabajo autónomo</b>	<b>Total</b>
Semana 1:	TEMA 1	Clases Teóricas: La estructura de la palabra. Prefijos y Sufijos. Clases Prácticas. What is sociology and anthropology? The sociological imagination	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	TEMA 2	Clases Teóricas: La estructura de la palabra. Prefijos y Sufijos Clases Prácticas: Societies, change and society. Actividad de escucha on line : (visualización documentales o entrevistas a figuras relevantes para la titulación)	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	TEMA 2	Clases Teóricas: Usos del gerundio. Clases Prácticas: Societies, change and society. Actividad de escucha on line : (visualización documentales o entrevistas a figuras relevantes para la titulación)	4.00	6.00	10.00

Semana 4:	TEMA 3	<p>Clases Teóricas: La oración. Oraciones de relativo</p> <p>Clases Prácticas: Tourism an Museums visualización de documentales o entrevistas a figuras relevantes</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	TEMA 3	<p>Clases Teóricas: La oración. Coordinación. Anthropological and Sociological text book English</p> <p>Clases Prácticas: Tourism an Museums visualización de documentales o entrevistas a figuras relevantes</p> <p>Prueba escrita 30%</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	TEMA 4	<p>Clases Teóricas: La oración. Coordinación. Anthropological and Sociological text book English</p> <p>Clases Prácticas: Social groups, networks and the network society. Globalisation. Actividad de escucha on line</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	TEMA 4	<p>Clases Teóricas: La oración. Subordinación. Anthropological and Sociological text book English</p> <p>Clases Prácticas: Social groups, networks and the network society. Globalisation</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	TEMA 5	<p>Clases Teóricas: La oración. Subordinación. Anthropological or Sociological research journal abstracts.</p> <p>Clases Prácticas: Racism, Ethnicity and Migration. Cultural stereotypes. Actividad de escucha on line</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	TEMA 5	<p>Clases Teóricas: Subordinación. Clases Teóricas: La oración. Subordinación. Anthropological or Sociological research journal abstracts.</p> <p>Clases Prácticas: Racism, Ethnicity and Migration. Cultural stereotypes. Actividad de escucha on line</p>	4.00	6.00	10.00

Semana 10:	TEMA 6	Anthropological or Sociological research journal abstracts. Clases Prácticas: Gender: The body and power. Feminism. Actividad de escucha on line	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	TEMA 6	Anthropological or Sociological research journal abstracts. Clases Prácticas: Gender: distinction sex and gender. The body and power. Feminism. Actividad de escucha on line	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	TEMA 7	Clases Teóricas: Anthropological or Sociological research journal abstracts. Reading numbers in English (lectura de cifras en inglés)  Clases Prácticas: Reading numbers in English. Lectura de cifras en Inglés. Actividad de escucha on line	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	TEMA 7	Clases Teóricas:How to write an essay in English. Anthropological or Sociological research journal abstracts. Writing an abstract Presentación de datos mediante gráficas. Actividad de escucha on line Prueba escrita 40%	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Revisión y evaluación	<b>Revisión</b> <b>Presentaciones orales 20%</b>	4.00	6.00	10.00
Semana 15 a 17:	Evaluación		4.00	6.00	10.00
Total			60.00	90.00	150.00