

# **Facultad de Humanidades**

## **Grado en Estudios Clásicos**

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :**

**Taller de especialización: filología latina  
(2024 - 2025)**

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

|   |                   |
|---|-------------------|
| Asignatura: Taller de especialización: filología latina   | Código: 589640905 |
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Centro: <b>Facultad de Humanidades</b></li><li>- Lugar de impartición: <b>Facultad de Humanidades</b></li><li>- Titulación: <b>Grado en Estudios Clásicos</b></li><li>- Plan de Estudios: <b>G064 (Publicado en 2020-03-05)</b></li><li>- Rama de conocimiento: <b>Artes y Humanidades</b></li><li>- Itinerario / Intensificación:</li><li>- Departamento/s:<br/><b>Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica</b></li><li>- Área/s de conocimiento:<br/><b>Filología Latina</b></li><li>- Curso: <b>3</b></li><li>- Carácter: <b>Optativa</b></li><li>- Duración: <b>Segundo cuatrimestre</b></li><li>- Créditos ECTS: <b>3,0</b></li><li>- Modalidad de impartición: <b>Presencial</b></li><li>- Horario: <b>Enlace al horario</b></li><li>- Dirección web de la asignatura: <b><a href="http://www.campusvirtual.ull.es">http://www.campusvirtual.ull.es</a></b></li><li>- Idioma: <b>Español</b></li></ul> |                   |

### 2. Requisitos de matrícula y calificación

No hay requisitos

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

|   |
|---|
| Profesor/a Coordinador/a: <b>MIGUEL ANGEL RABADE NAVARRO</b>  |
| - Grupo: <b>1, PA101</b>  |
| <b>General</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Nombre: <b>MIGUEL ANGEL</b></li><li>- Apellido: <b>RABADE NAVARRO</b></li><li>- Departamento: <b>Filología Clásica, Francesa, Árabe y Románica</b></li><li>- Área de conocimiento: <b>Filología Latina</b></li></ul> |

| <p><b>Contacto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Teléfono 1: <b>922 317 601</b></li> <li>- Teléfono 2:</li> <li>- Correo electrónico: <b>marabade@ull.es</b></li> <li>- Correo alternativo:</li> <li>- Web: <b>http://www.campusvirtual.ull.es</b></li> </ul>  |       |           |              |            |   |          |
|---|-------|-----------|--------------|------------|---|----------|
| <p><b>Tutorías primer cuatrimestre:</b></p>   |       |           |              |            |   |          |
| Desde   | Hasta | Día       | Hora inicial | Hora final | Localización  | Despacho |
| Todo el cuatrimestre  |       | Martes    | 09:30        | 11:30      | Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C | B1-04    |
| Todo el cuatrimestre  |       | Miércoles | 09:00        | 11:00      | Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C | B1-04    |
| Todo el cuatrimestre  |       | Viernes   | 11:00        | 13:00      | Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C | B1-04    |
| <p>Observaciones: En todo caso, para posibles cambios posteriores, consultar la dirección <a href="https://tinyurl.com/y8b9r5l2">https://tinyurl.com/y8b9r5l2</a> Los miércoles, las tutorías serán en línea a través de Google Meet en la dirección <a href="mailto:marabade@ull.edu.es">marabade@ull.edu.es</a></p> |       |           |              |            |   |          |
| <p><b>Tutorías segundo cuatrimestre:</b></p>  |       |           |              |            |   |          |
| Desde   | Hasta | Día       | Hora inicial | Hora final | Localización  | Despacho |
| Todo el cuatrimestre  |       | Martes    | 09:30        | 11:30      | Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C | B1-04    |
| Todo el cuatrimestre  |       | Miércoles | 09:00        | 11:00      | Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C | B1-04    |

|  |  |         |       |       |   |       |
|--|--|---------|-------|-------|---|-------|
| Todo el cuatrimestre   |  | Viernes | 11:00 | 13:00 | Sección de Filología - Edificio departamental - GU.1C | B1-04 |
| Observaciones: En todo caso, para posibles cambios posteriores, consultar la dirección <a href="https://tinyurl.com/y8b9r5l2">https://tinyurl.com/y8b9r5l2</a> |  |         |       |       |   |       |

#### 4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Culturas y tradición clásica**  
Perfil profesional: **Grado en Estudios Clásicos**

#### 5. Competencias

##### Generales

- CG1** - Manejar adecuadamente las fuentes informáticas, audiovisuales y bibliográficas propias de los estudios clásicos.
- CG2** - Asimilar críticamente la documentación científica del ámbito de los estudios clásicos en el idioma de referencia, así como en la lengua materna.
- CG3** - Ser capaz de transmitir adecuadamente los contenidos propios del ámbito de los estudios clásicos tanto entre especialistas como no especialistas.
- CG4** - Utilizar las herramientas básicas para el tratamiento y la difusión de la información académica en el ámbito de los estudios clásicos.
- CG5** - Utilizar adecuadamente la terminología propia de los estudios clásicos.
- CG6** - Ser capaz de adquirir información y resolver problemas relativos a los estudios clásicos tanto de forma autónoma como de forma cooperativa.
- CG7** - Ser capaz de identificar las diferencias y semejanzas de la cultura grecorromana y la contemporánea occidental.
- CG8** - Ser capaz de planificar, organizar y gestionar el tiempo necesario para el estudio y la resolución de tareas propias de los estudios clásicos.

##### Específicas (optativa)

- CO4** - Identificar diversos aspectos relevantes de la filología latina.

#### 6. Contenidos de la asignatura

##### Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

EPIPUREÍSMO Y ESTOICISMO EN ROMA: DE LUCRECIO A SÉNECA.

1. Introducción a la filosofía en Roma.
2. El epicureísmo: el *De rerum natura* de Lucrecio.
3. El eclecticismo: la obra filosófica de Cicerón.

#### 4. El estoicismo: Séneca..

Se comentarán en clase textos de Lucrecio y Séneca.

#### Actividades a desarrollar en otro idioma

### 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

#### Descripción

Clases expositivo-interactivas: la lección magistral constituye una parte importante de estas actividades. Se trata de un buen medio de realizar una presentación sistemática y ordenada de los contenidos del programa procedente de fuentes que en ocasiones son de difícil acceso para los estudiantes. La trasmisión de conocimientos es abundante. Asimismo el profesor expone las relaciones entre diversos conceptos y se fomenta en el estudiante la mentalidad crítica. En las clases teóricas expositivas se hace uso de diversos recursos didácticos audiovisuales como cañón e internet, pero sobre todo presentaciones en el ordenador que permite la interactividad entre profesor y estudiantes y entre los estudiantes entre sí.

Clases prácticas: las clases prácticas permitirán al estudiante ejercitar y poner en práctica los conocimientos adquiridos previamente. El profesor ha de proponer actividades de diversa condición como análisis de textos, traducción y comentario de los mismos, etc., para los cuales se hace uso de recursos materiales como diccionarios y recursos informáticos. En las clases prácticas se realizarán actividades en las que el estudiante pueda adquirir competencias como la búsqueda y elaboración de información, exposición de conocimientos, etc. Las actividades a trabajar en las clases prácticas pueden realizarse de manera individual o en grupo, con lo que también se potencia que el estudiante aprenda a trabajar con otros de manera cooperativa.

No se contempla el uso de la Inteligencia Artificial (IA) ni en clases teóricas y prácticas ni en ninguna actividad del alumnado.

#### Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

| Actividades formativas       | Horas presenciales | Horas de trabajo autónomo | Total horas | Relación con competencias                                     |
|------------------------------|--------------------|---------------------------|-------------|---|
| Clase expositivo-interactiva | 15,00              | 0,00                      | 15,0        | [CO4], [CG4], [CG1], [CG8], [CG7], [CG5], [CG3], [CG2], [CG6] |
| Clase práctica               | 15,00              | 0,00                      | 15,0        | [CO4], [CG4], [CG1], [CG8], [CG7], [CG5], [CG3], [CG2], [CG6] |
| Estudio Autónomo             | 0,00               | 45,00                     | 45,0        | [CO4], [CG4], [CG1], [CG8], [CG7], [CG5], [CG3], [CG2], [CG6] |
| Total horas                  | 30,00              | 45,00                     | 75,00       |   |
|                              |                    | Total ECTS                | 3,00        |   |

## 8. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía Básica

Albrecht, Michael von, Poetas de la libertad: de Lucrecio y Catulo a Ovidio. Murcia: Universidad de Murcia, 2016.

Séneca, Diálogos: consolaciones a Marcia, a su madre Helvia y a Polibio; Apocolocintosis. Madrid: Gredos, 1996.

Los estoicos antiguos: Zenón de Citio, Aristón de Quíos, Apolófanes, Hérido de Calcedonia, Dionisio de Heraclea, Perseo de Citio, Cleantes, Esfero Madrid :Gredos,1996.

Epicuro, Obras completas, Madrid: Cátedra,1995.

Lucrecio, La naturaleza. Madrid: Gredos, 2016.

Séneca, Diálogos. Madrid: Gredos, 2000.

### Bibliografía Complementaria

Greenblatt, S., El giro. Barcelona: Crítica, 2012.

Lucrecio, De la naturaleza, Barcelona: Alma Mater, 1961.

Séneca, Epístolas morales a Lucilio. Madrid: Gredos, 1986.

### Otros Recursos

## 9. Sistema de evaluación y calificación

### Descripción

De acuerdo con el vigente Reglamento de Evaluación y Calificación de la ULL, para esta asignatura se establecen dos convocatorias por curso académico, la primera en el segundo cuatrimestre del curso y la segunda en junio-julio con dos llamamientos, pero una única acta (quienes no superen la asignatura en el primer llamamiento podrán volver a presentarse en el segundo, pero no para subir nota).

Se contemplan, además, dos modalidades: la evaluación continua y la evaluación única.

- En la primera convocatoria todos los estudiantes serán considerados de evaluación continua, salvo que elijan la modalidad de evaluación única por el procedimiento habilitado en el aula virtual de la asignatura antes de haberse presentado a las actividades cuya ponderación compute, al menos, el 40% de la evaluación continua (Semana 7: Primera Prueba).

#### **EVALUACIÓN CONTINUA:**

Se realizarán dos pruebas para evaluar los conocimientos, competencias y resultados del aprendizaje (para superar cada una de estas pruebas el estudiante debe alcanzar una calificación igual o superior al 50% de su valor):

- Comentario de un texto de Lucrecio (50%) (Semana 7).
- Comentario de un texto de Séneca (50%) (Semana 14).

Se entiende agotada la convocatoria cuando el estudiante se presente, al menos, a la prueba de comentario de Lucrecio, cuya ponderación supone el 50%; por el contrario, se considerarán **NO PRESENTADOS** aquellos estudiantes que no alcancen dicho porcentaje.

#### **REQUISITOS:**

Para superar la asignatura es obligatoria la realización de las dos pruebas. La calificación final será la suma de las pruebas

superadas. Si no realiza las dos pruebas o suspende una de ellas, la calificación no podrá ser superior a 4.5 puntos. (Las calificaciones de las diferentes actividades superadas durante la evaluación continua de la asignatura se mantienen en la evaluación única del mismo curso académico).

**EVALUACIÓN ÚNICA:**

Consistirá en la realización de un examen de comentario de dos textos (uno de Lucrecio y otro de Séneca) con un valor del 100%. Para superar la asignatura deberá obtenerse, al menos, una calificación que suponga el 50% de la puntuación posible.

**Nota sobre quinta convocatoria y sucesivas:**

El estudiante que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica dirigida al Decano/a de la Facultad. Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del periodo de exámenes.

**Estrategia Evaluativa**

| Tipo de prueba                                 | Competencias  | Criterios  | Ponderación |
|--|---|--|-------------|
| EE6 - Comentario de texto.<br>(entre 0 y 30 %) | [CO4], [CG4], [CG1],<br>[CG8], [CG7], [CG5],<br>[CG3], [CG2], [CG6] | Correcta asimilación de los contenidos.<br>Corrección ortográfica y sintáctica en la redacción.<br>Corrección y coherencia discursiva en la exposición.<br>Corrección en el tratamiento de la documentación. | 100,00 %    |

**10. Resultados de Aprendizaje**

Al terminar con éxito la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

1. Identificar las características específicas de los conocimientos estudiados.
2. Aplicar los conocimientos adquiridos al ámbito de estudio correspondiente.

**11. Cronograma / calendario de la asignatura**

**Descripción**

\*La distribución de los temas por semana es orientativa, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

**Primer cuatrimestre**

| Semana | Temas | Actividades de enseñanza aprendizaje | Horas de trabajo presencial | Horas de trabajo autónomo | Total |
|--------|-------|--------------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-------|
|        |       |                                      |                             |                           |       |

| Semana 1:                   |  |  | 0.00                        | 0.00                      | 0.00  |
|-----------------------------|--|--|-----------------------------|---------------------------|-------|
| Semana 5:                   |  |  | 0.00                        | 0.00                      | 0.00  |
| Semana 13:                  |  | .  | 0.00                        | 0.00                      | 0.00  |
| Total                       |  |  | 0.00                        | 0.00                      | 0.00  |
| <b>Segundo cuatrimestre</b> |  |  |                             |                           |       |
| Semana                      | Temas  | Actividades de enseñanza aprendizaje   | Horas de trabajo presencial | Horas de trabajo autónomo | Total |
| Semana 1:                   | 1. Introducción a la filosofía en Roma.  | Exposición teórica.  | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |
| Semana 2:                   | 2. El epicureísmo: el <i>De rerum natura</i> de Lucrecio. Introducción a la obra y textos. | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |
| Semana 3:                   | 2. El epicureísmo: el <i>De rerum natura</i> de Lucrecio: textos.                          | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |
| Semana 4:                   | 2. El epicureísmo: el <i>De rerum natura</i> de Lucrecio: textos.                          | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |
| Semana 5:                   | 2. El epicureísmo: el <i>De rerum natura</i> de Lucrecio: textos.                          | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |
| Semana 6:                   | 2. El epicureísmo: el <i>De rerum natura</i> de Lucrecio: textos.                          | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |
| Semana 7:                   | 2. El epicureísmo: el <i>De rerum natura</i> de Lucrecio.                                  | <b>Prueba de la evaluación continua</b> (Prueba de comentario sobre textos de Lucrecio). | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |
| Semana 8:                   | 3. El eclecticismo: la obra filosófica de Cicerón.   | Exposición teórica.  | 2.00                        | 3.00                      | 5.00  |



|                    |  |  |       |       |       |
|--------------------|--|--|-------|-------|-------|
| Semana 9:          | 4. El estoicismo:<br>Séneca: introducción<br>y textos. | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00  | 3.00  | 5.00  |
| Semana 10:         | 4. El estoicismo:<br>Séneca: textos.                   | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00  | 3.00  | 5.00  |
| Semana 11:         | 4. El estoicismo:<br>Séneca: textos.                   | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00  | 3.00  | 5.00  |
| Semana 12:         | 4. El estoicismo:<br>Séneca: textos.                   | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00  | 3.00  | 5.00  |
| Semana 13:         | 4. El estoicismo:<br>Séneca: textos.                   | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.   | 2.00  | 3.00  | 5.00  |
| Semana 14:         | 4. El estoicismo:<br>Séneca: textos.                   | Exposición teórica. Trabajo práctico con textos.<br><b>Prueba de la evaluación continua</b> (Prueba de comentario sobre textos de Séneca). | 2.00  | 3.00  | 5.00  |
| Semana 15 a<br>17: | Evaluación   | Evaluación única de la primera convocatoria.   | 2.00  | 3.00  | 5.00  |
| Total              |  |  | 30.00 | 45.00 | 75.00 |