

Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Primaria

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Manifestaciones Sociales de la Motricidad
(2024 - 2025)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Manifestaciones Sociales de la Motricidad	Código: 129325902
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Educación- Lugar de impartición: Facultad de Educación- Titulación: Grado en Maestro en Educación Primaria- Plan de Estudios: 2010 (Publicado en 2011-11-30)- Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Didácticas Específicas- Área/s de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal- Curso: 4- Carácter: Optativa- Duración: Primer cuatrimestre- Créditos ECTS: 9,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: castellano	

2. Requisitos de matrícula y calificación

Los especificados para el acceso a esta titulación de grado.

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: DANIEL ARRISCADO ALSINA
- Grupo: 2
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: DANIEL- Apellido: ARRISCADO ALSINA- Departamento: Didácticas Específicas- Área de conocimiento: Educación Física y Deportiva

<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922316502 + 6673 - Teléfono 2: - Correo electrónico: darrisca@ull.es - Correo alternativo: darrisca@ull.edu.es - Web: https://portalciencia.ull.es/investigadores/714326/detalle 						
<p>Tutorías primer cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	12:30	15:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón deportivo
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	- - -	Virtual
<p>Observaciones: Las tutorías virtuales se realizarán mediante Google Meet previa solicitud a través de la dirección de correo electrónico: darrisca@ull.edu.es</p>						
<p>Tutorías segundo cuatrimestre:</p>						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Lunes	11:00	14:00	- - -	Virtual
Todo el cuatrimestre		Jueves	14:30	17:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón deportivo
<p>Observaciones: Las tutorías virtuales se realizarán mediante Google Meet previa solicitud a través de la dirección de correo electrónico: darrisca@ull.edu.es</p>						
<p>Profesor/a: FRANCISCO JIMENEZ JIMENEZ</p>						
<p>- Grupo: 2</p>						
<p>General</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: FRANCISCO - Apellido: JIMENEZ JIMENEZ - Departamento: Didácticas Específicas - Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal 						

<p>Contacto</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teléfono 1: 922319654 - Teléfono 2: - Correo electrónico: fjmenez@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es 						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	17:00	18:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes Facultad de Educación
Todo el cuatrimestre		Miércoles	09:00	13:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes Facultad de Educación
Todo el cuatrimestre		Jueves	16:00	17:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes Facultad de Educación
<p>Observaciones: Las tutorías de los martes de 17:00 a 18:00 y jueves de 16:00 a 17:00 serán en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea se hará uso del Meet google, previa solicitud de cita en la dirección de correo fjmenez@ull.edu.es.</p>						
Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	12:00	14:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes Facultad de Educación
Todo el cuatrimestre		Martes	17:00	19:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes Facultad de Educación

Todo el cuatrimestre		Jueves	17:00	19:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón de Deportes Facultad de Educación
Observaciones: Las tutorías de los jueves de 17:00 a 19:00 serán en línea. Para llevar a cabo la tutoría en línea se hará uso del Meet google, previa solicitud de cita en la dirección de correo fjmenez@ull.edu.es.						

Profesor/a: JORGE MIGUEL FERNANDEZ CABRERA						
- Grupo: 2						
General						
- Nombre: JORGE MIGUEL						
- Apellido: FERNANDEZ CABRERA						
- Departamento: Didácticas Específicas						
- Área de conocimiento: Didáctica de la Expresión Corporal						
Contacto						
- Teléfono 1: 922319697						
- Teléfono 2:						
- Correo electrónico: mferca@ull.es						
- Correo alternativo: mferca@ull.edu.es						
- Web: http://www.campusvirtual.ull.es						
Tutorías primer cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Miércoles	17:00	18:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Online
Todo el cuatrimestre		Lunes	12:30	14:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportivo
Todo el cuatrimestre		Miércoles	11:30	14:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportivo
Observaciones: Las tutorías presenciales (lunes y miércoles por la mañana), se realizarán en la Facultad de Educación, Módulo A, pabellón de deportes, primera planta. La tutoría de los miércoles por la tarde, de 17:00 a 18:30, se realizará de forma virtual, a través de Google Meet, previa solicitud realizada por correo electrónico al docente (mferca@ull.edu.es).						

Tutorías segundo cuatrimestre:						
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Despacho
Todo el cuatrimestre		Martes	12:30	14:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes Módulo A
Todo el cuatrimestre		Martes	17:00	18:30	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Online
Todo el cuatrimestre		Jueves	11:30	14:00	Facultad de Educación - Módulo A (Heraclio) - CE.2A	Pabellón Deportes Módulo A

Observaciones: Las tutorías presenciales (martes y jueves por la mañana) se realizarán en la Facultad de Educación, Módulo A, pabellón de deportes, primera planta. La tutoría de los martes por la tarde, de 17:00 a 18:30, se realizará de forma virtual, por Google Meet, previa solicitud por correo electrónico al docente (mferca@ull.edu.es).

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Optativa de Mención en Educación Física**
 Perfil profesional: **Maestro de Educación Primaria**

5. Competencias

Competencia específica

- CE5** - Conocer las principales líneas de investigación educativa y su contribución a la fundamentación de la práctica docente
- CE4** - Orientar los procesos de enseñanza y aprendizaje para "aprender a sentir", "aprender a estar", y "aprender a hacer"
- CE3** - Reelaborar los contenidos curriculares en saberes enseñables y útiles para la vida
- CE2** - Diseñar y desarrollar los procesos de enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas

Competencia General

- CG1** - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos
- CG2** - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro

- CG5a** - Educar para la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos
- CG5b** - Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
- CG8** - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones educativas públicas y privadas
- CG9** - Asumir la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
- CG10a** - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente
- CG10b** - Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes

Competencia Básica

- CB1** - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2** - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4** - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5** - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Bloque temático A. Fundamentos y aplicación del Juego Motor

Tema 1.- El Juego Motor ante las teorías y modelos acerca del fenómeno del juego(0,5 cr.).

Tema 2.- El Juego Sensoriomotor o de Ejercicio Funcional. Los juegos perceptivo-motrices. El Juego Simbólico motor. El juego motor de reglas; concepto y características(1 cr.).

Tema 3.- El diseño de juegos motores. La sesión de juegos(1,5 cr.).

Bloque temático B. Iniciación deportiva

Tema 4.- La dimensión sociocultural y educativa del deporte (0,5 cr.).

Tema 5.- Análisis estructural y funcional de los juegos deportivos: individuales, de oposición, de cooperación, de oposición, de reenvío, y de cooperación-oposición (0,5 cr.).

Tema 6.- Modelos de enseñanza de los juegos deportivos (2 cr.).

Bloque temático C. Expresión Corporal

Tema 7.- Aproximación conceptual a la Expresión Corporal y la Comunicación No Verbal. Características y orientaciones de la Expresión Corporal. El lenguaje corporal (0,5cr.)

Tema 8.- Elementos básicos de la Expresión Corporal. Exploración expresiva del cuerpo, el espacio y el ritmo corporal(0,5 cr.).

Tema 9.- Las manifestaciones expresivas y rítmico-corporales y su aplicación en contextos educativos. Consideraciones pedagógicas para su aplicación (2cr.).

Actividades a desarrollar en otro idioma

Aunque el idioma mayoritariamente será el español, pero el profesor podrá indicar capítulos/artículos escritos en inglés para que el alumnado extraiga ideas y debata en grupos reducidos. El tiempo total dedicado a estas lecturas no superará el 5% del total de la asignatura. Aunque las lecturas no serán específicamente evaluadas, pero si serán consideradas contenido fundamental para comprender el contenido global de la asignatura.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Para el desarrollo de la materia se utilizarán las siguientes opciones metodológicas:

- Método expositivo, para aquellos contenidos que son informativos.
- Rueda de intervenciones, para los contenidos con significación social que requieran de argumentación y debate.
- Actividades de aplicación, para contextualizar el aprendizaje teórico a través de la resolución de supuestos prácticos.
- Aprendizaje basado en proyectos, donde el alumnado diseñará, desarrollará y evaluará propuestas de intervención docente relacionadas con los contenidos de la materia, favoreciendo así hábitos de autonomía, de reflexión y de trabajo colaborativo.
- Aprendizaje cooperativo, para promover consensos en la resolución de problemas y la toma de decisiones responsables y consecuentes.
- No se permitirá el uso de herramientas de Inteligencia artificial.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	28,00	0,00	28,0	[CG1]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	60,00	0,00	60,0	[CE4]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	75,00	75,0	[CE4]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	15,00	15,0	[CG5a], [CB3], [CG5b], [CE4], [CB1], [CB4], [CG8], [CG9], [CG1], [CE2], [CB5], [CG10b], [CG2], [CE5], [CE3], [CB2], [CG10a]

Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	20,00	20,0	[CG5a], [CB3], [CG5b], [CE4], [CB1], [CB4], [CG8], [CG9], [CG1], [CE2], [CB5], [CG10b], [CG2], [CE5], [CE3], [CB2], [CG10a]
Preparación de exámenes	0,00	10,00	10,0	[CG5a], [CB3], [CG5b], [CE4], [CB1], [CB4], [CG8], [CG9], [CG1], [CE2], [CB5], [CG10b], [CG2], [CE5], [CE3], [CB2], [CG10a]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CG5a], [CB3], [CG5b], [CE4], [CB1], [CB4], [CG8], [CG9], [CG1], [CE2], [CB5], [CG10b], [CG2], [CE5], [CE3], [CB2], [CG10a]
Otras	0,00	15,00	15,0	[CG5a], [CB3], [CG5b], [CE4], [CB1], [CB4], [CG8], [CG9], [CG1], [CE2], [CB5], [CG10b], [CG2], [CE5], [CE3], [CB2], [CG10a]
Total horas	90,00	135,00	225,00	
Total ECTS			9,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- **Expresión Corporal:** Cuéllar, M.J. y Francos, C. (coord.) (2008). *Expresión y Comunicación Corporal para la Educación, Recreación y Calidad de Vida*. Sevilla: Wanceulen.
 - **Iniciación deportiva:** Pérez Pueyo, Á. L., Hortigüela Alcalá, D., Fernández Río, J., Calderón, A., García López, L. M., González-Víllora, S., ... y Sobejano Carrocera, M. (2021). Los modelos pedagógicos en educación física: qué, cómo, por qué y para qué. Universidad de León. Repositorio institucional en abierto <https://buleria.unileon.es/handle/10612/13251>
 - **Fundamentos y aplicación del Juego Motor:** Navarro, V. (2002). *El afán de jugar*. INDE.
- * Expresión Corporal: Motos, T. (1985). *Juegos y experiencias de Expresión Corporal*. Barcelona: Humanitas.
- **Expresión Corporal:** Arteaga Checa, M. (1999). *Desarrollo de la expresividad corporal. Tratamiento globalizador de los contenidos de representación*. Barcelona: Inde.

Bibliografía Complementaria

Castejon, F.J. (comp.)(2010). *Deporte y enseñanza comprensiva*. Wanceulen.
García-López, A. y otros (1998). *Los juegos en la educación física de los 6 a los 12 años*. INDE.
Lavega, P. (2000). *Juegos y deportes populares y tradicionales*. INDE.

Learreta, B.; Sierra, M.A. y Ruano, K. (2005). *Los contenidos de Expresión Corporal*. INDE.
López, L.M; Gutiérrez Díaz del Campo, D. (2016). *Aprendiendo a enseñar deporte*. INDE.
Méndez Giménez, A. (coord.) (2009): *Modelos actuales de iniciación deportiva*. Sevilla: Wanceulen.
Montávez, M. (1998). *Expresión Corporal. Propuestas para la acción*. Re-Crea y Educa
Omeñaca, R., Puyuleo, E. y Vicente, J. (2001). *Explorar, jugar, cooperar*. Paidotribo.
Pease, A. (1997). *El lenguaje del cuerpo*. Paidós.
Prat, M. y Soler, S. (2003): *Actitudes, valores y normas en la educación física y el deporte. Reflexiones y propuestas didácticas*. INDE.

• Documentos oficiales:

Decreto 89/2014, de 1 de agosto, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC, 13 de agosto de 2014).
Méndez Giménez, C., Méndez Giménez, A. (2014). *Los juegos en el currículum de Educación Física*. Paidotribo
Hernández Álvarez, A., Fernández Cabrera, J. M. y Noda Gómez, T. (2001). *Juegos infantiles de ayer, de hoy y de siempre*. Benchomo

Otros Recursos

OCW. Jiménez Jiménez, F. (2012). *Iniciación Deportiva*. <https://campusvirtual.ull.es/ocw/course/view.php?id=32>
Revista Ágora para la educación física <http://www5.uva.es/agora/>

Revista Acción Motriz: <http://www.accionmotriz.com/>
Revista Apunts <http://www.revista-apunts.com/es/>
Revista Cultura, Ciencia y Deporte <https://ccd.ucam.edu/index.php/revista>

Revista Española de Educación Física y Deportes (reefd) <https://www.reefd.es/index.php/reefd>

Revista Internacional de Ciencias del Deporte (RICYDE) <https://www.cafyd.com/REVISTA/ojs/index.php/ricyde/index>

Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte (RIMCAFD)
<http://cdeporte.rediris.es/revista/revista.html>

Revista Lecturas de la educación física y el deporte <http://www.efdeportes.com/>
Revista Retos Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación http://www.retos.org/indice_suscripcion.html

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La Evaluación de la asignatura se rige por el Reglamento de Evaluación y Calificación de la Universidad de La Laguna que la Universidad tenga vigente, además de por lo establecido en la actual Memoria Modificación por la que se rige la titulación. Todo el alumnado está sujeto a evaluación continua en la primera convocatoria de la asignatura, salvo que se comunique su deseo de no acogerse a la misma, en el plazo de un mes desde el inicio del cuatrimestre correspondiente. Se entenderá agotada la convocatoria de evaluación continua desde que el alumnado se presente, al menos, al 50% de las actividades de evaluación continua.

La opción de evaluación continua, se llevará a cabo con carácter formativo, basándose en la solicitud y valoración de las producciones de aprendizaje durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, y aportando orientaciones al alumnado para la mejora de su aprendizaje, mientras el desarrollo de la asignatura tiene lugar. El alumnado participará en la valoración de algunas de las producciones de aprendizaje mediante la propuesta de indicadores de valoración, la aplicación de instrumentos de evaluación mediante autoevaluación y evaluación entre iguales aportando retroalimentación. Mediante la participación del alumnado en la evaluación del aprendizaje se pretende promover el juicio evaluador del alumnado, como elemento favorecedor de la autorregulación del aprendizaje.

Los criterios de evaluación y tareas de evaluación de la asignatura son los siguientes:

- Conocer y distinguir los conceptos principales que nutren los fundamentos de la materia. Para su valoración se utilizará una prueba teórica escrita con carácter objetivo.
- Diseñar y llevar a la práctica supuestos de intervenciones docentes que impliquen la aplicación de los contenidos de la materia. El alumnado realizará actividades de diseño y aplicación mediante talleres y prácticas. Para su valoración se emplearán rúbricas específicas.
- Programar y desarrollar propuestas didácticas para el desarrollo curricular de los contenidos de la materia a través de una unidad de programación, que será valorada mediante una rúbrica específica.

El sistema de calificación estará compuesto por dos opciones

Evaluación Continua. Respecto al primer criterio, se valorará el conocimiento teórico-práctico individual mediante una Prueba teórica (3 pts.), debiendo alcanzarse una calificación mínima de 1 pto. para poder promediar esta calificación con el resto de los criterios de evaluación. Con relación al segundo criterio, se valorará el conocimiento práctico grupal e individual, acreditando una participación del 75% en los talleres y prácticas de cada bloque temático (3 pts.). En el tercer criterio se valorará la programación y aplicación de los contenidos en contextos específicos, mediante la elaboración grupal de una unidad de programación en cada uno de los módulos de la asignatura (4 pts.).

Evaluación Única. En esta opción de evaluación, participará el alumnado que comunique su deseo de no acogerse a la evaluación continua, en el plazo de un mes desde el inicio del cuatrimestre correspondiente; y el que no pueda acreditar el porcentaje de participación (75%), establecido en el segundo criterio de la opción de evaluación continua. Las tareas de evaluación de esta opción son las siguientes: a) superar una prueba específica con carácter objetivo, con una valoración global de 4,5 pts. (debiendo alcanzarse una calificación mínima de 2 pts. para poder promediar esta calificación con los apartados b y c); b) elaborar y entregar una unidad de programación en cada uno de los módulos de la asignatura, que será realizada de manera individual y ser expuesta el día del examen (calificación global de 4,5 pts.); c) aportar las tareas realizadas en cada uno de los módulos durante el desarrollo de la asignatura a través del aula virtual (1 pto.).

La evaluación continua se dará por suspendida al no presentar al menos el 50% de las actividades previstas, siendo calificada como 'no presentado'.

Como medio de comunicación telemático se establece el correo institucional. Es imprescindible poner una foto tipo carné actualizada en el aula virtual en el plazo máximo de 15 días desde el comienzo de las clases.

El alumnado que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá

presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica. Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del periodo de exámenes

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas objetivas	[CE5]	Conocer y distinguir los conceptos principales que nutren los fundamentos de la materia	30,00 %
Trabajos y proyectos	[CB4], [CB5], [CG10b], [CG9], [CB3], [CE5], [CE4], [CB1], [CG1], [CG5a], [CE3], [CB2], [CG8], [CG5b], [CG10a], [CG2], [CE2]	Programar y desarrollar propuestas didácticas para el desarrollo curricular de los contenidos de la materia	45,00 %
Pruebas de ejecuciones de tareas reales y/o simuladas	[CB4], [CB5], [CG10b], [CG9], [CB3], [CE5], [CE4], [CB1], [CG1], [CG5a], [CE3], [CB2], [CG8], [CG5b], [CG10a], [CG2], [CE2]	Conocer y saber aplicar actividades relacionadas con los contenidos de la materia	25,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Conocer y aplicar Juegos Motores, dominando sus fundamentos respecto al desarrollo infantil y al aprendizaje del juego en el contexto escolar.

Conocer, valorar y aplicar enfoques didácticos de la Iniciación Deportiva que den prioridad a la comprensión y funcionalidad de los aprendizajes, y al desarrollo de las capacidades de autonomía y cooperación en el alumnado.

Conocer y valorar los fundamentos de la Expresión Corporal aplicando opciones metodológicas que favorezcan el desarrollo de las capacidades expresivas, creativas y comunicativas.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

* La distribución de los temas por semana es orientativo, puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
--------	-------	--------------------------------------	-----------------------------	---------------------------	-------

Semana 1:	Tema 1 Tema 4 Tema 7	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Roles y subroles en un Juego motor a través de un Ludograma. Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Multiplicidad de significados del deporte Talleres y prácticas: Expresión Corporal Objetivos de la EC	10.00	15.00	25.00
Semana 2:	Tema 1 Tema 4 Tema 7	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Act. Evaluación: Diseño semejanza de juegos motores (lógica interna) Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Act. Evaluación: Diseño de dilema Act. Evaluación: Diseño de Rol Playing Talleres y prácticas: Expresión corporal Contenidos de la EC	10.00	15.00	25.00
Semana 3:	Tema 1 Tema 5 Tema 7	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Juegos motores y conductas motrices Act. Evaluación: Entrega de la tarea de identificación de roles y subroles en un juego motor (ludograma) (0,25) Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Clasificación de situaciones motrices Act. Evaluación: Entrega de la tarea Diseño de tareas para la integración del desarrollo de valores en la práctica deportiva (0,25) Talleres y prácticas: Expresión corporal Elementos curriculares de la EC	10.00	15.00	25.00
Semana 4:	Tema 2 Tema 5 Tema 8	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Juegos dinámica de grupos, simbólicos, simbólico de reglas, juego de reglas y dramatización Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Análisis Estructural y Funcional de Situaciones Motrices, y diseño de tareas desde esta perspectiva Talleres y prácticas: Expresión corporal Elementos básicos de la EC	10.00	15.00	25.00

Semana 5:	Tema 2 Tema 6 Tema 8	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Juegos cooperativos y estrategias para la inclusión en juegos motores. Modelo de casos. Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Secuencia de tareas para la enseñanza de los contenidos deportivos Individuales Act. Evaluación: Entrega de la tarea Aplicaciones del Modelo Estructural Funcional en el diseño de tareas (0,25) Talleres y prácticas: Expresión corporal Elementos básicos de la EC	10.00	15.00	25.00
Semana 6:	Tema 2 Tema 6 Tema 8	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Los juegos motores tradicionales Act. Evaluación: Entrega de la tarea de diseño y aplicación de un juego motor según ficha de referencia; identificando la-s conducta-s motriz-ces desarrollada-s, el tipo de juego y el-los criterio-s de intervención utilizado-s para incluir un caso con discapacidad (a elegir el tipo) en el citado juego (0,25) Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Secuencia de tareas para la enseñanza de los contenidos deportivos de Reenvío Talleres y prácticas: Expresión corporal Actividad de dramatización	10.00	15.00	25.00
Semana 7:	Tema 3 Tema 6 Tema 9	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Los juegos motores según momentos de la sesión de Educación Física. Diseño y práctica a partir de un problema de juego Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Secuencia de tareas para el desarrollo de la enseñanza del contenido deportivo de Lucha Canaria Talleres y prácticas: Expresión corporal Programación	10.00	15.00	25.00

Semana 8:	Tema 3 Tema 6 Tema 9	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Juegos de triada y aplicación de juegos de tableros Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Secuencia de tareas para la enseñanza de los contenidos deportivos de Cooperación y oposición. Diseño y aplicación Práctica de Juegos Modificados Talleres y prácticas: Expresión corporal Actividad de dramatización y danza	9.00	15.00	24.00
Semana 9:	Tema 3 Tema 6 Tema 9	Clases teóricas Talleres y prácticas: Juegos motores Entrega de la tarea de diseño de un juego motor a partir de un problema de juego, identificando los elementos curriculares de referencia y el momento de la sesión en el que se recomienda su aplicación (0,5) Talleres y prácticas: Iniciación deportiva Guión Material Didáctico Digital sobre el Modelo Deporte Educativo y de la Unidad de Programación. Act. Evaluación: Entrega de tarea Tratamiento didáctico de los contenidos deportivos (0,5) Talleres y prácticas: Expresión corporal Portafolios	9.00	15.00	24.00
Semana 10:			0.00	0.00	0.00
Semana 11:			0.00	0.00	0.00
Semana 12:			0.00	0.00	0.00
Semana 13:			0.00	0.00	0.00
Semana 14:			0.00	0.00	0.00
Semana 15 a 17:	Realización de Pruebas de Evaluación		2.00	0.00	2.00
Total			90.00	135.00	225.00