



Facultad de Economía, Empresa y Turismo

Grado en Turismo

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Antropología del Turismo
(2024 - 2025)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

| | |
|---|-------------------|
| Asignatura: Antropología del Turismo | Código: 169021202 |
| <ul style="list-style-type: none"> - Centro: Facultad de Economía, Empresa y Turismo - Lugar de impartición: Facultad de Economía, Empresa y Turismo - Titulación: Grado en Turismo - Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25) - Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: Sociología y Antropología - Área/s de conocimiento: Antropología Social - Curso: 1 - Carácter: Formación Básica - Duración: Segundo cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: https://www.ull.es/grados/turismo/ - Idioma: Castellano | |

2. Requisitos de matrícula y calificación

Capacidad de análisis y síntesis de textos. Interés en el estudio del turismo. Respeto a la diversidad cultural.

3. Profesorado que imparte la asignatura

| |
|--|
| Profesor/a Coordinador/a: PABLO DÍAZ RODRÍGUEZ |
| - Grupo: Teóricos (101 y 102) |
| General <ul style="list-style-type: none"> - Nombre: PABLO - Apellido: DÍAZ RODRÍGUEZ - Departamento: Sociología y Antropología - Área de conocimiento: Antropología Social |

| Contacto - Teléfono 1: 922317739 - Teléfono 2: - Correo electrónico: padiaz@ull.es - Correo alternativo: padiaz@ull.edu.es - Web: https://www.researchgate.net/profile/Pablo-Diaz-Rodriguez | | | | | | |
|--|-------|-----------|--------------|------------|--|----------|
| Tutorías primer cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |
| Todo el cuatrimestre | | Lunes | 15:00 | 16:15 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | A1-16 |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 15:00 | 16:15 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | A1-16 |
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 12:00 | 14:30 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | A1-16 |
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 15:30 | 16:30 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | A1-16 |
| Observaciones: Se ruega contactar previamente por email para concertar una cita (padiaz@ull.edu.es) . En caso de que las circunstancias no permitan la presencialidad, las tutorías se realizarán de modo virtual, a través de los medios oportunos (foro, email o google meet). Hasta un máximo del 50% del tiempo dedicado a tutorías podrá ser realizado de manera telemática | | | | | | |
| Tutorías segundo cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |

| | | | | | | |
|----------------------|--|--------|-------|-------|--|-------|
| Todo el cuatrimestre | | Lunes | 12:00 | 14:30 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | A1-16 |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 12:00 | 14:30 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | A1-16 |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 15:30 | 16:30 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | A1-16 |

Observaciones:

Profesor/a: RAMON HERNANDEZ ARMAS

- Grupo: **PA101; PA102 (Guajara y Adeje)**

General

- Nombre: **RAMON**
- Apellido: **HERNANDEZ ARMAS**
- Departamento: **Sociología y Antropología**
- Área de conocimiento: **Antropología Social**

Contacto

- Teléfono 1: **922317742**
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **rharmas@ull.es**
- Correo alternativo: **rharmas@ull.edu.es**
- Web: **<http://campusvirtual.ull.es/>**

Tutorías primer cuatrimestre:

| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |
|----------------------|-------|-----------|--------------|------------|--|----------------|
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 09:30 | 14:00 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | Despacho A1-20 |

| | | | | | | |
|----------------------|--|-----------|-------|-------|--|----------------|
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 19:00 | 20:30 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | Despacho A1-20 |
|----------------------|--|-----------|-------|-------|--|----------------|

Observaciones: El lugar y horario de las tutorías presenciales (hasta 50%) puede sufrir modificaciones puntuales que serán debidamente comunicadas en tiempo y forma. Se recomienda solicitar cita a las mismas con anterioridad, mediante comunicación a mi correo electrónico institucional de la ULL. En caso de pactar tutoría alternativa por circunstancias justificadas o en caso de tratarse de tutoría on line (hasta 50%), se usará el mismo enlace al Meet que aparezca en el propio Aula Virtual de la asignatura para usar como posible apoyo a la docencia presencial.

Tutorías segundo cuatrimestre:

| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |
|----------------------|-------|-----------|--------------|------------|--|----------------|
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 09:30 | 14:00 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | Despacho A1-20 |
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 19:00 | 20:30 | Sección de Geografía e Historia - Edificio departamental - GU.1B | Despacho A1-20 |

Observaciones: El lugar y horario de las tutorías presenciales (hasta 50%) puede sufrir modificaciones puntuales que serán debidamente comunicadas en tiempo y forma. Se recomienda solicitar cita a las mismas con anterioridad, mediante comunicación a mi correo electrónico institucional de la ULL. En caso de pactar tutoría alternativa por circunstancias justificadas o en caso de tratarse de tutoría on line (hasta 50%), se usará el mismo enlace al Meet que aparezca en el propio Aula Virtual de la asignatura para usar como posible apoyo a la docencia presencial.

Profesor/a: DAVID DOMÍNGUEZ GONZÁLEZ

- Grupo: **Teóricas (101 y 102); PA 101 (Adeje)**

General

- Nombre: **DAVID**
- Apellido: **DOMÍNGUEZ GONZÁLEZ**
- Departamento: **Sociología y Antropología**
- Área de conocimiento: **Antropología Social**

| Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: ddomingu@ull.es - Correo alternativo: ddomingu@ull.edu.es - Web: http://www.campusvirtual.ull.es | | | | | | |
|--|-------|-----------|--------------|------------|---|----------|
| Tutorías primer cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 10:00 | 16:00 | Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G | I2-1 |
| Observaciones: Hasta un máximo del 50% del tiempo dedicado a tutorías podrá ser realizado de manera telemática. Tanto para tutorías presenciales como telemáticas, se recomienda contactar previamente por correo electrónico (ddomingu@ull.edu.es) para concertar una cita y agilizar el proceso. | | | | | | |
| Tutorías segundo cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 10:00 | 16:00 | Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G | I2-1 |
| Observaciones: Hasta un máximo del 50% del tiempo dedicado a tutorías podrá ser realizado de manera telemática. Tanto para tutorías presenciales como telemáticas, se recomienda contactar previamente por correo electrónico (ddomingu@ull.edu.es) para concertar una cita y agilizar el proceso. | | | | | | |
| Profesora/a: AGUSTÍN DORTA RODRÍGUEZ | | | | | | |
| - Grupo: 1 | | | | | | |
| General - Nombre: AGUSTÍN - Apellido: DORTA RODRÍGUEZ - Departamento: Sociología y Antropología - Área de conocimiento: Antropología Social | | | | | | |
| Contacto - Teléfono 1: 634778328 - Teléfono 2: - Correo electrónico: extadortaro@ull.es - Correo alternativo: agustin.drguez@gmail.com - Web: https://www.campusvirtual.ull.es/ | | | | | | |

| Tutorías primer cuatrimestre: | | | | | | |
|--|-------|-----------|--------------|------------|---|----------|
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 16:00 | 18:00 | Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G | |
| Todo el cuatrimestre | | Miércoles | 17:00 | 18:00 | Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G | |
| Todo el cuatrimestre | | Martes | 08:30 | 09:30 | Edificio de Derecho y Ciencias Sociales - GU.1G | |
| Observaciones: Las tutorías presenciales se llevarán a cabo en el despacho polivalente de la primera planta de la FCSS. Los martes de 8.30 a 9.30h serán online, se ruega contactar via email con el profesor para coordinar la tutoría. | | | | | | |
| Tutorías segundo cuatrimestre: | | | | | | |
| Desde | Hasta | Día | Hora inicial | Hora final | Localización | Despacho |
| Observaciones: | | | | | | |

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Fundamentos del Turismo**

Perfil profesional: **La asignatura pretende dotar al alumnado de conocimientos básicos para la entender tanto las demandas de los diferentes tipos de turistas, como las respuestas dadas por los grupos locales. Ello constituye una herramienta fundamental para minorar efectos y actuar ante conflictos y solicitudes sociales y empresariales.**

5. Competencias

Específicas

- 1—1 - Conocer las diferentes dimensiones del turismo y sus interrelaciones
- 1—2 - Conocer los conceptos básicos del turismo
- 1—3 - Estudiar las tendencias turísticas y los factores de inestabilidad en el turismo
- 1—4 - Comprender que todos los aspectos y cualidades inciden directa o indirectamente en la calidad del turismo
- 3—2 - Saber entender el turismo como motor de desarrollo de las sociedades humanas.
- 3—3 - Conocer los cambios que se experimentan en los procesos de desarrollo turístico.
- 3—4 - Conocer el papel del ocio en la sociedad actual y las tendencias del futuro.

- 8—1** - Conocer el medio en sus vertientes física y humana.
- 8—4** - Conocer las principales tendencias, dinámicas, paradigmas y conflictos observados en la evolución reciente de la actividad turística.
- 18—1** - Identificar las características de los modelos turísticos y su incidencia medioambiental y cultural.
- 22—1** - Conocer los impactos producidos por la actividad turística.
- 22—2** - Conocer las técnicas de análisis.
- 22—3** - Saber comprender los resultados que le ofrecen las técnicas.
- 28—1** - Conocer diferentes comportamientos, costumbres horarias, gastronómicas, fiestas y manifestaciones de carácter social y
- 28—2** - Conocer la riqueza de la diversidad racial, social y cultural.

Generales

- 1** - Comprender los principios del turismo: su dimensión espacial, social, cultural, política, laboral y económica
- 3** - Comprender el carácter dinámico y evolutivo del turismo y de la nueva sociedad del ocio
- 8** - Evaluar los potenciales turísticos y el análisis prospectivo de su explotación
- 18** - Gestionar el territorio turístico de acuerdo con los principios de sostenibilidad
- 22** - Analizar los impactos generados por el turismo
- 28** - Trabajar en medios socioculturales diferentes

Básicas

- CB1** - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
- CB2** - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
- CB3** - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión
- CB4** - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5** - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Tema I. La Antropología Social y Cultural.

1. La Antropología en el contexto de las Ciencias Sociales. En torno al status epistémico de la Antropología Cultural. Especialización disciplinar y desarrollo empírico de la Antropología. Trabajo interdisciplinar.
2. La etnografía: una estrategia distintiva de la Antropología. Metodologías de investigación y técnicas de campo.

Tema II El concepto de Cultura.

1. Características generales de la cultura. Aspectos conductuales y mentales, emic/etic de la cultura.

2. Etnocentrismo y relativismo cultural.
3. Globalización y cultura. Contacto cultural, resistencia y cambio cultural. La cultura en el contexto del sistema turístico. Estereotipos y exotismo.

Tema III. Etnicidad y racismo.

1. La formación de las identidades étnicas. Prejuicio y discriminación, conflicto étnico.
2. La construcción cultural de la raza. Raza vs etnicidad: enfoques biologicistas de la etnicidad y la raza. Racismo y estratificación social.
3. Etnicidad y racismo en el contexto del sistema turístico.

Tema IV. La Antropología del Turismo.

1. El turismo como objeto de estudio en Antropología. Conceptualizaciones en los análisis del turismo.
2. Definiciones del turismo.
3. Las tipologías del turista. Las tipologías comportamentales y motivacionales.

Tema V. El Sistema Turístico.

1. El sistema turístico como conjunto de procesos y relaciones.
2. Actores del sistema turístico. Los participantes directos e indirectos del sistema turístico. Las culturas y variaciones culturales. El elemento dinámico (área emisora). El elemento estático (área receptora). El encuentro.
3. Los efectos de la actividad turística. Los espacios interferidos. Patrimonio y procesos de patrimonialización.

Tema VI. Turistas, productos y servicios.

1. Efectos del turismo sobre las poblaciones locales. Efectos del turismo sobre el entorno. Nuevas formas de turismo.
2. Modelos de análisis turístico
3. Imagen turística y resignificación.
4. Gentrificación, turistificación y turismofobia.

Tema 1, 2: Prof. David Domínguez González

Tema 3 - 6: Prof. Pablo Díaz Rodríguez

Prácticas Guajara: Prof. David Domínguez González

Prácticas Adeje: Prof. Ramón Hernández Armas

Actividades a desarrollar en otro idioma

- Todos los temas: bibliografía específica y material de prácticas en inglés.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

La docencia en la asignatura combina la clase magistral de cada tema con actividades del alumnado (trabajos grupales escritos y su presentación-defensa).

Tema 1. Explicación teórica del concepto sobre qué es la Antropología Social y las técnicas de investigación asociadas a la disciplina.

Tema 2. Explicación magistral del concepto de cultura, sus tendencias y características, con especial incidencia sobre el cambio cultural, el etnocentrismo y relativismo cultural.

Tema 3. Exposición de conceptos sobre los prejuicios y conflictos interétnicos.

Tema 4. Introducción a la antropología del turismo y los diferentes acercamientos al objeto de estudio.

Tema 5. Explicación de la perspectiva sistémica como comprensión metodológica de la actividad turística.

Tema 6. Análisis de las modificaciones comportamentales y relacionales del encuentro turístico. Introducción a la imagen turística. Análisis de impactos territoriales y su implicación simbólica.

Se realizarán prácticas en grupo sobre los conceptos básicos de cada tema.

Todos los trabajos deberán ser citados y referenciados correctamente según la normativa APA. Cada idea mencionada, por lo tanto, deberá ir acompañada por su correspondiente cita en el cuerpo del texto y referenciada correctamente en la bibliografía. Toda idea o dato sin fuente se considerará errónea, inventada o copiada. Todos los trabajos se pasarán por un sistema antiplagio. En caso de uso de Inteligencia Artificial será obligatorio el análisis de las respuestas de manera crítica, contrastando la información, para llegar a un resultado creativo que permita el aprendizaje y evite algunos de los problemas derivados del uso de la IA. Siempre que se use IA habrá que mencionarlo en el texto y deberá ser citada también según la normativa APA, incluyendo el prompt utilizado. Los profesores podrán citar a los alumnos para comprobar que las ideas contenidas en los trabajos han sido desarrolladas e interiorizadas por los alumnos. La detección de plagio o uso inadecuado de IA conllevará la calificación de 0 en esa prueba. (a todo el grupo en su caso, independientemente de la persona responsable, por lo que se recomienda un control de todos los miembros sobre la totalidad del trabajo).

En el caso de los trabajos grupales, cada miembro es responsable de la calidad del trabajo total, no de su parte. Para evitar desequilibrios se recomienda comenzar a trabajar en grupo desde el comienzo de la asignatura.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

| Actividades formativas | Horas presenciales | Horas de trabajo autónomo | Total horas | Relación con competencias |
|--|--------------------|---------------------------|-------------|--|
| Clases teóricas | 22,50 | 0,00 | 22,5 | [CB1], [CB2], [1—1], [22], [3—4], [1—4], [1—3], [CB5], [1], [1—2], [3], [22—2], [28—2], [18—1], [8—4], [28—1], [3—2], [CB3], [CB4] |
| Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio) | 24,25 | 0,00 | 24,25 | [CB1], [CB2], [3—4], [18], [22—3], [1—3], [8—1], [22—1], [CB5], [3—3], [28—2], [18—1], [28—1], [CB3], [CB4], [28] |

| | | | | |
|---|-------|-------|--------|---|
| Realización de seminarios u otras actividades complementarias | 3,25 | 10,00 | 13,25 | [CB2], [1—4], [18], [22—3], [CB5], [8], [22—2], [3], [CB3], [CB4] |
| Realización de trabajos (individual/grupal) | 7,00 | 20,00 | 27,0 | [22—3], [8], [28—1], [3], [28], [3—4], [18], [1—4], [3—3], [18—1], [28—2], [1—1], [22], [1—3], [22—1], [1—2], [22—2], [8—4], [CB3], [8—1], [1], [3—2] |
| Estudio/preparación de clases teóricas | 0,00 | 25,00 | 25,0 | [22—3], [8], [28—1], [3], [28], [3—4], [18], [1—4], [3—3], [18—1], [28—2], [1—1], [22], [1—3], [22—1], [1—2], [22—2], [8—4], [CB3], [8—1], [1], [3—2] |
| Estudio/preparación de clases prácticas | 0,00 | 10,00 | 10,0 | [22—3], [8], [28—1], [3], [28], [3—4], [18], [1—4], [3—3], [18—1], [28—2], [1—1], [22], [1—3], [22—1], [1—2], [22—2], [8—4], [CB3], [8—1], [1], [3—2] |
| Preparación de exámenes | 0,00 | 25,00 | 25,0 | [22—3], [8], [28—1], [3], [28], [3—4], [18], [1—4], [3—3], [18—1], [28—2], [1—1], [22], [1—3], [22—1], [1—2], [22—2], [8—4], [CB3], [8—1], [1], [3—2] |
| Realización de exámenes | 3,00 | 0,00 | 3,0 | [22—3], [8], [28—1], [3], [28], [3—4], [18], [1—4], [3—3], [18—1], [28—2], [1—1], [22], [1—3], [22—1], [1—2], [22—2], [8—4], [CB3], [8—1], [1], [3—2] |
| Total horas | 60,00 | 90,00 | 150,00 | |
| Total ECTS | | | 6,00 | |

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

Barretto, M. (2007). Turismo y cultura. Relaciones, contradicciones y expectativas. El Sauzal (Tenerife, España): PASOS, Revista de Turismo y Patrimonio Cultural

Kottak, C.P. (2011). Antropología cultural. Madrid: McGraw-Hill (14 Edición).

Milano, C. y Mansilla, A. (coords.). (2018). Ciudad de vacaciones. Conflictos urbanos en espacios turísticos. Barcelona: Pollen

(Se añadirán otros textos [artículos/capítulos de libro] puntuales según las necesidades de la asignatura, que serán ubicados en el apartado correspondiente del Aula Virtual)

Santana Talavera, A. (1997). Antropología y turismo. ¿Nuevas hordas, viejas culturas? Barcelona: Ariel

Bibliografía Complementaria

Ap, J., y Crompton, J. (1993). Residents' strategies for responding to tourism impact. *Journal of Travel Research*, 32(1), 47-50. DOI: <https://doi.org/10.1177/004728759303200108>

Bianchi, R. (2018). The Political economy of tourism development: A critical review. *Annals of Tourism Research*, 70, 88-102. <https://doi.org/10.1016/j.annals.2017.08.005>

Bohannan, Paul; Glazer, Mark.(2007) Antropología. Lecturas. Madrid. McGraw-Hill

Boissevain, Jeremy (ed.) (1996). Coping with tourists. European reactions to mass tourism. Oxford: Berghahn Books.

Burns, P. M. (1999). An introduction to tourism & anthropology. London: Routledge. (traducido al portugués)

Butler, R. (1980). The concept of a tourist area cycle of evolution: Implications for management of resources. *Canadian Geographer*, 24(1), 5 -12. <https://doi.org/10.1111/j.1541-0064.1980.tb00970.x>

Cohen, Erik (2005). Principales tendencias en el turismo contemporáneo. *Política y Sociedad*, 42(1): 11-24.

Díaz Rodríguez, P.; Rodríguez Darías, A.J. 2023. Residents' perceptions of post-COVID tourism. The case of Tenerife (Canary Islands, Spain).

Pasos, Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, 21(1): 699-711. DOI: 10.25145/j.pasos.2023.21.048

Gastal, Susana; Sá, Felipe Zaltron de (2022). Neocolonialismo como causa e turismofobia como efeito: uma aproximação a partir da Geografia. *Para Onde!? Edição Especial - Geografia(s) do Turismo*, 16(2), 76-92. <https://doi.org/10.22456/1982-0003.122205>

Graburn, N. H. H., & Jafari, J. (1991). Tourism science social. *Annals of Tourism Research*, 18(1): 1-11.

Hernández-Ramírez, Javier (2006). Producción de singularidades y mercado global. El estudio antropológico del turismo. *Boletín Antropológico*, 24(66), 21-50. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=71206602>

- Huete, Raquel y Mantecón, Alejandro (2018) El auge de la turismofobia ¿hipótesis de investigación o ruido ideológico? PASOS Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, 16(1), 9-19. <https://doi.org/10.25145/j.pasos.2018.16.001>
- Jafari, Jafar (2005). The scientification of tourism. En Smith, V. & Brentt, M. (eds.) Host and Guest revisited: Tourism Issues of the 21th Century, 28-41. New York: Cognizant Communications.
- Kadt, E. d., comp (1991 [1979]). Turismo: ¿pasaporte al desarrollo? Madrid: Endymion.
- Mansilla López, José A. (2019). No es turismofobia, es lucha de clases. Políticas urbanas, malestar social y turismo en un barrio de Barcelona. Revista Nodo, 13(26), 42-60. <http://dx.doi.org/10.54104/nodo.v13n26.160>
- Mathieson, A., & Wall, G. (1990). Turismo: Repercusiones económicas, físicas y sociales. México: Trillas.
- Milano, C. (2018). Overtourism, malestar social y turismofobia. Un debate controvertido. PASOS Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, 16(3), 551-564. <https://doi.org/10.25145/j.pasos.2018.16.041>
- Milano, C., Novelli, M., & Cheer, J. M. (2019). Overtourism and Tourismphobia: A Journey Through Four Decades of Tourism Development, Planning and Local Concerns. Tourism Planning & Development, 16(4), 353-357. <https://doi.org/10.1080/21568316.2019.1599604>
- Molina, S. (1991). Conceptualización del turismo. México, D.F.: Limusa.
- Nash, D. (1996). Anthropology of tourism. Oxford: Pergamon.
- Prats, Ll. (1997). Antropología y Patrimonio. Barcelona: Ariel
- Robinson, M., Evans, N., & Callaghan, P. (1996). Culture as the tourist product. Sunderland (Gran Bretaña): Centre for Travel and Tourism. Business Education Publisher.
- Santana Jiménenez, E.; Díaz Rodríguez, P.; Rodríguez Darías, A.J. 2024. "Hello tourist, we love you aunque orinéis in the corners". La turismofobia en la prensa española 2017-2022. Investigaciones Turísticas . 27(27):161-180. DOI: 10.14198/INTURI.25497
- Santana Talavera, Agustín (2004). "Antropología del turismo cultural". En Munilla Cabrillana, Glòria (Coord.), Patrimoni Cultural. Barcelona: UOC.
- Simonicca, Alessandro (2001). Antropología del turismo. Strategie di ricerca e contesti etnografici. Roma: Carocci.
- Smith, V. L. (ed.) (1992). Anfitriones e invitados. Madrid: Endymion.
- Turner, L., & Ash, J. (1991 [1976]). La Horda Dorada. Madrid: Endymion.
- Urbain, J.-D. (1993). El idiota que viaja. Madrid: Endymion.
- Urry, J. (1990). The Tourist Gaze. Leisure and Travel in Contemporary Societies. London: Sage.

| |
|--|
| |
|--|

| |
|-----------------------|
| Otros Recursos |
|-----------------------|

| |
|---|
| Artículos, vídeos y portales web específicos que se adaptarán al temario y características del alumnado |
|---|

| |
|--|
| 9. Sistema de evaluación y calificación |
|--|

| |
|--------------------|
| Descripción |
|--------------------|

Todo el alumnado está sujeto a evaluación continua en la primera convocatoria de la asignatura, salvo que se comunique su deseo de no acogerse a la misma, antes de haberse presentado a las actividades que computen al menos el 40% de la evaluación continua, excepto situaciones sobrevenidas justificadas. La renuncia a la evaluación continua se hará a través del procedimiento habilitado en el aula virtual de cada asignatura.

EVALUACIÓN CONTINUA:

Es la modalidad general de evaluación. Se basa en la asistencia y la realización de todos los trabajos y pruebas objetivas (parciales) de evaluación continua.

Se contempla, en general, una evaluación formativa (continua) con la que se pretende, mediante el seguimiento del aprendizaje y el trabajo del alumnado, mejorar y modificar el proceso de aprendizaje para la obtención de óptimos resultados finales. Para ello contamos con la participación activa en las clases, las presentaciones orales realizadas por el alumnado, el seguimiento realizado en las tutorías, el trabajo registrado en el aula virtual y las evaluaciones parciales.

IMPORTANTE:

Para optar por la evaluación continua hay que participar y entregar todas las actividades prácticas que se desarrollarán a lo largo del curso, además del ensayo grupal, y realizar ambos parciales.

Las actividades de evaluación continua contemplan la realización de dos pruebas objetivas evaluables mediante test multirespuesta, con penalización por respuesta incorrecta (puntuará sobre el 50% de la nota final total de la asignatura, correspondiendo al 25% cada parcial tipo test). Un trabajo grupal sobre un tema relacionado con la asignatura (puntuará sobre el 20% de la nota final) y trabajos cortos puntuales (4 prácticas) sobre el temario de la asignatura, que se realizarán a lo largo del curso, y serán desarrolladas en grupos pequeños y evaluadas conforme a la precisión, coherencia y pertinencia de los contenidos, así como la capacidad de resolución de los problemas y preguntan que se plantean (puntuará sobre el 30% de la nota final).

- Trabajo corto 1 (5%). Entrega semana 5
- Trabajo corto 2 (10%). Entrega semana 9
- Parcial 1 (25%). Realización en la semana 9
- Trabajo corto 3 (10%). Entrega semana 11
- Trabajo corto 4 (5%). Entrega semana 14
- Entrega trabajo grupal (20%). Entrega en la semana 14
- Parcial 2 (25%). Realización en la semana 15

Condiciones para mantener la evaluación continua

Se establece como requisito mínimo para acceder a la evaluación continua la asistencia a un 80% de las clases.

Las faltas de asistencia que puedan ser justificables deben comunicarse vía correo electrónico, y estar acompañadas del adecuado registro documental. Las faltas de asistencia podrán justificarse a lo largo del cuatrimestre, y hasta que tenga lugar el primer llamamiento de la convocatoria correspondiente.

También perderá la continua el estudiante que deje sin entregar sin justificación pertinente alguna de las pruebas evaluables obligatorias del curso (parciales, prácticas o ensayo).

Se entenderá que la convocatoria se agota desde que se complete el 50% de la evaluación de la misma, lo que quiere decir que si un alumno abandonara la asignatura habiendo computado ya ese 50% aparecería en acta como Suspenso. En esta asignatura ese punto se alcanza en la semana 11*.

EVALUACIÓN ALTERNATIVA:

En el caso de no cumplir con las entregas y las actividades arriba señaladas o el de asistencia, no se evaluarán las posibles actividades de evaluación continua realizadas durante la asignatura y perderá el derecho a la evaluación continua.

Se establece como modelo de evaluación alternativo la realización de un examen consistente en una prueba tipo test multirespuesta, con penalización por respuesta incorrecta (30%) y otra prueba de preguntas de desarrollo (20%). Además deberá entregar un trabajo individual sobre un tema relacionado con la asignatura (50%). Para poder optar al examen será indispensable presentar el trabajo individual previamente en la fecha indicada por el profesorado.

La evaluación alternativa en la primera convocatoria es solo para el alumnado que lo solicite antes de alcanzar el 50% de las pruebas evaluables.

*En el caso de que el alumnado, aun habiendo realizado todas las pruebas objetivas (parciales), el ensayo final y las prácticas, no supere la evaluación continua, podrá recuperar los parciales no superados en el examen de convocatoria oficial (en el primer llamamiento, en caso de haber varios llamamientos).

En el caso de haber seguido la evaluación continua y no haberse presentado justificadamente a una de las pruebas obligatorias (habiendo alcanzado el 50%), aparecerá como suspendido en la convocatoria final no oficial (con nota máxima 4) a pesar de haber obtenido una nota media ponderada con el resto de pruebas superior a 5. En este caso, las calificaciones de las pruebas realizadas se guardarán hasta la primera convocatoria oficial. Las pruebas no realizadas se entregarán obligatoriamente antes de la primera convocatoria oficial para poder tener derecho a la evaluación continua. Las pruebas faltantes se realizarán de forma individual (independientemente de que durante el curso se hayan podido realizar grupalmente). En el caso de no presentar las pruebas justificadas faltantes (prácticas o parciales) en primera convocatoria oficial, aparecerá como suspendido (con nota máxima 4) y pasará a evaluarse en segunda convocatoria por evaluación alternativa.

En el caso de haber abandonado la asignatura en evaluación continua antes de alcanzar el 50% aparecerá como No Presentado en la primera convocatoria oficial y pasará a evaluarse en segunda convocatoria por evaluación alternativa.

Todos los trabajos deberán ser citados y referenciados correctamente según la normativa APA. Cada idea mencionada, por lo tanto, deberá ir acompañada por su correspondiente cita en el cuerpo del texto y referenciada correctamente en la bibliografía. Toda idea o dato sin fuente se considerará errónea, inventada o copiada. Todos los trabajos se pasarán por un sistema antiplagio. La detección de plagio o uso inadecuado de IA conllevará automáticamente la calificación de 0 en esa prueba (a todo el grupo en su caso, independientemente de la persona responsable, por lo que se recomienda un control de todos los miembros sobre la totalidad del trabajo).

En el caso de los trabajos grupales, cada miembro es responsable de la calidad del trabajo total, no de su parte. Para evitar desequilibrios se recomienda comenzar a trabajar en grupo desde el comienzo de la asignatura

El alumnado que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica, dirigida al Decano de la Facultad de Economía, Empresa y Turismo. Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles del comienzo del periodo de exámenes

| Tipo de prueba | Competencias | Criterios | Ponderación |
|--------------------------------|---|--|-------------|
| Pruebas objetivas | [CB1], [1—1], [1—4], [1], [1—2], [8—4], [28—2], [CB3], [28] | Examen tipo test relativo al temario, con cuatro respuestas posibles y una penalización por respuesta incorrecta. | 50,00 % |
| Trabajos y proyectos | [22—3], [CB5], [8], [28—1], [3], [CB4], [28], [CB1], [3—4], [18], [1—4], [3—3], [18—1], [28—2], [CB2], [1—1], [22], [1—3], [22—1], [1—2], [22—2], [8—4], [CB3], [8—1], [1], [3—2] | Se desarrollará un trabajo escrito que deberá enviarse mediante el aula virtual, con opción de ser presentado y defendido en clase ante el alumnado y el profesorado de la asignatura. | 20,00 % |
| Informes memorias de prácticas | [22—3], [CB5], [8], [28—1], [3], [CB4], [28], [CB1], [3—4], [18], [1—4], [3—3], [18—1], [28—2], [CB2], [1—1], [22], [1—3], [22—1], [1—2], [22—2], [8—4], [CB3], [8—1], [1], [3—2] | Se realizarán trabajos prácticos grupales sobre los principales conceptos de cada tema. | 30,00 % |

10. Resultados de Aprendizaje

- Reconocimiento y evaluación de los procesos implicados en el Sistema Turístico.
- Reconocimiento del posible valor añadido de las relaciones interpersonales como factor de diferenciador (calidad) los recursos y productos turísticos del entorno de destino y su área de influencia.
- Identificar los valores y relaciones que en cada fase de la actividad turística pueden actuar como potenciadores de la calidad del destino.
- Identificar la complementariedad de las culturas y variaciones culturales presentes en los ámbitos sociales cotidianos y empresariales.
- Toma de decisiones sobre la puesta en uso turístico de recursos naturales y socioculturales y la afección posible a las poblaciones implicadas.
- Desarrollo de la imaginación y capacidades de innovación diferencial, para ser capaz de ofrecer satisfacción a los implicados en la producción y consumo turísticos.
- Manejo de las técnicas de investigación esenciales para analizar problemas e implementar soluciones en el Sistema.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

El siguiente calendario debe entenderse de manera orientativa, en tanto que la distribución de los temas por semana, exámenes parciales y actividades puede sufrir cambios según las necesidades de organización docente y adaptación, entre

otras circunstancias, a otros calendarios del centro y la universidad, habilidades del alumnado, presencia de profesores/investigadores externos en la Universidad de La Laguna, etc.

| Segundo cuatrimestre | | | | | |
|----------------------|-------------------------------|---|-----------------------------|---------------------------|-------|
| Semana | Temas | Actividades de enseñanza aprendizaje | Horas de trabajo presencial | Horas de trabajo autónomo | Total |
| Semana 1: | Presentación. Tema 1 | Presentación: exposición de las características generales del contenido de la asignatura, criterios de evaluación, composición de grupos, etc. Explicación teórica y actividades prácticas | 2.50 | 6.00 | 8.50 |
| Semana 2: | Tema 1 | Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 5.25 | 9.00 |
| Semana 3: | Tema 1 | Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 4: | Tema 2 | Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 5: | Tema 2 | Explicación teórica y actividades prácticas. Entrega Práctica 1 | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 6: | Tema 2 | Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 7: | Tema 3 | Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 8: | Tema 3 | Repaso temas 1 a 3. Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 9: | Tema 4 | Explicación teórica y actividades prácticas Entrega práctica 2 Actividades evaluativas | 3.50 | 6.00 | 9.50 |
| Semana 10: | Tema 4 | Explicación teórica y actividades prácticas. | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 11: | Tema 5 Actividad Formativa | Explicación teórica y actividades prácticas Entrega práctica 3 Práctica con actividad formativa | 6.00 | 6.75 | 12.75 |
| Semana 12: | Tema 5 | Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 13: | Tema 6 | Explicación teórica y actividades prácticas | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 14: | Tema 6 | Explicación teórica y actividades prácticas Entrega práctica 4 Entrega trabajos finales | 3.75 | 6.00 | 9.75 |
| Semana 15 a 17: | Repaso y Evaluación | Repaso y Resolución de dudas. Actividades evaluativas | 6.75 | 6.00 | 12.75 |

| | | | | |
|--|-------|-------|-------|--------|
| | Total | 60.00 | 90.00 | 150.00 |
|--|-------|-------|-------|--------|