

Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación

Grado en Periodismo

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

**Comunicación Biomédica, Tecnológica y Ambiental
(2025 - 2026)**

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Comunicación Biomédica, Tecnológica y Ambiental	Código: 229010902
<ul style="list-style-type: none">- Centro: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación- Lugar de impartición: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación- Titulación: Grado en Periodismo- Plan de Estudios: 2008 (Publicado en 2009-06-11)- Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas- Itinerario / Intensificación:- Departamento/s: Ciencias de la Comunicación y Trabajo Social- Área/s de conocimiento: Comunicación Audiovisual y Publicidad Periodismo- Curso: 3- Carácter: Optativa- Duración: Segundo cuatrimestre- Créditos ECTS: 6,0- Modalidad de impartición: Presencial- Horario: Enlace al horario- Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es- Idioma: Castellano	

2. Requisitos de matrícula y calificación

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: MARIA DOLORES MENESES FERNANDEZ
- Grupo: Teórico 1.
General <ul style="list-style-type: none">- Nombre: MARIA DOLORES- Apellido: MENESES FERNANDEZ- Departamento: Ciencias de la Comunicación y Trabajo Social- Área de conocimiento: Periodismo

Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: - - Correo alternativo: -							
Tutorías primer cuatrimestre:							
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Planta	Despacho
16-09-2025	20-12-2025	Lunes	10:30	13:30	Edificio de Periodismo - GU.4A		
16-09-2025	20-12-2025	Miércoles	09:30	12:30	Edificio de Periodismo - GU.4A		
Observaciones: Lugar: las tutorías se atenderán únicamente de forma presencial en el despacho de la profesora o en un aula libre. Deberán ser concertadas previamente por cada estudiante.							
Tutorías segundo cuatrimestre:							
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Planta	Despacho
27-01-2026	09-05-2026	Martes	09:30	13:30	Edificio de Periodismo - GU.4A		
27-01-2026	09-05-2026	Miércoles	09:00	11:00	Edificio de Periodismo - GU.4A		
Observaciones: Lugar: las tutorías se atenderán únicamente de forma presencial en el despacho de la profesora o en un aula libre. Deberán ser concertadas previamente por cada estudiante.							
Profesor/a: SERGIO LUIS MEDEROS CRUZ							
- Grupo: Grupo práctico PA101							
General - Nombre: SERGIO LUIS - Apellido: MEDEROS CRUZ - Departamento: Ciencias de la Comunicación y Trabajo Social - Área de conocimiento: Comunicación Audiovisual y Publicidad							
Contacto - Teléfono 1: - Teléfono 2: - Correo electrónico: smederos@ull.es - Correo alternativo: - Web: http://www.campusvirtual.ull.es							

Tutorías primer cuatrimestre:							
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Planta	Despacho
Todo el cuatrimestre		Jueves	14:00	20:00	Edificio de Periodismo - GU.4A	0	
Observaciones: Lugar: las tutorías se atenderán presencial o virtualmente (Meet) con previo aviso por correo electrónico a smederos@ull.edu.es .							
Tutorías segundo cuatrimestre:							
Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Planta	Despacho
Todo el cuatrimestre		Jueves	14:00	20:00	Edificio de Periodismo - GU.4A	0	
Observaciones: Lugar: las tutorías se atenderán presencial o virtualmente (Meet) con previo aviso por correo electrónico a smederos@ull.edu.es .							

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Optativa**

Perfil profesional: **Los perfiles profesionales que se consideran característicos de la titulación de Graduado o Graduada en Periodismo son los siguientes:**• Redactor/a de información periodística en cualquier tipo de soporte• Redactor/a o responsable de prensa o comunicación institucional• Investigador/a, docente y consultor/a de comunicación• Gestor/a de portales y editor/a de contenidos• Gestor/a de comunidades virtuales en línea, **Community Manager**

5. Competencias

Competencias Específicas

- CE1** - Saber comunicar en el lenguaje propio de los distintos medios de comunicación: prensa, radio, televisión e internet.
- CE7** - Dominar la capacidad de expresión oral y escrita en lengua española para adecuar sus mensajes sin dificultad a las necesidades del medio y de los distintos géneros periodísticos.
- CE9** - Manejar los conceptos, las fuentes y los temas propios del periodismo especializado y de investigación, así como las destrezas necesarias para el desempeño de las tareas periodísticas en sus distintos campos temáticos.
- CE10** - Poseer los conocimientos para abordar el tratamiento informativo de la ciencia y la tecnología, de manera que lleguen a una mayoría no especializada de forma comprensible.
- CE22** - Comprender los factores que explican la organización y dinámica de la sociedad contemporánea, en tanto que sociedad de la información y del conocimiento
- CE26** - Comprender y valorar el poder de los medios de comunicación para influir en los estados de opinión individuales y colectivos.

Competencias Generales

CG1 - Expresar con fluidez y eficacia comunicativa, de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.

Competencias Básicas

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

Nora Martín Martín imparte, en su condición de venia docendi, 10,5 horas de contenido de los temas 1, 6, 7 y 9.

Silvia Granja González imparte, en su condición de venia docendi, 10 horas en las clases teóricas con los temas 3, 4 y 9.

UNIDAD DE CONTENIDOS I

1. Comunicación biomédica, tecnológica y ambiental en la sociedad del conocimiento. El sistema I+D+i en los Estados democráticos avanzados. Conceptos propios de la comunicación biomédica, tecnológica y ambiental.

2. Información periodística de salud, sanidad y consumo.

3. Información periodística de tecnologías y biotecnologías.

4. Información periodística medioambiental. Caso específico: la información meteorológica.

5. El caso de España: conformación de las secciones con temática científica y tecnológica en los medios periodísticos.

6. Periodismo y divulgación.

7. Las pseudociencias y el pensamiento mágico en las sociedades desarrolladas.

8. Las síntesis del conocimiento científico-tecnológico. Los orígenes en el mundo occidental: la influencia de los conflictos mundiales

9. Modalidades de la Comunicación Social o Pública de la Ciencia y la Tecnología: otras formas de comunicar la ciencia.

9.1. El deporte, avances biomédicos y tecnológicos.

9.2. La publicidad, el marketing y las RRPP: la ciencia vende.

9.3. El cine.

UNIDAD DE CONTENIDOS II

Actividades, tareas y prácticas individuales y en grupo realizadas durante el cuatrimestre. Los géneros. Las fuentes.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Lecturas, vídeos.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado

Aplica el Modelo de Enseñanza Centrada en el Alumnado (MECA - ULL)
Aprendizaje cooperativo, Método o estudio de casos, Simulación, Debate

Descripción

La metodología docente incluye clases magistrales interactivas, clases prácticas, seminario, debate, trabajos, estudio personal del estudiante, evaluación continua, tutorías y, de ser viable, visitas de expertos en el aula. Cada estudiante trabajará en actividades teóricas y prácticas individuales, en pares y en grupo.

- 1. Los contenidos teóricos y prácticos** son expuestos por la profesora mediante clases teóricas y prácticas, seminarios y debates apoyados en materiales multimedia con interés académico: proyecciones, audiovisuales, recursos en Internet y pizarra. Durante las clases los estudiantes pueden intervenir y solicitar la aclaración de dudas concretas. Con el fin de respetar la programación de las horas lectivas, las dudas que requieran una explicación extensa son resueltas en las tutorías o mediante la bibliografía recomendada. Los artículos académicos, capítulos de libros u otras publicaciones indicadas en clase, no incluidas en el apartado Bibliografía de esta guía, forman parte de los contenidos teóricos de la asignatura.
- 2. Elaboración de un pódscast periodístico original:** realizado en **profundidad** por dos estudiante. El tema y enfoque tiene que encajar en la temática de la asignatura. Se debe basar en un trabajo previo de documentación y búsqueda de fuentes expertas relacionadas con el tema seleccionado, debiendo entrevistar y grabar a al menos dos de ellas. Debe estar montado y editado con estilo periodístico mediante un software al uso. Debe entregarse el guion técnico o la escaleta. La duración es de 11-12 minutos (mínimo y máximo, respectivamente). En la escaleta o en el guion tiene que figurar las actividades realizadas por cada estudiante. Plazo de entrega: hasta el 20 de abril de 2026. Se realiza en tiempo autónomo de trabajo del estudiante.
- 3. Trabajo prospectivo.** Plazo de entrega: hasta el 15 de abril de 2025. Se realiza en tiempo autónomo de trabajo del estudiante.
- 4. La asistencia y participación en clase** de los estudiantes es obligatoria e imprescindible para el desarrollo normal de su aprendizaje y evaluación formativa continua. Cada estudiante debe asistir a, al menos, el 75% de las clases de horario. La asistencia, participación y actividades realizadas en clases teóricas y prácticas de la evaluación continua no se recuperan.
- 5.** Se cuenta, en la medida de las posibilidades, con la visita en el aula de profesionales y especialistas, y con visitas instalaciones de interés en la asignatura.
- 6.** La comunicación con la profesora del Grupo Teórico fuera del horario de clase se realiza en horario de tutoría y en el lugar establecido del edificio Pirámide. No se responden correos electrónicos ni mensajes en el aula virtual ni se realizan tutorías por teléfono.
- 7.** Las **entregas de los trabajos indicados en los puntos 2 y 3** las realiza cada estudiante exclusivamente en el aula virtual. Cada estudiante matriculado tiene que entregar escaleta o guion técnico en el aula virtual, y solo uno enviará el archivo de audio del pódscast por Google Drive.
- 8.** Está prohibido el uso de teléfonos móviles y tabletas durante las clases teóricas. **Inteligencia artificial:** los profesores de la asignatura indicarán en qué actividades teóricas y prácticas se puede utilizar herramientas de IA.
- 9.** Se recuerda al alumnado matriculado en la asignatura que la grabación de las clases, su difusión, distribución o divulgación y, particularmente, su compartición en redes sociales o servicios dedicados al intercambio de apuntes entre estudiantes constituye una vulneración del derecho fundamental a la protección de datos y de los derechos de propiedad

intelectual del profesorado, así como una intromisión ilegítima en su derecho a la propia imagen. Tales usos, realizados sin autorización, se consideran prohibidos y podrían generar responsabilidad, civil, penal para la persona infractora.

En caso de **situaciones de riesgo declaradas oficialmente** para la programación y realización de las actividades docentes se estará a lo previsto en el plan específico del Centro.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	22,50	0,00	22,5	[CB5], [CB1], [CB3], [CB2]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	30,00	0,00	30,0	[CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CE1]
Realización de seminarios u otras actividades complementarias	4,00	0,00	4,0	[CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CE1]
Realización de trabajos (individual/grupal)	0,00	28,00	28,0	[CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CE1]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	34,00	34,0	[CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CE1]
Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	17,00	17,0	[CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CE1]
Preparación de exámenes	0,00	11,00	11,0	[CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CE1]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CE1]
Asistencia a tutorías	1,50	0,00	1,5	[CB1], [CB4], [CE7], [CG1], [CE22], [CE26], [CE9], [CE10], [CB3], [CB2], [CB5], [CE1]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
		Total ECTS	6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

- García Agustín, Julia (2011). La Información Periodística de la Ciencia: Hacia un Modelo de Gestión. Thomson Reuters.
- Meneses Fernández, M.^a D. (2015). ¿Tienen razón los investigadores al quejarse de la información periodística sobre ciencias? Experiencias con alumnos de Periodismo y científicos.
Revista española de Documentación Científica, 38(4). doi: <http://dx.doi.org/10.3989/redc.2015.4.1252>
- Meneses Fernández, M.^a D. y Rivero Abreu, Y. (2017). La formación en periodismo científico desde la perspectiva del sistema nacional de I+D+i: el caso español. Cuadernos.Info, 41.DOI: 10.7764/cdi.41.1145
- Moreno-Castro, C. (2021). Ciencia abierta y ciudadanía al servicio del desarrollo. En Ciencia abierta y desarrollo rural. Disponible en <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/82759/Ciencia%20abierta%20y%20desarrollo%20rural.pdf?sequence=1>

Bibliografía Complementaria

- Cantero de Julián, J.I y Herranz de la Casa, J.M. (2023). Cobertura de la información sobre medioambiente en medios de comunicación de España entre 2018 y 2021. Revista Mediterránea de Comunicación: Mediterranean Journal of Communication, 14(2), 17-34. DOI 10.14198/MEDCOM.24100
- Ferrer, S. y Peñafiel Saiz, C. (2024). Información sobre salud. La función del periodista. Infonomy, 2(1). <https://doi.org/10.3145/infonomy.24.005>
- Gértrudix Barrio, M. y Rajas Fernández; M. (eds.) (2023). Comunicar la ciencia: guía para una comunicación eficiente y responsable de la investigación e innovación científica. Gedisa.
- Meneses Fernández, M.^a D. (2016). ¿Relegan los informativos audiovisuales en España la investigación en Ciencias Humanas y Sociales? 'Las otras ciencias'. Revista española de Documentación Científica, 39(3). <https://doi.org/10.3989/redc.2016.3.1326>.
- Moreno Castro, C. y Calvo-Roy, A. (2021). Protohistoria del Periodismo Científico en España. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.
- Tuesca-Molina, R., Rodríguez-Ávila, N. y Moreno-Castro, C. (2021). Uso del cine como herramienta de aprendizaje en salud pública. Educación Médica Superior 35 (3).

Otros Recursos

- Fundación Cotec para la Innovación Tecnológica (informe más reciente). Comunicar la ciencia. Gráficas Arias Montano.

Nota: otras publicaciones y recursos que indique la coordinadora de la asignatura en clase.

Web de la FECYT
Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología
<https://fecyt.es/>

www.apiaweb.org

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

Se basa en los resultados de aprendizaje logrados por cada estudiante, y calificados en cuatro ámbitos de trabajo obligatorios: práctica por dúos, práctica grupal de cuatro estudiantes, asistencia a las clases (con la entrega en horario de clase de las actividades requeridas) y prueba objetiva.

A. Componentes de la evaluación continua:

1 y 2. Pódscast (0-4 puntos) y trabajo prospectivo (0-3 puntos). El plagio motiva el suspenso de estos trabajos con 0 (cero) puntos.

La **entrega** obligatoria de ambos trabajos es en el plazo indicado en el apartado Metodología; siempre será en el aula virtual. Las actividades realizadas en horario de clase, como la asistencia, no se recuperan.

A la entrega y superación de ambos trabajos por pares el/la estudiante habrá superado el 50% de las actividades evaluables y agotará, por tanto, la evaluación continua.

Criterios de evaluación del pódscast y del trabajo prospectivo: adecuación a los objetivos y competencias de la asignatura, preparación con documentación especializada e informes técnicos, entrevista a dos expertos en el tema del pódscast; componente periodístico y uso correcto del lenguaje escrito y oral con estilo periodístico. Cada estudiante tiene que aparecer locutar; otro criterio es la aplicación de las pautas establecidas para esta parte práctica de la asignatura. La consulta de documentación especializada y la entrevista a al menos dos expertos en el tema del pódscast es imprescindible para superarlo.

Las prácticas con una sola falta de ortografía, uso incorrecto de los signos de puntuación, con una redacción incorrecta reflejadas en la locución, en guiones o escaletas serán suspendidas.

3. La evaluación continua de la asignatura implica que es obligatorio asistir y participar en, al menos, el 75% de las clases (0-3 puntos asignados). La asistencia se registra mediante controles y entrega de prácticas.

4. Calificación final de la evaluación continua es ponderada y se obtiene sumando los puntos obtenidos por cada estudiante en el pódscast (entre 0-4 puntos), en el trabajo prospectivo (entre 0-3 puntos), y en asistencia y participación en clases (entre 0-3 puntos). Cada parte tiene que estar aprobada para aprobar la asignatura. El suspenso en cualquier parte de la evaluación motiva el suspenso de la asignatura (con calificación numérica final de un 3). Ningún elemento de la evaluación continua es recuperable.

La entrega del pódscast y de cinco prácticas semanales de clase supone que se cumple el 40% de actividades; hasta antes de cumplir ese porcentaje se podrá solicitar ir a la evaluación única.

En el caso de suspender uno o varios apartados de la evaluación continua o única, la calificación en la convocatoria correspondiente será un 3 suspenso.

B. Componentes de la evaluación única:

1. La evaluación única consta de un **examen teórico y práctico**. El examen de la **parte teórica** es una **prueba objetiva** basada exclusivamente en la bibliografía de la asignatura; y la **parte práctica** consiste en entregar dos pódscast **individuales**, originales y realizados en profundidad, de producción propia, 12 minutos de duración cada uno, con su respectivo proyecto de pódscast, guion técnico-literario y brutos de las dos entrevistas obligatorias realizadas a dos expertos

en el tema de cada pódscast. Los temas y los entrevistados no pueden coincidir. El plagio de cualquier declaración utilizada en los pódscast es motivo de suspenso. La entrega se realiza en el aula del examen de teoría, por vía telemática, tras la entrega del examen escrito teórico. Ponderación: 0-4 puntos el examen teórico, 0-3 puntos cada pódscast. Para aprobar la asignatura cada estudiante tiene que aprobar el examen de teoría y cada pódscast; el suspenso en cualquiera de estos elementos motiva el suspenso de la asignatura. Se aplica ponderación de calificaciones. No se aplica nota media.

2. Examen teórico escrito de la evaluación única. Es una prueba objetiva que podrá adoptar formatos combinados de varias preguntas de opción múltiple, de emparejamiento, de verdadero/falso y similares, todas las preguntas puntúan igual; las respuestas incorrectas penalizan. No se permite el uso de materiales académicos ni de dispositivos tecnológicos en los exámenes.

Criterios de evaluación y calificación del examen teórico: adecuación de las respuestas a su enunciado, a la bibliografía y a los contenidos de la asignatura. El examen de teoría se basa en la bibliografía de la asignatura indicada en la guía docente y en lecturas indicadas durante las clases.

Criterios de evaluación de los pódscast: ver estrategia evaluativa.

No se conserva ninguna calificación de la evaluación continua en la evaluación única.

3. Calificación final de la evaluación única: examen teórico (0-4 puntos) + pódscast-1 con los brutos de sus dos entrevistas a expertos, su proyecto y su guion técnico-literario (0-3 puntos) + pódscast-2 con los brutos de sus dos entrevistas a expertos, su proyecto y su guion técnico-literario (0-3 puntos).

4. La evaluación continua y la evaluación única están reguladas en el Reglamento de Evaluación y Calificación de la Universidad de La Laguna.

Cualquier estudiante que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias y desee ser evaluado por un Tribunal, deberá presentar una solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica, dirigida al Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación. Dicha solicitud deberá realizarse con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del periodo de exámenes.

Cualquier estudiante podrá optar a la evaluación única en una o varias de sus asignaturas matriculadas, comunicándolo al coordinador o coordinadora correspondiente, a través del procedimiento habilitado en el aula virtual correspondiente.

En el caso de suspender uno o varios apartados de la evaluación continua o única, la calificación en la convocatoria correspondiente será un 3 suspenso.

Se da por consumida la evaluación continua tras presentar el pódscast y cinco actividades semanales realizadas en clase.

Si cualquier estudiante no ha expresado formalmente su deseo de ir a la evaluación única será calificado por la continua, y se le pondrá No Presentado si no ha llegado a ese mínimo o se le calificará con la nota que corresponda si lo ha superado.

Estrategia Evaluativa

Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
----------------	--------------	-----------	-------------

Trabajos y proyectos	[CE1], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5], [CE22], [CG1], [CE7], [CE26], [CE10], [CE9]	Pódscast. - Criterios de evaluación del trabajo en grupo de tres estudiantes: 1) Que cada estudiante aplique el máximo de contenidos trabajados durante el cuatrimestre. 2) Que presente orden (estructura interna). 3) Que la locución sea correcta (lenguaje, tono y timbre de voz). 4) Que se base en un guion o escaleta original entregable. 5) Que presente estilo periodístico. 6) Que cada estudiante locute. 7) Que cada pódscast tenga la duración exigida. 8) Estructura narrativa correcta. 9) Número de fuentes expertas exigidas. 10) Redacción, narración oral, edición sonora y guion correctos.	40,00 %
Informes memorias de prácticas	[CE1], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5], [CE22], [CG1], [CE7], [CE26], [CE10], [CE9]	- Trabajo prospectivo. Criterio de evaluación: debe ser un caso real adaptado a la asignatura.	30,00 %
Participación del estudiante/ Participación en seminarios y tutorías	[CE1], [CB1], [CB2], [CB3], [CB4], [CB5], [CE22], [CG1], [CE7], [CE26], [CE10], [CE9]	La asistencia es registrada mediante controles diversos: entrega de tareas periódicas realizadas en clase y firmas. La entrega en el aula virtual de prácticas realizadas en horario de clase sin estar en el aula física motiva el suspenso del/a estudiante. Sólo se tendrán en cuenta las actividades realizadas en clase práctica si se ha asistido a la clase de teoría correspondiente que se ha de aplicar en la práctica.	30,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

Los resultados de aprendizaje pueden consultarse en el apartado 5 Competencias Específicas de esta guía docente.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

Refleja la temporización de la asignatura, pautada por semanas y distinguiendo las actividades realizadas en el aula física convencional y las entregas en el aula virtual. Se recoge también el trabajo autónomo del alumno requerido en cada semana y actividad.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:			0.00	0.00	0.00
Semana 2:			0.00	0.00	0.00
Semana 3:			0.00	0.00	0.00
Semana 4:			0.00	0.00	0.00
Semana 5:			0.00	0.00	0.00
Semana 6:			0.00	0.00	0.00
Semana 7:			0.00	0.00	0.00
Semana 8:			0.00	0.00	0.00
Semana 9:			0.00	0.00	0.00
Semana 10:			0.00	0.00	0.00
Semana 11:			0.00	0.00	0.00
Semana 12:			0.00	0.00	0.00
Semana 13:			0.00	0.00	0.00
Semana 14:		.	0.00	0.00	0.00
Semana 15:			0.00	0.00	0.00
Total			0.00	0.00	0.00
Segundo cuatrimestre					
Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total

Semana 1:	<p>Presentación de la asignatura y de las normas defuncionamiento. Exposición de la guíadocente: objetivos, contenidos teóricos y prácticos, metodologíae evaluación.</p> <p>UNIDAD DE CONTENIDOS I 1. Comunicación biomédica, tecnológica y ambiental en la sociedad del conocimiento: la investigación científica en los Estados democráticos avanzados.</p>	<p>Presentación de la asignatura, de los contenidos teóricos, de la planificación de la actividad práctica. Introducción del apartado I.1. de la Unidad de Contenidos I.</p> <p>Presentación del aula virtual, estructura, organización de los contenidos y propósito.</p> <p>Actividad: planificación de los pódscast.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 2:	<p>Continuación de: Apartado 1.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos del apartado 1. Presentación de la bibliografía de apoyo.</p> <p>Lectura de un textocorrespondiente al apartado</p> <p>Actividad: asignación de temas para los pódscast.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	<p>Subapartado 1.1. Orígenes en el mundo occidental: la influencia de los conflictos mundiales.</p> <p>Subapartado 1.2. El caso de España desde la Transición Democrática; la conformación de las secciones con temática científica y tecnológica.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos del apartado. Presentación de la bibliografía de apoyo.</p> <p>Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente.</p> <p>Actividad: búsqueda de documentación y de fuentes expertas relacionadas con el tema del pódscast.</p>	4.00	6.00	10.00

Semana 4:	<p>Apartado 2. Conceptos propios de la comunicación biomédica, tecnológica y ambiental.</p> <p>3. Información periodística de salud, sanidad y consumo.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos de los apartados. Presentación de la bibliografía de apoyo.</p> <p>Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente.</p> <p>Actividad: redacción de las preguntas de las entrevistas. Solicitud de las entrevistas a las fuentes. Programación del trabajo prospectivo en grupos de cuatro.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	<p>Continuación de: 3. Información periodística de salud, sanidad y consumo.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos del apartado 3.</p> <p>Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente.</p> <p>Actividad: realización de las entrevistas. Preparación del trabajo prospectivo en grupos de cuatro.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	<p>4. Información periodística, tecnologías y biotecnologías.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos de los apartados 4. Presentación de la bibliografía de apoyo.</p> <p>Lectura del texto correspondiente.</p> <p>Actividad: continuación con las entrevistas a las fuentes. Estructuración de la pieza audiovisual. Inicio del trabajo prospectivo en grupos de cuatro.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	<p>Continuación de: 4. Información periodística, tecnologías y biotecnologías.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos del apartado.</p> <p>Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente al apartado.</p> <p>Actividad: transcripción de las entrevistas y preparación del texto de la locución.</p> <p>Continuación con el trabajo en grupo de cuatro.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	<p>5. Información periodística ambiental.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos del apartado 5. Presentación de la bibliografía de apoyo.</p> <p>Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente al apartado.</p> <p>Actividad: inicio de la edición de la entrevistas por parejas. Continuación con el trabajo grupal.</p>	4.00	6.00	10.00
Semana 9:	<p>Finalización de: 5. Información periodística ambiental.</p>	<p>Explicación de los contenidos teóricos del apartado 5.</p> <p>Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente al apartado.</p> <p>Actividad: continuación con la edición de las entrevistas y con el trabajo grupal.</p>	4.00	6.00	10.00

Semana 10:	6. Periodismo y divulgación. 7. Las pseudociencias y el pensamiento mágico en las sociedades desarrolladas.	Explicación de los contenidos teóricos de los apartados 6 y 7. Presentación de la bibliografía de apoyo. Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente a los apartados. Actividad: cierre de las entrevistas y del trabajo grupal.	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	8. Las síntesis del conocimiento científico-tecnológico. 9. Otras formas de comunicar la ciencia.	Explicación de los contenidos teóricos de los apartados 8 y 9. Presentación de la bibliografía de apoyo. Lectura del texto o visualización del vídeo correspondiente al apartado 9. Actividad: entega de las entrevistas y del trabajo grupal.	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Finalización de: 9. Otras formas de comunicar la ciencia: 9.1. El deporte, avances biomédicos y tecnológicos. 9.2. La publicidad: la ciencia vende. 9.4. El cine.	Explicación de los contenidos teóricos del apartado 9. Activida: cierre de las entregas de de las entrevistas y trabajos en grupo.	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	UNIDAD DE CONTENIDOS II Actividades, tareas y prácticas individuales y en grupo realizadas durante el cuatrimestre.	Revisión y puesta en común de los trabajos entregados.	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	UNIDAD DE CONTENIDOS II Cierre de actividades, tareas y prácticas individuales y en grupo realizadas durante el cuatrimestre.	Revisión y puesta en común de los trabajos entregados.	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Repaso de la asignatura.	Repaso de la asignatura.	4.00	5.00	9.00
Semana 16 a 18:	Ecaluación única.	examen de la teoría y de la práctica.	0.00	1.00	1.00
Total			60.00	90.00	150.00