

Facultad de Humanidades

Grado en Historia

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA :

Historia Medieval Universal I
(2026 - 2027)

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura: Historia Medieval Universal I	Código: 289122104
- Centro: Facultad de Humanidades - Lugar de impartición: Facultad de Humanidades - Titulación: Grado en Historia - Plan de Estudios: 2009 (Publicado en 2009-11-25) - Rama de conocimiento: Artes y Humanidades - Itinerario / Intensificación: - Departamento/s: Geografía e Historia - Área/s de conocimiento: Historia Medieval - Curso: 2 - Carácter: Obligatoria - Duración: Primer cuatrimestre - Créditos ECTS: 6,0 - Modalidad de impartición: Presencial - Horario: Enlace al horario - Dirección web de la asignatura: http://www.campusvirtual.ull.es - Idioma: Castellano e Inglés (0,6 ECTS en Inglés)	

2. Requisitos de matrícula y calificación

Ninguno

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor/a Coordinador/a: DL2642 -
- Grupo:
General - Nombre: DL2642 - Apellido: - - Departamento: Geografía e Historia - Área de conocimiento: Historia Medieval

Contacto

- Teléfono 1:
- Teléfono 2:
- Correo electrónico: **DL2642@ull.es**
- Correo alternativo:
- Web: **<https://campusvirtual.ull.es/>**

Tutorías primer cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Planta	Despacho
-------	-------	-----	--------------	------------	--------------	--------	----------

Observaciones:

Tutorías segundo cuatrimestre:

Desde	Hasta	Día	Hora inicial	Hora final	Localización	Planta	Despacho
-------	-------	-----	--------------	------------	--------------	--------	----------

Observaciones:

4. Contextualización de la asignatura en el plan de estudio

Bloque formativo al que pertenece la asignatura: **Módulo I Estructura diacrónica general del pasado**

Perfil profesional: **Las actividades investigadoras en historia y arqueología. Las actividades relacionadas con la gestión del patrimonio histórico, arqueológico y documental. Las actividades relacionadas con museos, bibliotecas y archivos. Las actividades de difusión y gestión cultural.**

5. Competencias

Competencias Específicas

CE1 - Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales de la Historia y utilizar adecuadamente la terminología propia de la disciplina a nivel oral y escrito

CE3 - Contextualizar los procesos históricos y analizarlos desde una perspectiva crítica

CE6 - Aplicar los principales métodos, técnicas e instrumentos de análisis de la disciplina

CE7 - Aplicar los conocimientos y la capacidad de análisis a la resolución de problemas relativos a su campo de estudio

CE11 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género, etc.)

Competencias Generales

CG1 - Capacidad de seleccionar, evaluar, jerarquizar y sintetizar la información en contenidos relacionados con la Historia

CG2 - Capacidad de utilizar la expresión oral y escrita con claridad y precisión en contenidos relacionados con la Historia

CG4 - Capacidad de lectura, comprensión y expresión en lengua extranjera (nivel B1 del MCER) de contenidos relacionados con las ciencias históricas usando la terminología y las técnicas propias de la disciplina

Competencias Básicas

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

6. Contenidos de la asignatura

Contenidos teóricos y prácticos de la asignatura

- **Bloque I**

- 1.- Introducción general al estudio de la Edad Media: fuentes, historiografía y literatura.
- 2.- De la "Antigüedad al Medioevo". La decadencia romana. La expansión del cristianismo.
- 3.- Las grandes migraciones. Las primeras invasiones (siglos IV-V). La modificación del espacio "europeo" y la instalación de los "reinos bárbaros".
- 4.- El Imperio de Oriente de Justiniano a las crisis iconoclastas. Origen y expansión del Islam. Omeyas y abbasíes.
- 5.- Los francos y la "creación del imperio carolingio". Las bases socio-económicas. El legado carolingio.
- 6.- Europa central, oriental y noratlántica en la Alta Edad Media.

- **Bloque II**

- 7.- Las segundas migraciones. La modificación política del espacio europeo y el apogeo del Islam.
- 8.- El ámbito del imperio. Las monarquías occidentales.
- 9.- Las Cruzadas. Su incidencia en Oriente y en Occidente.
- 10.- La Europa feudal. Ideas políticas e instituciones feudales. El feudalismo. Los señoríos.
- 11.- La "Plena Edad Media". Factores determinantes de la etapa plenomedieval: Auge demográfico y expansión agraria.
- 12.- La "Plena Edad Media". Factores determinantes de la etapa plenomedieval: Renacimiento urbano y auge comercial.

Los contenidos arriba señalados se desarrollarán a través de sesiones teórico-prácticas. Las actividades prácticas se orientarán al análisis y comentario de textos historiográficos y fuentes históricas, así como al estudio e interpretación de mapas, gráficos, imágenes y otros materiales relacionados con los contenidos de la asignatura. Dichos materiales se pondrán a disposición del alumnado a través del aula virtual. Los seminarios versarán sobre temas concretos que serán objeto de análisis y debate en el aula.

Asimismo, se informará con antelación de cualquier otra actividad de interés para el alumnado vinculada al desarrollo de los contenidos y competencias de la asignatura, tales como conferencias, seminarios o actividades complementarias.

Actividades a desarrollar en otro idioma

Se desarrollarán actividades vinculadas al uso de bibliografía, fuentes históricas y recursos docentes en inglés o francés. Estas actividades podrán consistir en la lectura y comentario de textos historiográficos breves, el manejo de terminología específica sobre la Historia Medieval Universal y la consulta de materiales complementarios relacionados con los contenidos de la asignatura.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

Descripción

Al inicio de cada uno de los temas del programa se proporcionará la bibliografía específica relativa a cada uno de ellos.

Se trabajará el contenido teórico correspondiente en las tres horas teóricas del horario semanal y durante la hora asignada a la actividad práctica, esta se desarrollará para cada uno de los temas mediante el estudio y debate de fuentes históricas (textos, imágenes, cultura material), de textos historiográficos, de mapas históricos y vídeos especializados. Dichos materiales se pondrán a disposición del alumnado a través del aula virtual. La secuencia de trabajo se especifica en el cronograma desarrollado en el punto 11. La finalidad de tal propuesta es la adquisición de las competencias especificadas en el cuadro siguiente, que serán verificadas a través del sistema de evaluación del apartado 9.

Las actividades prácticas podrán comprender la realización y entrega de ejercicios de análisis y comentario de fuentes históricas y textos historiográficos, así como otras actividades de carácter práctico vinculadas a los contenidos de la asignatura.

Se permite el uso de herramientas de inteligencia artificial con fines de apoyo al aprendizaje, tales como la búsqueda de información, la aclaración de conceptos o la obtención de ejemplos. No se permitirá su utilización para la elaboración total o parcial de actividades evaluables cuya realización deba evidenciar la adquisición de las competencias y resultados de aprendizaje de la asignatura. En todo caso, se promoverá un uso responsable, transparente y ético de estas herramientas.

En caso de situaciones de riesgo derivadas de fenómenos meteorológicos adversos, se seguirán las directrices establecidas por la Universidad de La Laguna.

- Si se declara nivel 2 (amarillo), las actividades docentes se desarrollarán conforme a las indicaciones establecidas por la Universidad.
- Si se declara nivel 3 (naranja) o nivel 4 (rojo), se suspenderán las actividades docentes presenciales y, previa información al alumnado por los canales disponibles, se adoptarán las medidas necesarias para garantizar la continuidad del aprendizaje y la atención al alumnado mientras se mantengan dichos niveles de alerta.

Actividades formativas en créditos ECTS, su metodología de enseñanza-aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante

Actividades formativas	Horas presenciales	Horas de trabajo autónomo	Total horas	Relación con competencias
Clases teóricas	40,00	0,00	40,0	[CE1], [CE6], [CG1], [CG2], [CB2], [CE3], [CE7]
Clases prácticas (aula / sala de demostraciones / prácticas laboratorio)	15,00	0,00	15,0	[CE1], [CE6], [CB3], [CG4], [CE3]
Estudio/preparación de clases teóricas	0,00	42,00	42,0	[CE1], [CG1], [CG2], [CG4], [CE3], [CE11]

Estudio/preparación de clases prácticas	0,00	34,00	34,0	[CE1], [CE6], [CB3], [CE7]
Preparación de exámenes	0,00	9,00	9,0	[CE1], [CE6], [CG1], [CG2], [CB3], [CB2], [CE3], [CE7], [CE11]
Realización de exámenes	2,00	0,00	2,0	[CE1], [CE6], [CG1], [CG2], [CB3], [CB2], [CE3], [CE7], [CE11]
Asistencia a tutorías	3,00	5,00	8,0	[CG1], [CG2], [CB3], [CE3], [CE11]
Total horas	60,00	90,00	150,00	
Total ECTS			6,00	

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía Básica

CABRERA, E. (1998).

Historia de Bizancio. Barcelona: Ariel.

GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A. (2014).

Manual de Historia Medieval. Madrid: Alianza Universidad.

LADERO QUESADA, M. A. (2007).

Historia Universal. Edad Media. Barcelona: Editorial Vicens Vives.

LÓPEZ PITA, P. (2020).

Sociedades extraeuropeas medievales: Islam y Extremo Oriente. Madrid: Ramón Areces.

NIETO SORIA, J. M. (2016).

Europa en la Edad Media. Madrid: Editorial Akal.

WICKHAM, C. (2018).

Europa en la Edad Media: una nueva interpretación. Barcelona: Crítica.

Bibliografía Complementaria

Aunque se entregará al alumnado al inicio de cada uno de los temas del programa, como bibliografía complementaria destacamos:

BISSON, T. N. (2010). *La crisis del siglo XII*. Barcelona: Editorial Crítica.

BONNASSIE, P. (1999).

Vocabulario básico de Historia Medieval. Madrid: Editorial Crítica.

MACKAY, A Y DITCHBURN, D. (1999).

Atlas de Europa medieval. Madrid: Editorial Cátedra.

Otros Recursos

9. Sistema de evaluación y calificación

Descripción

La calificación de la asignatura se realizará mediante evaluación continua o evaluación única.

1. Procedimiento de evaluación continua

La evaluación continua se calificará sobre 10 puntos y constará de las siguientes actividades:

Prueba final teórico-práctica (40 %).

• Consistirá en una prueba individual sobre los contenidos teóricos y prácticos de la asignatura, en la que se evaluará la adquisición de las competencias previstas. Esta prueba se realizará en la fecha establecida para la convocatoria oficial correspondiente. Podrá incluir preguntas de desarrollo, preguntas de respuesta breve, así como el análisis y comentario de textos, mapas, imágenes y otras fuentes históricas relacionadas con los contenidos impartidos. Será necesario obtener una calificación mínima de 5 sobre 10 en esta prueba para superar la asignatura. En caso de no alcanzar dicha calificación mínima, aun cuando la suma ponderada del resto de las actividades de evaluación fuera igual o superior a 5,0, la calificación que figurará en el acta será la obtenida en la prueba final teórico-práctica.

Actividad práctica 1 (25 %).• Consistirá en la realización y entrega de una actividad individual relacionada con el análisis y comentario de textos historiográficos o fuentes históricas, así como con el estudio e interpretación de mapas, imágenes y otros materiales vinculados con los contenidos de la asignatura.

Actividad práctica 2 (25 %).• Consistirá en la realización y entrega de una segunda actividad individual de carácter práctico, que podrá estar orientada al análisis e interpretación de fuentes históricas y materiales complementarios, o bien al desarrollo de una actividad de contenido historiográfico relacionada con alguno de los bloques temáticos del programa.

Asistencia y participación activa (10 %).• Se valorará la participación activa del alumnado en las clases teóricas y prácticas, seminarios y debates, así como la realización de las actividades propuestas durante el desarrollo de la asignatura.

Las calificaciones obtenidas en las actividades de evaluación continua se mantendrán en las distintas convocatorias del curso académico. Se entenderá agotada la convocatoria desde que el alumnado se presente a actividades cuya ponderación conjunta compute, al menos, el 50 % de la evaluación continua. En consecuencia, la realización de la prueba final teórico-práctica junto con cualquiera de las actividades prácticas supondrá el agotamiento de la convocatoria. En caso contrario, figurará la calificación de «No presentado». El uso de medios o recursos no autorizados por el profesorado, el plagio o la utilización inadecuada de herramientas de inteligencia artificial que impida acreditar la adquisición efectiva de las competencias y resultados de aprendizaje previstos en la asignatura supondrá la calificación de cero en la actividad correspondiente, sin perjuicio de las responsabilidades que pudieran derivarse de acuerdo con la normativa vigente.

2. Procedimiento de evaluación única

El alumnado que desee acogerse a la evaluación única deberá comunicarlo a través del procedimiento habilitado en el aula virtual de la asignatura antes de haberse presentado a actividades cuya ponderación compute, al menos, el 40 % de la evaluación continua. Asimismo, podrá renunciar a la evaluación continua hasta el momento inmediatamente anterior al inicio de la prueba de evaluación única, siempre que no se haya presentado a actividades cuya ponderación alcance dicho porcentaje. La evaluación única consistirá en una prueba teórico-práctica sobre el conjunto de los contenidos de la asignatura, tanto teóricos como prácticos, que permitirá valorar las competencias y resultados de aprendizaje previstos. Dicha prueba podrá incluir preguntas de desarrollo, preguntas de respuesta breve, análisis y

comentario de textos, mapas, imágenes y otras fuentes históricas, así como la realización de ejercicios y actividades de contenido historiográfico equivalentes a las desarrolladas durante la evaluación continua. La prueba se realizará en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes y podrá tener una duración superior a la de la prueba final de la evaluación continua, al objeto de evaluar la totalidad de las competencias y resultados de aprendizaje de la asignatura.

3. Quinta y posteriores convocatorias

El alumnado que se encuentre en la quinta o posteriores convocatorias y desee ser evaluado por un tribunal deberá presentar la correspondiente solicitud a través del procedimiento habilitado en la sede electrónica, dirigida al Decanato de la Facultad, con una antelación mínima de diez días hábiles al comienzo del período de exámenes. En este caso, será evaluado mediante la modalidad de evaluación única, de acuerdo con lo establecido en la normativa vigente.

Estrategia Evaluativa			
Tipo de prueba	Competencias	Criterios	Ponderación
Pruebas de desarrollo	[CE1], [CE6], [CG1], [CG2], [CB3], [CE3], [CE7], [CE11]	Preguntas de relación o desarrollo de epígrafes sobre aspectos económicos, sociales y/o políticos.	40,00 %
Trabajos y proyectos	[CE1], [CE6], [CG2], [CB3], [CG4], [CB2], [CE3]	Elaboración de comentarios de textos y otros materiales prácticos.	50,00 %
Escalas de actitudes	[CE1], [CG1], [CG2]	Asistencia participativa	10,00 %

10. Resultados de Aprendizaje

- Identificar y explicar los principales procesos históricos, políticos, sociales, económicos, religiosos y culturales desarrollados entre la Antigüedad tardía y los siglos centrales de la Edad Media en los ámbitos bizantino, islámico y europeo occidental.
- Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos y fenómenos históricos fundamentales de los períodos alto y plenomedieval, utilizando adecuadamente los conceptos y la terminología específica de la disciplina.
- Analizar e interpretar de forma crítica fuentes históricas y textos historiográficos relacionados con los contenidos de la asignatura, valorando su contexto y significado.
- Reconocer y explicar las principales características de las sociedades medievales y las transformaciones experimentadas por las estructuras políticas, económicas, sociales y culturales.
- Manejar e interpretar distintos tipos de materiales históricos, tales como textos, mapas, imágenes, gráficos y otros recursos documentales, aplicándolos al estudio de los procesos históricos medievales.
- Contrastar diferentes interpretaciones historiográficas sobre los principales problemas y debates de la Historia Medieval, desarrollando una visión crítica y razonada de los mismos.
- Expresar de forma oral y escrita conocimientos históricos con rigor, utilizando adecuadamente la terminología específica y las convenciones básicas del trabajo académico.
- Desarrollar la capacidad de aprendizaje autónomo, análisis crítico y argumentación histórica, aplicando los conocimientos adquiridos al estudio e interpretación de las sociedades medievales.

11. Cronograma / calendario de la asignatura

Descripción

La distribución de los temas por semana es orientativa y podrá sufrir modificaciones derivadas de las necesidades de organización docente. El cronograma de la asignatura se plantea en 15 semanas lectivas en las que se desarrollarán los contenidos teórico-prácticos y se realizarán las actividades prácticas previstas, incluyendo la entrega de dos actividades evaluables a lo largo del cuatrimestre. La prueba final teórico-práctica se llevará a cabo en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes.

Primer cuatrimestre

Semana	Temas	Actividades de enseñanza aprendizaje	Horas de trabajo presencial	Horas de trabajo autónomo	Total
Semana 1:	Presentación de la guía docente e introducción a la asignatura.	Presentación de la guía docente y asignatura. Explicación de la guía docente, del aula virtual.	2.00	1.00	3.00
Semana 2:	Tema 1	Explicación teórica. Introducción a la Edad Media.	4.00	6.00	10.00
Semana 3:	Tema 2	Explicación teórica: "De la Antigüedad al Medioevo", analizando el problema de la decadencia romana y la expansión del cristianismo. Práctica de aula: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 4:	Tema 3	Explicación teórica. "Las grandes migraciones" Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 5:	Tema 4	Explicación teórica. La época de Justiniano y sus repercusiones. El nacimiento del Islam. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos. Entrega de la actividad 1	4.00	6.00	10.00
Semana 6:	Tema 5	Explicación teórica sobre los Carolingios, incidiendo en el antiguo reino de los francos y la expansión de Carlomagno. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 7:	Tema 6	Explicación teórica: Europa central, oriental y noratlántica. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 8:	Tema 7	Explicación teórica: Las segundas migraciones. La modificación política del espacio europeo y el apogeo del Islam. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00

Semana 9:	Tema 8	Explicación teórica: Evolución política del occidente europeo. El ámbito del imperio. Las monarquías occidentales. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 10:	Tema 9	Explicación teórica sobre Las Cruzadas. Su incidencia en Oriente y en Occidente. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos. Entrega de la actividad 2	4.00	6.00	10.00
Semana 11:	Tema 10	Explicación teórica sobre la "Europa feudal": Ideas políticas, instituciones, señoríos. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 12:	Tema 11	Explicación teórica de los factores de la "Plena Edad Media": El auge demográfico y la expansión agraria. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 13:	Tema 12	Explicación teórica sobre los factores de la "Plena Edad Media": El renacimiento urbano y el auge comercial. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 14:	Seminario: La cultura en la Plena Edad Media	Seminario: La cultura en la Plena Edad Media. Práctica: estudio, análisis y comentarios de textos, mapas o gráficos.	4.00	6.00	10.00
Semana 15:	Balance y conclusiones. Tutorías y revisión de actividades prácticas. Preparación de la prueba final teórico-práctica.		4.00	11.00	15.00

Semana 16 a 18:	Prueba final teórico-práctica de evaluación continua y evaluación única (fecha oficial de la convocatoria). Trabajo autónomo del alumnado y preparación de la prueba.	Prueba final teórico-práctica	2.00	0.00	2.00
Total			60.00	90.00	150.00