



YOU+ME. Discurso artístico contemporáneo sobre la relación hombre-naturaleza/naturaleza-hombre

INTRODUCCIÓN

YOU+ME es un proyecto internacional en tándem entre varias universidades de todo el mundo; un proyecto de arte audiovisual en el que varios artistas en formación –reunidos por parejas– intercambian correspondencia audiovisual y realizan un cortometraje conjunto, expresando su punto de vista sobre la situación que atraviesa el mundo en estos momentos con una atención explícita hacia la naturaleza y la sostenibilidad.

La presente propuesta pretende poner en contacto a jóvenes artistas de todo el mundo (Colombia, Alemania, Cuba, España, Italia, Grecia, Noruega, Australia, Canadá, Estados Unidos, Brasil, India, Israel) para su diálogo intercultural y audiovisual.



1. Eden Yona Bárbaro Lázaro Guerra.

ESPECIFICACIONES CONCEPTUALES

Después del Antropoceno, el Capitaloceno y el Plantagoceno viene el Chthuluceno. (Donna J. Haraway)

Sin duda, la época de la pandemia crea un momento histórico: 7800 millones de personas están unidas y tienen una experiencia colectiva existencial. La necesidad de distanciamiento físico nos lleva a desarrollar nuevas formas de comunicación y contacto, un contacto más allá del lenguaje y del espacio físico, una comunicación más allá de las especies, incluso más allá del tiempo. Comprendemos que todo está conectado y puede afectar a todos y a cada uno de nosotros y no sólo ahora, sino también en el futuro. Estamos en resonancia. Sentimos dolor en nuestro cuerpo cuando vemos a otro ser sufriendo, un ser humano, un animal, un ser vegetal, esto no importa. La única manera posible de salvar la naturaleza, la base de nuestras vidas y la de nuestros hijos es dejar la era del Antropoceno con el ser humano en el centro del mundo y avanzar hacia el llamado Chthuluceno, donde estamos conectados con todos los seres como una familia. Siguiendo las ideas del sociólogo Hartmut Rosa y su teoría de la resonancia, necesitamos convertirnos en un cuerpo sonoro para poder resonar. La empatía es la habilidad central que necesitamos desarrollar para poder sentir realmente esta conexión y ser capaces de comunicarnos de esta manera.



2. Fabienne Nguyen Jada Desamito.



3. Fabienne Nguyen Jada Desamito.



4. Homer Etmnani Joanna Palentza.



5. Homer Etmnani Joanna Palentza.

Por lo tanto, el título YOU+ME no sólo representa el método de emparejar a dos jóvenes artistas de diferentes orígenes en un esfuerzo conjunto, sino que también representa nuestro tema de crear una sensibilidad para la relación entre nosotros como humanos con todo lo que nos rodea; un encuentro entre nosotros y lo que nos rodea como si fuera otro ser humano, un compañero.

La idea de este proyecto es promover un diálogo artístico entre una selección de artistas para que –por parejas– se comuniquen de forma audiovisual, creando una obra conjunta, con total libertad creativa pero adaptándose a una de las estructuras propuestas y participar en el tema de este discurso artístico.

El proyecto ha sido fundado por el artista colombiano y profesor Houmehr Etmnani, de la Universidad del Atlántico (Barranquilla, Colombia), y la artista alemana y profesora Andrea Sunder-Plassmann, de Alanus University of Arts and Social Science (Alfter, Alemania).

Además, participan las siguientes universidades: La Universidad de las Artes-ISA (Habana, Cuba); RMIT University (Melbourne, Australia); University of Windsor (Canada); Stony Brook University (NY, USA); Oslo Metropolitan University (Noruega); Universidade do Estado de Santa Catarina (Florianopolis-Brasil); Academia Ligustica di Belle Arti di Genova, (Italia); Ajeenkya DY Patil University (DY Patil Knowledge City, Charholi Bk-India); University for Music and Dance Cologne (Alemania); School of Film of the Aristotle University of Thessaloniki (Grecia); Faculty of Arts- Hiroshima City University (Japón); Shenkar Multidisciplinary Art School (Shenkar Engineering, Design, Art- Israel) y la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Laguna (Tenerife, España).

El proyecto se desarrolló entre el 15 de septiembre de 2020 y el 15 de marzo de 2021.

El primer pase del audiovisual fue en Barranquilla, en la Casa Verde Gallery and Art Center, el 7 de junio de 2021 (<https://horaenpunto.com/estreno-de-you-me-obra-de-arte-audiovi->





6. Laura Rentz Shristi Dutta.



7. Noa Simhayof_Shahaf and Narcissus Tso.

[sual-realizada-por-74-artistas-17-universidades-y-14-paises/](#)). Posteriormente se ha estrenado en el TEA (Tenerife Espacio de las Artes, el 15 de julio de 2021, con la participación de dos alumnas implicadas en el proyecto <https://teatenerife.es/actividad/youme/2312>).

Además, el proyecto YOU+ME ha sido seleccionado para the Parana International Film Festival (Argentina) for the Official Competition, recibiendo the Honorable Mention of the jury in the PIFF Paraná Internacional Films Festival.

Les invitamos a conocer más del proyecto en el artículo escrito por Maja Jerrentrup, colaboradora del mismo ([https://www.pictures-magazin.de/pictures-magazin-07-08-2021/#iLightbox\[1\]/7](https://www.pictures-magazin.de/pictures-magazin-07-08-2021/#iLightbox[1]/7)).

Andrea SUNDER-PLOSSMANN
Houmehr ETMINANI
Elisa DÍAZ GONZÁLEZ

DOI: <https://doi.org/10.25145/j.bbaa.2021.15.12>