

CASTRO REDONDO, Rubén, *De señores, señoríos y medidas del país. Cartografía metrológica de la Galicia Moderna*, Mancomunidade de Municipios da Comarca de Verín, Orense, 2020, 288 pp. ISBN 978-84-09-24511-6.

El libro del investigador Rubén Castro Redondo, profesor de Historia Moderna de la Universidad de Cantabria, forma parte de una madurada investigación que, desde su trabajo en la *Cartografía Digital de Galicia en 1753: jurisdicciones, provincias y Reino* (Santiago de Compostela, ed. Andavira, 2019), no ha dejado de aportar nuevas coordenadas al campo del estudio de la Historia Moderna con la utilización de técnicas como la cartografía digital, que supone un verdadero salto cualitativo por medio de los llamados programas GIS (*Geographic Information System*) aplicados al análisis histórico.

En este sentido, el presente libro se nos perfila como una continuación en la indagación de esas problemáticas, en función ahora de pensar la heterogeneidad metrológica que presenta el conjunto del Reino de Galicia en la Edad Moderna y la importancia que adquiere tener en cuenta como antecedente la configuración del régimen señorial para explicar —a través de la vinculación jurisdiccional de las comunidades locales— los distintos usos y prácticas de medidas. El llamado «caos metrológico gallego» en la Edad Media y la Modernidad se entiende así a través de ese basamento primario jurisdiccional y consuetudinario en que se enlazaban y conectaban las diferentes poblaciones. En un territorio —el antiguo Reino de Galicia— cuya constitución era abrumadoramente señorial, donde solo un porcentaje pequeño de los vasallos pertenecían a la jurisdicción real, la inmensa mayoría de la población rural se encontraba comprendida en dominios controlados por señores, siendo estos seculares (fundamentalmente de la nobleza), o bien religiosos, arzobispos y obispos, monasterios e iglesias, así como órdenes militares. Frente a esta persistencia del régimen señorial gallego, el cual se nos presenta como un mosaico abigarrado y variopinto de espacios jurisdiccionales —muchas veces sin unidad de continuidad espacial evidente, conformando así «islas» o espacios discontinuos—, es claro entender que fueron las

propias de demarcaciones locales, que impulsaban la homologación de prácticas metrológicas de sus propios vasallos, las que terminaron por definir igualmente espacios metrológicamente diferenciados entre sí a partir de la distinta vinculación competente de cada uno de ellos.

De este modo, lo que se nos presenta en la investigación es un camino de doble vía interpretativa del problema. Por un lado, la necesidad siempre presente de los titulares de dominios en la Edad Moderna de fijar lo más eficazmente posible los límites propios de su poder jurisdiccional. Por el otro, la preocupación de los vasallos y de las comunidades locales de hacer efectiva esta fijación, pues de ellas derivaban también sus propios derechos. Sobre este juego situacional de doble entrada, es posible entender entonces la heterogeneidad metrológica del Reino de Galicia en la Edad Moderna, al constatar el hecho de que parroquias distantes y discontinuas entre sí se nos presenten perfectamente uniformes desde el punto de vista metrológico, al mismo tiempo que otras, incluso contiguas entre sí, mantuviesen nombres, valores o comportamientos diferenciados. Debemos tener en cuenta que son las parroquias la unidad de población básica con las que se estructuraba el antiguo Reino de Galicia en la Edad Media y la Moderna.

En términos de la estructura del libro, el mismo se nos presenta dividido en tres partes, manteniendo todas un estricto sentido de conjunto, lo que permite al autor introducirnos paulatinamente en la enorme complejidad que presenta el problema aquí investigado. El libro se presenta al lector prologado por el historiador cántabro Tomás Mantecón Movellán, que lleva como título «Debate metrológico y zonas de fricción, campesinos y contextos en el siglo XVIII», donde se pasa revista a algunas cuestiones abiertas hoy en día en el debate científico acerca del mundo rural de las sociedades tradicionales, como la relación entre las comunidades campesinas y los diferentes encuadres socioculturales, políticos y administrativos que las determinaban, etc., lugares donde abona el presente trabajo.

La primera parte está dedicada fundamentalmente al desarrollo de la tesis propuesta por el autor, así como a los aspectos técnicos y conceptuales utilizados y las pertinentes críticas a las





formas tradicionales en que ha sido abordado. Un apartado muy cuidado, bien pensado y presentado, que nos introduce al problema de cómo se ha trabajado la correspondencia entre las diversas administraciones territoriales señoriales y la homogeneización de las prácticas metrológicas en estos espacios como paso metodológico analítico fundamental para el armado de la investigación.

En una segunda parte, el autor nos sumerge en los aspectos más técnicos del relevamiento, a partir del minucioso estudio de las distintas unidades, valores y usos de las medidas metrológicas utilizadas en el Reino de Galicia, así como en la distribución espacial de las mismas en las diferentes provincias (A Coruña, Betanzos, Lugo, Mondoñedo, Ourense, Santiago, Tui), y dentro de cada una de las mismas, al interior de cada uno de los espacios jurisdiccionales, llegando –como unidad funcional– a las parroquias (en un número total de 3650). Siendo esta la parte central y más sustanciosa de la investigación, se pueden observar, desplegados espacialmente, los diferentes usos metrológicos, tanto en lo que refiere a las medidas de superficie para el cereal como las medidas lineales, las de capacidad de áridos y las de capacidad para líquidos.

Finalmente, el libro concluye mostrando los resultados de conjunto de la distribución de estos indicadores en una cartografía metrológica global del Reino de Galicia en la Edad Moderna, en términos conclusivos de un minucioso y paciente

trabajo de análisis de fuentes y de las posibilidades abiertas a través de estas herramientas propias de las Humanidades Digitales. Ello configura sin duda la novedad de la investigación concluida por Rubén Castro Redondo y cuyo resultado es el presente libro. Ellas han demostrado ser poderosas herramientas para el historiador que, si bien no sustituyen otros trabajos propios de la disciplina, permiten sí, al investigador munido de las mismas, repensar, problematizar y representar nuestros objetos de estudio de una manera novedosa e impulsando así nuevas líneas de investigación. Al mismo tiempo, es necesario destacar que todo el aparato cartográfico se encuentra a disposición con acceso libre y gratuito en <https://galiadigital1753.wixsite.com/proyecto>.

En síntesis, en este libro se continúa con la tendencia mostrada por otras investigaciones ya publicadas por Rubén Castro Redondo. *De señores, señoríos y medidas del país. Cartografía metrológica de la Galicia Moderna* se ubica justamente en estas nuevas líneas de trabajo que no dejan de demostrar su importancia para el acervo instrumental con el que cuenta, hoy en día, el historiador social.

Oswaldo Víctor PEREYRA
Universidad Nacional de La Plata

E-mail: vopereyra@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-6206-7575>

DOI: <https://doi.org/10.25145/j.cemyr.2023.31.29>