



Guía de contribuciones de autoría según la taxonomía CRediT

Rol (CRediT)	Descripción y tareas de ejemplo (guía para autores)
Conceptualization	Definición de la idea y objetivos del estudio. Ej.: identificar problemas de investigación, formular hipótesis, diseñar el enfoque general o marco teórico.
Data Curation	Gestión y preparación de datos para su uso y reutilización. Ej.: limpieza, anotación, documentación (metadatos), integración de datos de distintas fuentes, preservación y control de versiones.
Formal Analysis	Aplicación de técnicas analíticas. Ej.: análisis estadístico, modelización, simulaciones, uso de IA o machine learning para interpretar datos.
Funding Acquisition	Obtención de financiación. Ej.: identificación de convocatorias, redacción de propuestas, elaboración de presupuestos y gestión de fondos.
Investigation	Ejecución de la investigación. Ej.: experimentos, trabajo de campo, recogida de datos, revisión de literatura, documentación del proceso investigador.
Methodology	Diseño metodológico. Ej.: desarrollo de métodos, definición del diseño del estudio, selección de técnicas, criterios de revisión sistemática.
Project Administration	Gestión del proyecto. Ej.: planificación, seguimiento de tiempos y presupuesto, coordinación del equipo, cumplimiento normativo y ético.
Resources	Provisión de recursos. Ej.: suministro de muestras, equipos, bases de datos, infraestructuras o herramientas necesarias para el estudio.
Software	Desarrollo y mantenimiento de software. Ej.: programación, diseño de algoritmos, desarrollo de bases de datos, depuración y optimización de código.
Supervision	Supervisión y liderazgo. Ej.: dirección del equipo, mentoría, control de calidad, orientación científica y apoyo al desarrollo del trabajo.
Validation	Verificación de resultados. Ej.: reproducibilidad, validación de métodos, revisión crítica de datos, pruebas piloto o benchmarking.
Visualization	Presentación visual de resultados. Ej.: gráficos, figuras, tablas, visualizaciones interactivas o material audiovisual.
Writing – Original Draft	Redacción del primer borrador. Ej.: escritura inicial del artículo o de secciones sustanciales del mismo.
Writing – Review & Editing	Revisión y edición del manuscrito. Ej.: corrección, mejora del estilo, respuesta a revisores, revisión de contenido y materiales.