

EL RETRATO AMIANEO DEL EMPERADOR JOVIANO

GREGORIO CARRASCO SERRANO

Universidad de Castilla-La Mancha

SUMMARY

The present work studies the portrayal that Amianus Marcellinus does of emperor Jovian in his «Res Gestae», paying attention in the first place to the physical traits with which the historian initiates his description. Once the physical traits have been exposed, the emperor's character is revealed by means of several formulations that clearly mark, in the first place, certain similarities with regard to Constans portrait, such as, for example, his profession of the Christian faith or the scrupulous study of the appointment of top-ranking functionaries. However, and in second term, Amianus accompanies this series of assertions with clearly contrasting elements in the portrayal of Constans, such as, for example, the emperor's undisguised habit of jesting in public, or his poor cultural knowledge, and which manifest the historian's intention of presenting Jovian in an inferior level with regard to Constans. However, the critical appraisal that Amianus Marcellinus depicts of Jovian's person and government is marked by the disgraceful contract subscribed by the emperor with Persia.

Resulta significativamente breve, el retrato que en las *Res Gestae* de Amiano Marcelino¹, se realiza sobre el emperador Joviano² en compa-

¹ Hemos seguido en el presente trabajo la edición siguiente: *Ammiani Marcellini rerum gestarum libri qui supersunt*. Recensuit rhytmiceque distinxit CAROLUS U. CLARK adiuvantibus LUDOVICO TRAUBE et GUILIELMO HERAEO. Editio altera ex editione anni MCMX-MCMXV lucis ope expressa. Berolini apud Weidmannos MCMLXIII. 2 vols.

² En general, sobre Joviano véase R. SORACI, *L'imperatore Gioviano*, Catania, 1968.

ración al llevado a cabo de sus inmediatos antecesores Constancio II³ y Juliano.

Nacido en Singidunum (Mesia) en el 331 d.C.⁴, e hijo de Varronianus antiguo *comes domesticorum*⁵, Joviano siendo *protector domesticus* le sería encargado durante los funerales de Constancio, dirigir la *translatio* del emperador fallecido hasta Constantinopla⁶, recibiendo, según el testimonio de Amiano, muestras de homenaje que para el historiador representarían un presagio de su futura elevación al poder imperial⁷.

Tras la muerte de Juliano en el 363 d.C., el ejército decidiría elegir un nuevo emperador⁸, y pese a la existencia de graves desacuerdos, se optaría por resolver inicialmente tan comprometida situación, mediante la elección de Salutius Secundus⁹, quien pretextando su avanzada edad y enfermedad renunciaría, siendo nombrado entonces Joviano, *domesticorum ordinis primus*, al que avalaba sobre todo, según el texto amiano, el recuerdo de su padre Varronianus¹⁰.

³ Véase al respecto G. CARRASCO SERRANO, "Constancio II y Amiano Marcelino", *Actas IX Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, 1995 (en prensa).

⁴ Vid. PLRE., I, p. 461.

⁵ XXV, 5, 4: *erat enim Varronianus, notissimi comitis, filius, haud dudum post depositum militiae munus, ad tranquilliora uitae digressi; anádase XXV, 10, 16; RE, VIII, 1, 1955, col. 416; PLRE, I, p. 946.*

⁶ XXI, 16, 20: *Pollinctum igitur corpus defuncti, conditumque in loculis, Iovianus etiam tum protector domesticus, cum regia prosequi pompa, Constantinopolim usque iussus est, prope necessitudines eius humandum.*

⁷ XXI, 16, 21: *eique vehiculo incidenti, quod portabat reliquias, ut principibus solet, annoe militaris offerebantur indicia, (ut ipsi nominant 'probæ'), et animalia publica monstrabantur, et ex usu crebrescebant occursus. quae et alia horum similia eidem Ioviano imperium quidem, sed et cassum et umbralite (ut ministro rerum funebrium) portendebant. Vid. al respecto, y sobre las ofrendas y muestras de homenaje fúnebre a Constancio, J. ARCE, "Los funerales del emperador Constancio II (a. 361 d.C.)", *Athlon. Satura Grammatica in honorem F.R. Adrados*, Madrid, 1987, pp. 33-36; Id., *Funus Imperatorum: Los funerales de los emperadores romanos*, Madrid, 1988, pp. 54-55 y 160-161.*

⁸ XXV, 5, 1, ss. Cf. A. SOLARI, "La elezione di Gioviano", *Klio*, 26, 1933, pp. 330-5; J. STRAUB, *Vom Herrscherideal in der Spätantike*, Stuttgart, 1939, pp. 11-14.

⁹ PLRE, I, pp. 814-817.

¹⁰ XXV, 5, 4: *Inter has exiguae ad tantam rem moras, nondum pensatis sententiis, tumultuantibus paucis, (ut in rebus extremis saepe est factum), Iouianus eligitur imperator, domesticorum ordinis primus, paternis meritis mediocriter commendabilis.* Según A. PIGANIOL, *L'Empire Chrétien (325-395)*, París, 1972², p. 163 se trataba «d'un compromis entre

Una vez acordada la paz con los persas, en condiciones muy desfavorables¹¹, Joviano y el ejército cruzarían el Tigris en retirada¹², enviando mensajeros desde Mesopotamia a la Iliria y la Galia, para notificar la muerte de Juliano y su advenimiento al poder imperial¹³. Tras la evacuación y entrega de la ciudad-fuerte de Nisibe según lo estipulado con los persas, el emperador llegaría a Antioquía, pero tras breve estancia se dirigiría a Tarso, en donde ordenaría adornar el sepulcro de su predecesor Juliano¹⁴. No obstante será en Tyana (Capadocia), donde Joviano recibiría la noticia de la muerte de Lucillianus¹⁵, así como también que Fl. Iovinus¹⁶ y el ejército de la Galia reconocían su autoridad¹⁷.

Posteriormente y en la ciudad de Ancira, Joviano inauguraría solemnemente su consulado al que uniría a su propio hijo Varronianus de muy corta edad¹⁸. Sin embargo poco tiempo después y en la localidad de Dadastana entre Bitinia y Galatia, Joviano fallecería (364 d.C.)¹⁹ de forma repentina²⁰, según el testimonio de Amiano a la edad de treinta

l'Occident et l'Orient, proposé par les Illyriens qui compossaient les corps d'élite des Herculiens et de Joviens». También véase al respecto las consideraciones de G. SABBAH, *La méthode d'Ammien Marcellin. Recherches sur la construction du discours historique dans les Res Gestae*, París, 1978, pp. 355-356.

¹¹ *Vid. XXV, 7, 9-14.*

¹² *XXV, 8, 1-3.*

¹³ *XXV, 8, 8: hinc Procopius alter, notarius, et Memoridus, militaris tribunus, ad tractus Illyricos mittuntur et Galliarum, nuntiaturi Iuliani mortem et Iovianum post eius obitum ad culmen augustum evectum.*

¹⁴ *XXV, 10, 5: exindeque egredi nimium properans, exornari sepulchrum statuit Iuliani, in pomerio situm itineris, quod ad Tauri montis angustias ducit, ... Sobre el traslado de los restos de Juliano hasta Tarso *vid. XXV, 9, 12-13; Zos. 3, 34; ZON. 13, 13*. Para las circunstancias de dicho traslado, y el sarcófago del emperador en Constantinopla véase J. ARCE, "La tumba del emperador Juliano", *Lucentum*, 3, 1984, pp. 181-191.*

¹⁵ *PLRE, I, pp. 517-518.*

¹⁶ *PLRE, I, pp. 462-463.*

¹⁷ *Vid. XXV, 10, 6-8.*

¹⁸ *XXV, 10, 11: Et cum introisset Ancyram imperator, paratis ad pompam pro tempore necessariis, consulatum iniit, adhibito in societatem trabeae Varroniano, filio suo, admodum parvulo, cuius uagitus, pertinaciter reluctantisne in curuli sella ueheretur ex more, id quod mox accidit, portendebat. Cf. THEM., Or., 5; vid., G. SABBAH, *La méthode d'Ammien...*, op. cit., pp. 358-359.*

¹⁹ *Vid.*, E. STEIN, *Histoire du Bas-Empire*, I, París, 1959, p. 172.

²⁰ El carácter repentino de la muerte de Joviano daría lugar, según Amiano, a diversas conjeturas sobre su causa *vid. XXV, 10, 12-13: cum enim venisset Dadastanam, qui locus Bithyniam distinguit et Galatas, examinatus inuentus est nocte. super cuius obitu, dubietates emerse-*

y tres años, *decessit autem anno tricensimo aetatis et tertio*, siendo su cuerpo trasladado para su inhumación a Constantinopla²¹.

* * * * *

Los rasgos de la personalidad de Joviano aparecen resumidos en la obra amianea, en la breve semblanza de XXV, 10, 14-15, que el antioqueno lleva a cabo²².

El retrato se inicia a través de unas pequeñas pinceladas no exentas de ironía, con respecto a su aspecto externo:

Incedebat autem motu corporis graui, uultu laetissimo, oculis caesiis, uasta proceritate et ardua, adeo ut diu nullum induimentum regium ad mensuram eius aptum, inueniretur. (XXV, 10, 14)

La talla desproporcionada con que el historiador describe al emperador, y que según sus propias palabras, llegaría a motivar que se tardara en encontrarle una vestimenta adecuada, acorde con su nuevo rango, es también reflejada en el relato de la presentación de Joviano ante las tropas una vez realizada su elección:

et quoniam acies ad usque lapidem quartum porrigebatur, antisignani clamare quosdam Iovianum audientes Augustum, eadem multo maius sonabant: gentilitate enim prope perciti nominis, quod una littera discernebat, Iulianum recreatum arbitrati sunt deduci magnis favoribus, ut solebat. verum cum incuruus ille visus et longior, aduentaret, suspicati quod acciderat, in lacrimas effusi sunt omnes, et luctum. (XXV, 5, 6)

re coplures. fertur enim recenti calce cubiculi inliti ferre odorem noxiun nequivisse, vel extuberato capite perisse succensione prunarum immensa, aut certe ex colluvione ciborum, avida cruditate distensus. Véase además EUTR. 10, 18, 1; ZOS. 3, 35, 3; ZON. 13, 14, 10-12; SOCR. 3, 26, 1; SOZ. 6, 6, 1.

²¹ XXVI, I, 3; Véase A. PIGANIOL, *L'Empire Chrétien...*, op. cit., p.166; J. ARCE, "La tumba...", art. cit., pp.181-182.

²² Sobre la tradición biográfica y métodos de caracterización en Amiano vid. G. NICCOLI, "Tradizione biografica suetoniana e orientamenti ideologici nei necrologi imperiali di Ammiano Marcellino", CS, 13, 1976, pp. 610 ss; D.A. PAW, "Methods of Character Portrayal in the Res Gestae of Ammianus Marcellinus", *AClass*, 20, 1977, pp. 181-198; *Id.*, "Ammianus Marcellinus and Ancient Historiography, Biography and Character Portrayal", *AClass*, 22, 1979, pp. 115-129.

La figura de Joviano, *longior et incuruus*, es contrapuesta por Amiano de forma clara a la de su antecesor Juliano, caracterizado por su equilibrio de proporciones²³, y sirve asimismo al historiador para expresar la decepción experimentada por el ejército, que creía por error estar aún dirigido por Juliano, ante el recién nombrado emperador²⁴.

Tras los rasgos fisonómicos, Amiano articula la descripción caracteriológica de Joviano a través de varias formulaciones que reflejan en primer término ciertas similitudes con respecto al retrato de Constancio. La primera de ellas se refiere a su especial atención y dedicación en ocuparse de los asuntos graves:

et aemulari malebat Constantium, agens seria quaedam aliquotiens post meridiem (XXV, 10, 14)

En segundo lugar, se hace mención a su profesión de la fe cristiana, *Christianeae legis itidem studiosus*²⁵, afirmación acorde con la propia política religiosa llevada a cabo por el emperador, aún cuando ello no excluyera igualmente una actitud tolerante y de concordia²⁶.

Al igual que por lo que respecta a Constancio (*erga tribuendas celiosores dignitates inpendio parcus, nihil circa administrationum augmenta praeter pauca nouari percessus*),²⁷ Amiano también atribuye a Joviano, el

²³ XXV, 4, 22: *Figura tali situque membrorum: mediocris erat statura, capillis tamquam pexis et mollibus, hirsuta barba in acutum desinente uestitus, uenustate oculorum micantium flagrans, qui mentis eius argutias indicabant, supercilii decoris, et naso rectissimo, ore paulo maiore, labro inferiore demisso, opima et incurua ceruice, umeris uastis et latis, ab ipso capite usque unguium summitates, liniamentorum recta conpage, unde uiribus ualebat et cursu.* Este retrato de los rasgos físicos que Amiano realiza de Juliano, contrasta significativamente con el de Joviano, y con el de Constancio, XVI, 10, 10: *corpus perhumile; vid. al respecto G. SABBAH, La méthode d'Ammien..., op. cit., p. 427.*

²⁴ Amiano, no obstante, justifica simbólicamente en XXV, 5, 7 la nueva elección efectuada, de la siguiente manera: *quod si grauis quidam aequitatis spectator, in ultimo rerum spiritu factum criminatur inprouide, nauticos idem iustius incusabit, si amissio perito nauigandi magistro, saeuentibus flabris et mari, clausos regendae nauis cuilibet periculi socio commiserunt.*

²⁵ XXV, 10, 15.

²⁶ Vid. al respecto A. PIGANIOL, *L'Empire Chrétien...*, op. cit., p. 165; E. STEIN, *Histoire du Bas-Empire I...*, op. cit., pp. 171-172.

²⁷ XXI, 16, 1; asimismo XXI, 16, 3: ..., *examinator meritorum non numquam subscruposus, palatinas dignitates uelut ex quodam tribuens perpendiculari...; cf. Ch. VOGLER, Constance II et*

estudio escrupuloso de los nombramientos de altos funcionarios de la administración:

*et perpensius, ut apparebat ex paucis, quos promouerat iudices,
electurus (XXV, 10, 15)*

No obstante, esta serie de afirmaciones se hacen acompañar por el historiador y en segundo término, de elementos claramente contrapuestos al retrato de Constancio que le sirven al antioqueno para destacar, en cierto modo, la inferioridad de Joviano con respecto al predecesor de Juliano.

Así pues, la no disimulada costumbre del emperador de chancear pública y abiertamente, *iocarique palam cum proximis adsuetus* (XXV, 10, 14), a la que se refiere Amiano, se opone a la primera cualidad atribuida a Constancio en relación a su estricto respeto en el mantenimiento de las formas del comportamiento externo, acorde a la propia dignidad imperial, *imperatoriae auctoritatis coturnum ubique custodiens*²⁸, cualidad ésta nuevamente mencionada en XXI, 16, 7: *quod autem nec os terrisse umquam uel nares in publico, nec spuisse, nec transtulisse in partem alterutram uultum aliquando est uisus, ...*²⁹.

También el historiador formula un severo juicio en cuanto al escaso nivel cultural de Joviano, *mediocriter eruditus*³⁰, que contrasta con

l'administration impériale, Strasbourg, 1979, pp. 238 ss. También y en cuanto a Valentiniano, AMIANO afirma en XXX, 9, 3: *Scrupulosus in deferendis potestatibus celsis, nec imperante eo prouinciam nummularius rexit, aut administratio uenundata, nisi inter... ut solent, occupationis spe uel in puriae, quaedam scleste committi*. Igualmente y para con Valente, en XXXI, 14, 2: ... *peruigil semper et anxius, ne quis propinquitatē eius praetendens, altius semet efferret, erga defērendas potestates uel adimendas, nimium tardus...; vid., H. DREXLER, Ammianstudien*, Hildesheim, 1974, p. 87; G. CARRASCO SERRANO, "Amiano Marcelino y el emperador Valente, *Actas VIII Congreso Español de Estudios Clásicos*, T. III, Madrid, 1994, pp.109 ss.

²⁸ XXI, 16, 1.

²⁹ Este autocontrol y rígido comportamiento externo de Constancio puede constatarse igualmente en la descripción que AMIANO realiza de la entrada del emperador en Roma en el 357, *vid. XVI, 10, 10: et uellut collo munito, rectam aciem luminum tendens, nec dextra uultum nec laeva flectebat, et (tamquam figmentum hominis) nec cum rota concuteret nutans, nec spuens, aut os aut nasum tergens uel fricans, manumue agitans visus est umquam*. Análoga actitud hierática en XV, 8, 10: *stansque imperator inmobilis dum silerent*. Véase J. ARCE, "La educación del emperador Constancio II", AC, 48, 1979, pp. 79-80.

³⁰ XXV, 10, 15. *Vid. no obstante THEM. Or. 5, 63; ZON. 13, 14, 20; Epit. Caes., 44, 4.*

Constancio al que a pesar de todo el antioqueno reconoce *doctrinarum diligens affectator*³¹. Finalmente Amiano reprocha a Joviano su intemperancia (XXV, 10, 15), en relación a tres aspectos concretos:

edax tamen et uino Venerique indulgens, quae vitia imperiali verecundia forsitan correxisset.

Estas últimas afirmaciones del antioqueno una vez más, y de forma evidente, se contraponen con la moderación y régimen de vida frugal, *in vita parca et sobria*, así como con la castidad de Constancio reconocida por Amiano³², y pone, por otra parte, de manifiesto la intencionalidad de mostrar a Joviano en un plano de cierta inferioridad con respecto a quien el propio historiador, excepto ciertos elogios, no manifestaría una especial consideración.

No obstante, el juicio crítico que de la figura y gobierno de Joviano, se realiza en la narración amianea, viene en gran medida marcado por el deshonroso tratado, *ignobili decreto firmato* (XXV, 7, 13), suscrito por el emperador con los persas (363. d.C.)³³. En este sentido, el antioqueno que reprueba la pusilanimidad de Joviano³⁴, considera *exitialis et inpius* el abandono del antiguo y fiel aliado romano Arsaces, estipulado en dicho tratado³⁵, lamentándose asimismo de la

³¹ XXI, 16, 4; también véase XVI, 5, 3: *denique cum legeret libellum adsidue, quem Constantius ut priuignum ad studia mittens, manu sua conscriperat; AUR. VICT., 42, 23: litterarum ad elegantiam prudens atque orandi genere leni iocundoque. Cf. J. ARCE, "La educación...", art. cit., pp. 71-75.*

³² XXI, 16, 5-6: *in vita parca et sobria, edendi potandique moderatione, valetudinem ita retinuit firmam, ut raros colligeret morbos, sed eos non procul a vitae periculis: id enim euenire corporibus a lascivia dimotis et luxo, diuturna experimenta et professiones medendi monstrarunt. sommo contentus exiguo, cum id posceret tempus et ratio, perque spatia vitae longissima inpendio castus, ut nec mare ministro saltem suspicione tenus posset redargui, quod crimen etiam sin non invenit, malignitas fingit, in summarum licentia potestatum. Cf. también AUR. VICT. 42, 23: cibi, omnis libidinis atque omnium cupidinum uictor; JUL. Or., 1, 38, 46d; Epit. Caes., 42, 18.*

³³ E. STEIN, *Histoire du Bas-Empire I...*, op. cit., p. 171; A. PIGANIOL, *L'Empire Chrétien...*, op. cit., p. 163; en relación a las fuentes, véase F. PASCHOUD, *Cinq études sur Zosime*, París, 1975, pp. 188 ss.

³⁴ Vid. XXV, 7, 10: ... *timidus princeps.*

³⁵ XXV, 7, 12: *quibus exitiale aliud accessit et inpium, ne post haec ita composita, Arsaci poscenti, contra Persas ferretur auxilium, amico nobis semper et fido. quod ratione gemina cogita-*

evacuación y entrega a los persas de la plaza-fuerte de Nisibe³⁶, y describiendo de la forma más dramática³⁷, la suerte trágica de sus habitantes que, a pesar de sus intentos de hacer al emperador reconsiderar su decisión³⁸, serían finalmente obligados a abandonar la plaza con sus bienes.

Amiano culmina el relato, contrastando los hechos con circunstancias especialmente graves del pasado³⁹, para ilustrar el antiguo valor romano ante las situaciones más desesperadas (*numquam enim ab urbis ortu iuueneri potest annalibus replicatis, (ut arbitror), terrarum pars ulla nostrarum, ab imperatore uel consule hosti concesa...)*), expresando de esta manera, todo su profundo dolor ante el abandono de las más antiguas tradiciones del honor militar romano.

tum est, ut puniretur homo qui Chilioicum mandatu uastauerat principis, et remaneret occasio, per quam subinde licenter inuaderetur Armenia. unde postea contigit, ut uiuus caperetur idem Arsaces, et Armeniae maximum latus, Medis conterminans, et Artaxata, inter dissensiones et turbamenta raperant Parthi.

³⁶ Véase el resumen crítico de AMIANO realizado en XXV, 9, 8: *illud tamen ad medullas usque bonorum peruenit, quod dum extimiscit aemulum potestatis, dumque in animo per Gallias et Illyricum uersat, quosdam saepe sublimiora coepitasse, famam aduentus sui praeuenire festinans, indignum imperio facinus amictu periurii fugiendi, commisit, Nisibi prodira, quae iam inde a Mithridatici regni temporibus, ne oriens a Persia occuparetur, uiribus restituit maximis. Cf. R. TURCAN "L'abandon de Nisibe et l'opinion publique (363 ap. J.C.)", *Mélanges A. Piganiol*, París, 1966, pp. 875-890.*

³⁷ Vid., XXV, 9, 5-6: *Adpositis itaque compulsoribus, mortem siqui distulerit agredi, minitantibus, moenia permixta sunt lamentis et luctu, et per omnia civitatis membra una vox cunctorum erat gementium, cum laceraret crines matrona, exul fuganda laribus in quibus, nata erat et educata, orbataque mater liberis uel coniuge uidata, procul ab eorum manibus pelleretur, et turba flebilis postes penatum amplexa uel limina, lacrimabat. exin variae complentur viae, qua quisque poterat dilabentium. properando enim multi furabantur opes proprias quas vehi posse credebant, contempta reliqua supellectili, pretiosa et multa: hanc enim reliquerunt, peruria iumentorum. Semejante postura en Zos. 3, 32 y 33, 3 y EUTR. 10, 17, 1 ss.*

³⁸ XXV, 9, 2: *et vertere solum extemplo omnes praecepti, manus tendentes flentesque, orabant ne inponeretur sibi necessitas abscedendi, ad defendendos penates se solos sufficere sine alimentis publicis adfirmantes et milite, satis confisi adfuturam iustitiam pro genitali sede dimicaturis ut experti sunt saepe. et haec quidem suppliciter ordo et populus precabatur, sed ventis loquebantur in cassum, imperatore (ut fingebat alia metuens,) periurii piaula declinante.*

³⁹ XXV, 9, 9-11; cf. G. SABBAH, *La méthode d'Ammien...*, op. cit., p. 396.

A la *Fortuna orbis romani*⁴⁰ se volverá por último el historiador significativamente, ante la *pudenda pax*⁴¹ concluida por Joviano que marcaría, para Amiano, su breve mandato:

Tu hoc loco -Fortuna orbis Romani- merito incusaris, quae difflantibus procellis rem publicam, excussa regimenta perito rei gerendae ductori, consummando iuueni porrexisti, quem nullis ante actae uitiae insignibus in huius modi negotiis cognitum, nec uituperari est aequum, nec laudari. (XXV, 9, 7)

* * * * *

⁴⁰ Cf. C.P.T. NAUDÉ, "Fortuna in Ammianus Marcellinus", *AClass.*, 7, 1964, pp. 82-83; P.M. CAMUS, *Ammien Marcellin. Témoin des courants culturels et religieux a la fin du IV^e siècle*, París, 1967, p. 178.

⁴¹ XXVII, 12, 1: ..., et pudenda pacis foedera icta.

